**Договор на оказание услуг по техническому обеспечению мероприятий №\_\_\_\_\_**

**г. Омск «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г.**

**Общество с ограниченной ответственностью «Хоккейный клуб «Авангард»,** именуемое в дальнейшем **«Заказчик»**, в лице Генерального директора Чистякова Германа Анатольевича, действующего на основании Устава с одной стороны,

и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемое далее **«Исполнитель»**, в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующ(\_\_) на основании \_\_\_\_\_ с другой стороны, совместно именуемые – «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. **ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. В соответствии с настоящим Договором, Заказчик поручает, а Исполнитель обязуется на возмездной основе оказать Заказчику услуги или выполнить работы, определенные в отдельных Приложениях к настоящему Договору, (далее соответственно в равной степени именуются – услуги, работы) подписанные уполномоченным представителем и являющиеся неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.2. Перечень оказываемых по заданию Заказчика услуг, порядок их оказания, стоимость и порядок оплаты согласовывается Сторонами в Приложениях к настоящему Договору.

1.3. Общий перечень работ/услуг:

1.3.1. Услуги по техническому обеспечению оборудованием во время:

- проведения матчей КХЛ Хоккейного клуба «Авангард» в здании G-Drive Арены, расположенном по адресу: г. Омск, ул. Лукашевича, 35 (далее - G-Drive Арена) и иных мероприятиях Заказчика в здании G-Drive Арены, на прилегающей территории;

- проведения матчей Хоккейного клуба «Омские Ястребы», Хоккейного клуба «Омские Крылья» в здании G-Drive Арены;

- проведение иных мероприятий в здании G-Drive Арены и на иных площадках города Омска, указанных Заказчиком.

1.3.2. Услуги для трансформации G-Drive Арены под мероприятия.

1.4. Место оказания услуг:

* Здание G-Drive Арены (г. Омск, ул. Лукашевича, д.35);
* Прилегающая уличная территория к зданию G-Drive Арена;
* Иные открытые и крытые площадки г. Омска, указываемые Заказчиком (в том числе здание Хоккейной Академии «Авангард» (г. Омск, пр. Мира 1Б).

1.5. Срок оказания услуг: с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г.

1. **ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

2.1. ***Исполнитель:***

2.1.1. Обязуется оказать услуги в соответствии с требованиями Заказчика и сроками, согласованными Сторонами в соответствующих Приложениях к настоящему Договору. Обязуется обеспечить своевременность начала и окончания услуги согласно согласованным сторонами сроками и временем оказания услуг, определённых данным Договором

2.1.2. В случае наличия обстоятельств, которые могут привести к невозможности исполнения Исполнителем принятых на себя обязательств в полном объеме или частично, обязуется информировать об этом Заказчика.

2.1.3. Сообщать по требованию Заказчика все сведения о ходе оказания услуг.

2.1.4. Оказывать услуги с привлечением квалифицированного персонала, имеющего соответствующие договоры с Исполнителем, а также разрешения/допуски для оказания услуг, являющихся предметом настоящего договора. Ответственность за все действия персонала перед Заказчиком несет Исполнитель.

2.1.5. Вправе получать от Заказчика информацию, необходимую для выполнения своих обязательств по Договору. В случае непредставления либо неполного или неверного представления Заказчиком информации, Исполнитель, предварительно уведомив Заказчика в письменном виде, имеет право приостановить исполнение своих обязательств по соответствующему Приложению до предоставления Заказчиком необходимой информации.

2.1.6. По окончании выполнения услуг Исполнитель обязуется предоставить Заказчику акт об оказанных услугах и выставить Заказчику счет, счет-фактуру.

2.1.7. Вносить в результаты работ, требуемые Заказчиком, исправления/изменения, при условии, что необходимость внесения таких исправлений/изменений вызвана отступлением Исполнителя от предоставленных Заказчиком технических и информационных параметров/требований и/или предварительно утвержденных Заказчиком промежуточных результатов работ.

В случае если Заказчик меняет ранее предоставленные технические параметры и/или предварительно утвержденные промежуточные результаты работ, что приводит к дополнительным расходам Исполнителя, то соответствующие изменения и дополнения вносятся Исполнителем в результаты работ только за дополнительную плату и в согласованные сроки, при условии подписания Сторонами соответствующего Дополнительного соглашения к Договору.

2.1.8. Обеспечить ввоз, вывоз, монтаж и демонтаж оборудования, материалов, инструментов, используемых Исполнителем и необходимых для оказания услуг по настоящему Договору.

2.1.9 Контролировать соблюдение персоналом Исполнителя, привлеченным для оказания услуг по настоящему договору, правил поведения и режима работы Объекта, норм и требований по охране труда, санитарно-эпидемиологических требований, выполнение требований пожарной безопасности, электробезопасности, требований миграционного законодательства, при оказании услуг по настоящему Договору.

2.1.10. Нести риск случайной гибели или случайного повреждения материалов и оборудования и другого имущества Заказчика, а также риск случайной гибели или случайного повреждения результата выполненных работ до их приемки Заказчиком.

2.1.11. Обязуется соблюдать режим, установленный в месте выполнения работ/оказания услуг.

2.1.12.   При выявлении/обнаружении Заказчиком недостатков выполненных работ/оказанных услуг обязан за своей счет незамедлительно осуществить их устранение.

2.1.13. Обязуется нести ответственность перед Заказчиком за невыполнение либо несвоевременное выполнение работ/оказание услуг, в том числе за их качество.

2.1.14. В случае возникновения обстоятельств, замедляющих ход оказания услуг или делающих дальнейшее их продолжение невозможным, обязан немедленно, - в срок не позднее 1 (одного) рабочего дня с момента, когда он узнал об этом, - в письменной форме поставить в известность Заказчика.

2.1.15. Обязуется оплатить неустойку (штрафы, пени), предусмотренную договором, а также убытки, понесенные Заказчиком в связи с неисполнением или ненадлежащим выполнением своих обязательств по Договору.

2.1.16. В случае предъявления к Заказчику претензий со стороны третьих лиц, связанных с как с оказанием Исполнителем услуг/выполнением работ по настоящему Договору, так и с использованием Заказчиком результатов работ Исполнителя по настоящему Договору, Исполнитель обязуется самостоятельно урегулировать вышеуказанные претензии, в том числе предпринять все действия для того, чтобы Заказчик мог осуществлять беспрепятственное использование результатов работ, а также возместить Заказчику все понесенные последним в результате предъявления таких претензий убытки, включая судебные расходы.

2.1.17. При оказании услуг обязуется строго следовать указаниям представителей Заказчика, касающихся безопасности проведения работ, правил поведения на Объекте, иных условий безопасного и разумного выполнения работ/оказания услуг.

2.1.18.  Обязуется самостоятельно нести ответственность перед Заказчиком за привлеченных к оказанию услуг лиц, в том числе при неисполнении или ненадлежащем исполнении ими обязательств, либо совершенных ими нарушений. Обязуется доводить до своего персонала внутренние нормативно-методические документы, стандарты, регламенты и инструкции, исполнение которых обязательно на Объекте Заказчика.

2.1.19. При оказании услуг по настоящему договору строго соблюдать санитарно-эпидемиологические требования, в том числе контролировать наличие у персонала Исполнителя медицинских противопоказаний к осуществлению деятельности, касающейся предмета настоящего Договора, с учетом требований по борьбе и профилактике с новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

2.1.20. Обязуется контролировать соблюдение Регламента КХЛ в части, касающейся предмета настоящего Договора.

2.1.21. С момента начала монтажа оборудования на площадке до момента окончания демонтажа оборудования Исполнитель принимает на себя обязательства по содержанию всех элементов комплекта Оборудования и системы в целом в работоспособном состоянии. Текущее обслуживание, ремонт, замена оборудования и работы по своевременному обновлению оборудования и используемого ПО производится Исполнителем своевременно, в полном объеме, за счет собственных средств и с привлечением собственного персонала.

2.1.22. Осуществлять разработку схемы монтажа оборудования с учетом поставленных задач. Осуществляет настройку Оборудования для оказания услуг.

2.1.23. Несет ответственность за предоставленные Заказчиком материалы, оборудование.

2.1.24. Не осуществляет действий, предварительно не согласованных с Заказчиком (его представителями).

2.1.25. Отчитывается перед Заказчиком о выполнении обязательств в рамках настоящего договора в форме письменных и (или) устных отчетов.

2.1.26. Исполнитель отвечает за техническое обеспечение матча, а также за координацию работы персонала в рамках оказания услуг согласно предмету договора.

2.1.27. В случае появления ограничений или специальных требований, касающихся проведения массовых мероприятий, в том числе в связи с пандемией, Исполнитель обязан оказывать услуги согласно предписанным правилам проведения массовых мероприятий.

2.2. Исполнитель гарантирует, что:

* Методы и формы оказания услуг/выполнения работ, также, как и применяемые им методики являются добросовестными, отвечают требованиям Заказчика к качеству и содержанию результатов работ, отвечают требованиям законодательства о защите персональных данных, об интеллектуальной собственности и других нормативно-правовых актов;
* В процессе оказания услуг/выполнения работ не будут использованы запрещенные или ограниченные к использованию методы и информация;
* Выполнение Исполнителем обязательств по настоящему Договору не приведет к нарушению авторских, смежных или любых других прав третьих лиц, включая гарантию наличия согласия на обработку персональных данных лиц, информация о которых может как использоваться при оказании услуг/выполнении работ, так и содержаться в отчётной документации;
* У него имеются все необходимые допуски и разрешения для исполнения настоящего Договора лицензии, разрешений и согласований, выданных соответствующими компетентными государственными органами, действующее членство в СРО, если таковые требуются для исполнения настоящего Договора. В случае невыполнения Исполнителем настоящего условия, Исполнитель несет ответственность, в соответствии с законодательством РФ, за все неблагоприятные последствия, которые могут наступить.
* У него имеется необходимое для качественного и своевременного оказания услуг по настоящему Договору количество персонала, оборудования, ПО и иных ресурсов.
* На весь период оказания услуг (с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г.) Исполнитель принимает на себя обязательства по содержанию всех элементов комплекта оборудования и системы в целом в работоспособном состоянии.

**2.3.** ***Заказчик обязуется***:

2.3.1. Предоставлять Исполнителю все необходимые документы, материалы и информацию для исполнения обязательств по Договору.

2.3.2. В полном объёме формулировать и выдавать задания на выполнение отдельных обязательств, выполнению иных работ и оказанию услуг, предусмотренных настоящим Договором, Дополнительными соглашениями и Приложениями к нему, а также в согласованные сроки утверждать (одобрять) промежуточные и окончательные результаты работ/услуг Исполнителя.

2.3.3. Предоставлять доступ в помещения, занимаемые Заказчиком, если это требуется для надлежащего исполнения работ по договору.

2.3.4. Обеспечить доступ Исполнителя к месту монтажа и демонтажа оборудования.

2.3.5. Обеспечить оборудование Исполнителя необходимой для его работы электрической энергией достаточной мощности, с предоставлением необходимых для подключения оборудования Исполнителя точек доступа в электрическую сеть.

2.3.6. Своевременно обеспечивать Исполнителя всеми необходимыми для надлежащего исполнения обязательств по настоящему Договору документами и информацией, а также информацией о сроках, после истечения которых Заказчик может утратить интерес к исполнению обязательств Исполнителем по настоящему Договору.

2.3.7. В течение 5 (пяти) рабочих дней с даты получения Акта об оказанных услугах от Исполнителя Заказчик обязан подписать такой Акт или представить мотивированный отказ в тот же срок.

2.3.8. В случае необходимости оказания услуг для обеспечения трансформации G-Drive Арены под мероприятия (п.1.3.2 Договора), Заказчик направляет в адрес Исполнителя заявку с указанием необходимых услуг, указанных в Приложении №4, не позднее, чем за 5 (пять) календарных дней до даты проведения мероприятия.

2.3.9. В случае необходимости проведения иных мероприятий (п.1.3.1 Договора) или заказа дополнительного оборудования, Заказчик направляет в адрес Исполнителя заявку с перечнем необходимых услуг и оборудования, указанных в Приложении №4 не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения мероприятия.

2.3.10. В случае возникновения необходимости осуществления дозаявки оборудования с приоритетом «срочно» Заказчик направляет Исполнителю заявку с перечнем дозаявленного оборудования, либо с перечнем замены оборудования в срок до 24х часов до начала мероприятия.

2.4. ***Заказчик вправе:***

2.4.1. Давать рекомендации Исполнителю по предмету Договора, которые не влекут за собой изменения технического задания, стоимости Договора и не влияют на технику и технологию выполнения Исполнителем обязательств по Договору.

2.4.2. Оказывать Исполнителю содействие и в максимально быстрые сроки одобрять необходимую для выполнения работ/оказания услуг документацию.

2.4.3. В любое время до сдачи ему результата работы либо завершения оказания услуг отказаться от исполнения настоящего Договора, уплатив Исполнителю часть установленной цены пропорционально части выполненных работ/оказанных услуг в процентном соотношении от общего объема работ/услуг на основании подписанного акта сдачи-приемки.

2.4.4. В случае если во время выполнения работ/оказания услуг станет очевидным, что они не будут выполнены надлежащим образом и/или в надлежащие сроки, назначить Исполнителю разумный срок для устранения недостатков либо отказаться от исполнения настоящего Договора.

2.4.5. Приостановить либо расторгнуть настоящий договор путем направления соответствующего уведомления Исполнителю в результате введения нормативными правовыми актами органов государственной власти запретительных и ограничительных мер, исключающих возможность проведения мероприятий/активностей, в том числе связанных с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и направленных на предупреждение ее распространения, а также в результате введения запретительных и ограничительных мер на работу Объекта, на котором Исполнителем оказываются услуги, ненормативными правовыми актами, решениями и действиями органов государственной власти и местного самоуправления.

2.5. Оказание услуг по настоящему Договору не является предоставлением труда работников (персонала), не является заёмным трудом, не изменяет и не прекращает трудовые правоотношения между работником Исполнителя и Исполнителем. Исполнитель, в качестве работодателя, самостоятельно выполняет обязанности, а также реализует права, вытекающие из трудовых правоотношений с работниками Исполнителя, которые совершают действия либо осуществляют деятельность во исполнение обязательств Исполнителя по настоящему Договору. Оказание услуг Заказчику не ведёт к установлению трудовых или гражданско-правовых правоотношений между работником Исполнителя и Заказчиком.

1. **СТАНДАРТЫ КАЧЕСТВА. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ РАБОТ.**
   1. Исполнитель выполняет обязательства по Договору на основании собственных методических правил, рекомендации и разработок, с использованием практических приемов и опыта зарубежных и российских компаний, теоретических знаний и практических навыков деятельности, применения лучших примеров и образцов.
   2. Качество услуг должно соответствовать установленным в Российской Федерации нормативам и правилам.
   3. Исполнитель самостоятельно определяет технику и технологию оказания услуг по Договору.
   4. На этапе подписания отдельных Дополнительных соглашений к настоящему Договору Стороны вправе оговорить критерии качества, по которым будет оцениваться результат выполненных работ.
   5. Выполняемые работы должны соответствовать требованиям действующих строительных норм, правил и иных нормативных документов, обязательных при выполнении работ, соответствующих предмету настоящего Договора, в том числе:

* ФЗ от 21.12.1994 N 69-ФЗ «О пожарной безопасности»;
* ФЗ от 22.07.2008 г. № 123 - ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
* Постановление Правительства РФ от 16.09.2020 г. № 1479 «Об утверждении Правил противопожарного режима в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
* ГОСТ 12.1.030-81 ССБТ. Электробезопасность. Защитное заземление. Зануление;
* ГОСТ 12.0.003-2015 Система стандартов безопасности труда. Опасные и вредные производственные факторы. Классификация.
  1. При выполнении работ, для обеспечения безопасности сотрудников и гостей объекта, Исполнитель обязан расставить ограждения вокруг опасной зоны и обеспечить наличие предупредительных плакатов;
* Обязательно оформление Наряд-допуска при выполнении высотных и огневых работ на каждую бригаду на весь период работы на данном Объекте;
* При производстве работ следует строго соблюдать мероприятия по сохранению существующих сооружений и коммуникаций, и условия, предписанные Заказчиком;
* Материалы и оборудование должны соответствовать требованиям строительных, противопожарных, экологических, санитарно-гигиенических и других норм и правил, действующих на территории Российской Федерации;
* Исполнитель обязан в течение 3 рабочих дней безвозмездно устранить дефекты и недоделки, обнаруженные при сдаче-приемке работ;
* Используемые расходные материалы должны быть новые, не бывшие ранее в использовании, соответствовать нормативам электро- и пожаробезопасности;
* Во время проведения матчей/мероприятий, а также во время репетиций Исполнитель обеспечивает постоянное нахождение ответственных сотрудников для технического обслуживания и организации бесперебойной работы оборудования.

1. **ИЗМЕНЕНИЕ ОБЪЕМОВ РАБОТ (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЪЕМЫ) ПО ДОГОВОРУ**

4.1. В случае если выяснится, что для достижения целей Договора требуется выполнить дополнительные работы, не предусмотренные соответствующим Приложением, и/или требуется дополнительное оборудование, Исполнитель незамедлительно направляет Заказчику соответствующие письменное обоснование, а также дополнительное соглашение и смету на выполнение дополнительных объемов работ и/или привлечение дополнительного оборудования.

4.2. Заказчик вправе увеличить объем и содержание работ по Договору с последующей оплатой, с учетом предварительного согласования с Исполнителем и оформлением дополнительного соглашения к Договору.

4.3. Стороны вправе произвести замену части содержания работ на другие работы в пределах предмета Договора, изложенных в соответствующем Приложении. Изменение содержания работ оформляется дополнительным соглашением к Договору.

1. **СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТ. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМКИ РАБОТЫ**

5.1. Срок выполнения работ/оказания услуг по каждому предусмотренному Договором виду работ/услуг определяется в соответствующих Приложениях к настоящему Договору.

5.2. Срок оказания услуг может быть увеличен, если в ходе их оказания возникает необходимость дополнительных согласований с Заказчиком, на срок, равный сроку, в течение которого будут получены необходимые согласования.

5.3. Моментом приемки оказанных услуг по каждому Приложению к Договору считается момент подписания уполномоченными представителями Сторон Акта сдачи-приемки оказанных услуг/выполненных работ, по форме утверждённой Сторонами в Приложении №2 к настоящему Договору и счета-фактуры, оформленному в соответствии с требованиями действующего налогового законодательства РФ, которые направляются Исполнителем Заказчику в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента оказания услуг по соответствующему Приложению, если в Приложении не указан иной порядок приемки результатов оказанных услуг.

5.4. Заказчик обязуется принять выполненные услуги и подписать Акт сдачи-приемки оказанных услуг и направить его Исполнителю либо направить мотивированный отказ от его подписания в течение 5 (пяти) рабочих дней с момента его получения.

1. **ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

6.1. Общая стоимость услуг по настоящему Договору за \_\_ () матча Чемпионата КХЛ в здании G-Drive Арены составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_ руб. \_\_ коп. () НДС не облагается в соответствии с применением УСН.

6.1.1. Стоимость услуг по настоящему Договору за 1 (один) матч Чемпионата КХЛ в здании G-Drive Арены составляет \_\_\_\_\_\_ руб. \_\_ коп. (). НДС не облагается в соответствии с применением УСН.

6.2. Стоимость услуг по настоящему Договору за \_ () матч Чемпионата МХЛ ХК «Омские ястребы» или \_ () матч Чемпионата ВХЛ ХК «Омские крылья» в здании G-Drive Арены составляет \_\_\_\_\_\_ руб. \_\_ коп. () НДС не облагается в соответствии с применением УСН.

6.3. Стоимость услуг по трансформации G-Drive Арены по настоящему Договору определяется в заявке с перечнем необходимых услуг согласно расценкам, зафиксированным в Приложении №4 к данному договору.

6.4. Стоимость услуг по техническому обеспечению дополнительным оборудованием по настоящему Договору определяется в заявке с перечнем необходимых услуг и оборудования согласно зафиксированным расценкам в Приложении № 5 к данному договору для использования на иных мероприятиях и в Приложении № 5.1. для использования на матчах регулярного чемпионата КХЛ / МХЛ / ВХЛ и в матчах серии игр плей-офф ХК «Авангард», ХК «Омские Ястребы» и ХК «Омские крылья» в здании G-Drive Арены.

6.5.Стоимость услуг для трансформации Арены\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.5. Оплата производится ежемесячно, по факту оказанных услуг в течение 10 (десяти) рабочих дней с даты подписания сторонами Акта оказанных услуг на основании выставленного Исполнителем счета.

6.6. Соответствующим Приложением к настоящему Договору могут быть предусмотрены иные сроки и порядок оплаты.

6.7. Стороны договорились, что днем оплаты будет считаться момент списания денежных средств на с корреспондентского счета банка, обслуживающего расчетный счет Заказчика.

6.8. Стоимость услуг фиксируется и не подлежит изменению в сторону увеличения в течение срока действия договора. В стоимость услуг входят все расходы, необходимые Исполнителю для выполнения обязательств в соответствии с настоящим Договором, в том числе стоимость технического обслуживания, ремонта, обновления оборудования и ПО, стоимость лицензий, работ по монтажу и демонтажу оборудования, перевозка, погрузо-разгрузочные работы, стоимость складирования и хранения оборудования, оплата привлеченного персонала (в том числе и для оказания дополнительных услуг), включая командировочные расходы, ночные работы, работы в праздничные и выходные дни, иные затраты Исполнителя, связанные с оказанием услуг/выполнение работ по настоящему Договору, а также все налоги, сборы, пошлины, гарантийное обслуживание, расходы на страхование, и другие обязательные платежи.

1. **КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ**

7.1. Стороны считают настоящий Договор строго конфиденциальным, без раскрытия его содержания третьим лицам. Исключение составляет раскрытие Заказчиком содержания Договора членам правления и учредителям Заказчика, аудиторам, страховщикам Заказчика, а также раскрытие Сторонами конфиденциальной информации по требованию соответствующих органов государственной власти.

7.2. Стороны обязуются соблюдать конфиденциальность информации о деятельности друг друга, ставшей им известной в ходе выполнения настоящего Договора.

7.3. К конфиденциальной информации в смысле настоящего Договора отнесены сведения о Сторонах настоящего Договора и их компаниях, следующего содержания:

- сведения, касающиеся действующих и стратегических планах, проектах, программах и т.п.;

- сведения о технических, программных и технологических разработках Сторон;

- сведения о финансовом состоянии Сторон: размер получаемой прибыли, а также иные сведения финансового характера;

- сведения, касающиеся менеджмента Сторон: используемые ими управленческие наработки и решения, способы ведения дел, тактика и стратегия менеджмента;

- сведения о маркетинговой политике Сторон: информация о рекламных кампаниях, имеющиеся у Сторон источники и используемые ими способы привлечения клиентов и партнеров и т.п.;

- сведения о бывших, настоящих и потенциальных клиентах и партнерах Сторон;

- сведения о содержании и существенных условиях исполнения Сторонами настоящего Договора;

- иные сведения, разглашение, передача, утечка которых может нанести ущерб интересам одной из Сторон настоящего Договора.

7.4. Под разглашением конфиденциальной информации в смысле настоящего Договора следует понимать:

- передачу третьим лицам соответствующих документов, содержащих конфиденциальную информацию, в том числе с использованием почтовой, факсимильной связи, электронной почты (e-mail), посредством сети Интернет, а также любыми иными способами, позволяющими идентифицировать содержание соответствующих документов;

- сообщение третьим лицам сведений, отнесенных к конфиденциальной информации, в устной либо письменной форме, в том числе с использованием почтовой, факсимильной связи, электронной почты (e-mail), посредством сети Интернет, а также любыми иными способами, позволяющими идентифицировать содержание соответствующих сведений;

- совершение любым иным способом доведение до сведения третьих лиц конфиденциальной информации одной из Сторон настоящего Договора.

При этом Стороны допускают сообщение третьим лицам сведений, являющихся конфиденциальными в соответствии с настоящим Договором, для целей пресс-релизов, публичных заявлений и в случае иной необходимости, по взаимному письменному согласованию либо с обязательного предварительного письменного согласия другой Стороны.

7.5. Вся информация, касающаяся процесса исполнения настоящего Договора и предоставленная Сторонами друг другу, является конфиденциальной и не подлежит разглашению третьим лицам, как во время действия настоящего Договора, так и после его прекращения.

1. **ПОРЯДОК РАЗРЕШЕНИЯ СПОРОВ**

8.1. Если в ходе взаимодействия сторон по Договору Исполнителем будет выявлен отказ (уклонение) от взаимодействия со стороны Заказчика (сотрудника, члена рабочей группы) в виде непредоставления запрашиваемых документов, отсутствия содействия в получении информации и т.п., куратор проекта направляет Заказчику письмо с просьбой устранить выявленные препятствия к взаимодействию.

Заказчик устраняет выявленные Исполнителем препятствия к взаимодействию, а в случае несогласия Заказчика с заявлениями Исполнителя, стороны согласовывают способы дальнейшего сотрудничества. При невозможности дальнейшего исполнения обязательств по Договору Договор расторгается.

8.2. Если в ходе взаимодействия сторон по Договору Заказчиком будет выявлен отказ (уклонение) от взаимодействия со стороны Исполнителя (члена рабочей группы, менеджера проекта), Заказчик направляет письмо Исполнителю с просьбой устранить выявленные препятствия к взаимодействию.

Исполнитель устраняет выявленные Заказчиком препятствия к взаимодействию, а в случае несогласия Исполнителя с заявлениями Заказчика, стороны согласовывают способы дальнейшего сотрудничества.

8.3. Если Заказчик не удовлетворен качеством процесса выполнения работ/услуг, он вправе заявить об этом Исполнителю. Исполнитель в свою очередь принимает меры к устранению выявленных Заказчиком замечаний, в том числе применяет предусмотренные внутренними локальными актами меры к членам рабочей группы.

8.4. При неурегулировании в процессе переговоров спорных вопросов, споры разрешаются в Арбитражном суде Омской области в порядке, установленном действующим законодательством РФ.

1. **ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

9.1. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая обязательства по настоящему Договору, обязана возместить другой Стороне причиненные таким неисполнением убытки.

9.2. Условия настоящего Договора, предусматривающие штрафы, пени или иные санкции, а также возмещение убытков в случае нарушения договорных обязательств, применяются только в том случае, если Сторона Договора, в чью пользу установлена санкция либо в чью пользу возмещаются убытки, после нарушения договорных обязательств другой Стороной, в письменном виде известит ее о намерении взыскать полагающиеся по Договору штрафы, пени или иные санкции и (или) потребовать возмещения убытков в течение 5 (пяти) рабочих дней после факта конкретного нарушения договорных обязательств. Если же такого извещения сделано не было, то соответствующие условия настоящего Договора, предусматривающие штрафы, пени или иные санкции, а также возмещение убытков в случае нарушения договорных обязательств, считаются не действующими и применению не подлежат.

9.3. За просрочку Заказчиком установленных сроков оплаты Исполнитель вправе требовать уплаты Заказчиком пени в размере 0,1 % за каждый день просрочки от суммы просроченных платежей.

9.4. В случае нарушения сроков оказания услуг Исполнитель несет обязанность возместить Заказчику убытки, а также, при наличии соответствующего требования Заказчика, выплатить пени в размере 0,1% (Ноль целых одна десятая процента) от стоимости услуг за каждый день просрочки. Указанная сумма может быть удержана из суммы вознаграждения исполнителя. При просрочке более, чем на 5 (пять) дней Заказчик вправе отказаться в одностороннем внесудебном порядке от соответствующих услуг Исполнителя.

9.5. Исполнитель в полном объеме возмещает Заказчику убытки, причиненные неполным, некачественным либо несвоевременным своих обязательств по настоящему Договору, иным нарушением своих обязательств по настоящему Договору, включая штрафы за нарушение положений Регламента КХЛ/МХЛ/ВХЛ, если таковые были выставлены Заказчику в связи с невыполнением, некачественным/несвоевременным выполнением Исполнителем своих обязательств по Договору, нарушением Исполнителем положений п.2.1.,п.2.2 настоящего Договора.

9.6. В случае невыполнения/нарушения Исполнителем указаний Заказчика и/или требований настоящего Договора, в том числе установленных сроков выполнения работ/оказания услуг Заказчик вправе отказаться от исполнения договора и потребовать возмещения убытков. Взыскание убытков и пеней не освобождает Сторону, нарушившую настоящий Договор, от исполнения своих обязательств по настоящему Договору.

9.7. В случаях, не предусмотренных настоящим Договором, имущественная ответственность определяется в соответствии с действующим законодательством РФ.

9.8. Исполнитель гарантирует освобождение Заказчика от любой ответственности, за уплату по всем претензиям, требованиям и по судебным искам, от всякого рода расходов, связанных с причинением вреда жизни, здоровью и имуществу, в том числе увечьями, несчастными случаями, включая несчастные случаи со смертельным исходом, в результате виновных действий Исполнителя при оказании услуг, определенных настоящим Договором. Ответственность за страхование Исполнителя от любых возможных рисков при исполнении настоящего договора лежит на Исполнителе.

9.9. Исполнитель самостоятельно несет ответственность за выполнение требований безопасности по охране труда, выполнение требований пожарной безопасности при оказании услуг по настоящему Договору.

1. **ДЕЙСТВИЕ ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСТОРЖЕНИЯ**

10.1. Настоящий договор вступает в силу с даты подписания его обеими сторонами и действует до 31.08.2024 г.

10.2. Исполнитель вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке лишь при условии полного возмещения Заказчику убытков.

10.3. Заказчик вправе в любое время расторгнуть Договор в одностороннем порядке с предварительным письменным уведомлением Исполнителя с указанием даты расторжения при условии возмещения Исполнителю прямых подтвержденных понесенных расходов (без учета упущенной выгоды) без штрафов и дополнительных санкций, в соответствии с условиями п. 12.3. настоящего Договора.

10.4. В случае, если Исполнителю было передано какое-либо Имущество или Оборудование Заказчика, при расторжении Договора Исполнитель обязуется вернуть Заказчику переданное ему по акту Имущество или Оборудование, которое использовалось для оказания услуг по Договору, в течение 5 (пяти) календарных дней с момента расторжения Договора.

10.5. В случаях, предусмотренных пунктом 11.4 Договора, Заказчик обязан уведомить Исполнителя о прекращении работ/расторжении договора не менее чем за 10 (десять) рабочих дней до предполагаемой даты прекращения работ/расторжения договора.

10.6. С момента получения Стороной надлежащего извещения о расторжении Договора, Исполнитель не имеет права продолжать работы по Договору, а Заказчик не вправе требовать продолжения работ.

10.7. Исполнитель готовит отчет о проделанной работе, результатах проведенных мероприятий, а также делает расчет причитающегося ему вознаграждения за фактически выполненные работы.

10.8. На основании предоставленного Исполнителем Отчета Стороны определяют стоимость выполненных работ и производят окончательный расчет в течение 5 (пяти) рабочих дней после подписания соответствующего документа, закрепляющего расторжение Договора и определяющего стоимость выполненных работ/оказанных услуг Исполнителя.

**11. ДЕЙСТВИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ**

**(ФОРС-МАЖОР)**

11.1. Сторона, не исполнившая или ненадлежащим образом исполнившая свои обязательства по настоящему Договору, несет ответственность, если не докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств оказалось невозможным вследствие обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор), которые Стороны не могли предвидеть при заключении и исполнении условий настоящего Договора.

11.2. Стороны договорились отнести к обстоятельствам непреодолимой силы следующие: война или военные действия, стихийные и иные бедствия (эпидемии и т.п.), происходящие в районах, официально признанных таковыми соответствующими государственными органами и территориально затрагивающих взаимоотношения Сторон по настоящему Договору, забастовки, блокады транспортных путей, действия Правительства РФ или органов исполнительной власти субъектов РФ, запрещающие (прекращающие или приостанавливающие) или существенно ограничивающие деятельность, включающую в себя предмет настоящего Договора и иные случаи, предусмотренные действующим законодательством РФ.

11.3. При наступлении обстоятельств непреодолимой силы, находящиеся вне разумного предвидения и контроля Сторон, Стороны освобождаются от ответственности по обязательствам, связанным с полным или частичным неисполнением условий настоящего Договора на время действия таких обстоятельств.

11.4. Если любое из таких обстоятельств непосредственно повлияло на неисполнение обязательств по настоящему Договору в срок, указанный в Договоре, то этот срок соразмерно отодвигается на время действия соответствующего обстоятельства.

11.5. Сторона, для которой стало невозможным исполнение обязательства, обязана не позднее 5 (Пяти) календарных дней с момента наступления и прекращения вышеуказанных обстоятельств в письменной форме уведомить другую Сторону о наступлении и прекращении этих обстоятельств.

11.6. Наступление форс-мажорных обстоятельств должно быть подтверждено актом Торгово-промышленных палат, расположенных по месту нахождения Сторон или иными уполномоченными государственными органами.

11.7. Если невозможность надлежащего исполнения обязательств будет существовать свыше 2 (двух) месяцев, Стороны проводят переговоры по вопросу продолжения либо прекращения действия настоящего Договора.

**12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

12.1. Все, что не регламентировано условиями настоящего Договора, регулируется положениями действующего законодательства Российской Федерации.

12.2. Исполнитель не принимает на хранение имеющие коммерческую ценность документы и прочее имеющее коммерческую ценность имущество ни от Заказчика, ни от других лиц, действующих от его имени.

12.3. Заказчик имеет безусловное право досрочно расторгнуть настоящий Договор путем письменного уведомления об этом Исполнителя не менее чем за 3 (три) дня, без дополнительных штрафных либо компенсационных выплат.

12.4. В случае расторжения Договора Стороны обязаны в 10-дневный срок произвести окончательные расчеты. При этом оказанные по настоящему Договору работы/услуги подлежат оплате Заказчиком.

12.5. Все изменения и/или дополнения к настоящему Договору должны быть составлены в письменной форме, подписаны уполномоченными представителями Сторон и скреплены печатями.

12.6. В случае изменения реквизитов (почтовых, банковских, и т.п), Стороны обязаны сообщить друг другу об этом в течение 3 (Трех) дней с момента возникновения таких обстоятельств. Сторона, не сообщившая другой Стороне об указанных обстоятельствах, несет риск вызванных этим неблагоприятных последствий.

12.7. Нумерация и названия отдельных частей настоящего Договора даны лишь для удобства пользования и не влияют на толкование самого Договора.

12.8. Если какое-либо условие или положение настоящего Договора признается недействительным или лишенным юридической силы, это не влияет на остальные условия или положения настоящего Договора.

12.9. Настоящий Договор, Дополнительные соглашения к нему и иные документы, относящиеся к настоящему Договору, выполненные с использованием средств факсимильной связи и электронной почты, указанных в ст. 13 настоящего Договора, имеют юридическую силу и обязательны для исполнения обеими Сторонами, что не освобождает Стороны от обязанности предоставления друг другу оригиналов документов на бумажном носителе в течение 30 (Тридцати) дней.

12.10. Настоящий Договор составлен в 2 (Двух) подлинных экземплярах, каждый из которых имеет равную юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.

12.11. Любые изменения условий настоящего договора должны быть согласованы Сторонами и оформлены дополнительными соглашениями к настоящему договору.

12.12. Приложения к настоящему Договору:

Приложение № 1 Техническое задание.

Приложение № 2 Форма Акта сдачи-приемки оказанных услуг.

Приложение № 3 Калькуляция по обеспечению матчей.

Приложение № 4 Стоимость услуг по трансформации G-Drive Арены под мероприятия.

Приложение № 5 Стоимость перечня оборудования и услуг для проведения иных мероприятий Хоккейного клуба «Авангард» в здании G-Drive Арены, на прилегающей территории, а также на иных площадках города Омска.

Приложение № 6 Форма Спецификации.

1. **АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН**

|  |  |
| --- | --- |
| **ИСПОЛНИТЕЛЬ** | **ЗАКАЗЧИК**  ООО «ХК «Авангард»  Адрес юридический: 644010, г. Омск, ул. Куйбышева, 132, корп. 3, пом. 89  Адрес почтовый: 644010, г. Омск, ул. Куйбышева, 132, корп. 3, пом. 89  тел: (3812) 66-79-89  ИНН/КПП 5503258076/550301001  ОГРН 1225500005675  Р/сч: 40702810300000061795  БАНК ГПБ (АО) г. Москва  БИК 044525823  К/сч: 30101810200000000823  e-mail: doc@hc-avangard.com |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |

Приложение №1

К Договору №\_\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023 г.

**Общество с ограниченной ответственностью «Хоккейный клуб «Авангард»**, именуемая в дальнейшем «Заказчик», в лице Генерального директора Чистякова Германа , действующего на основании Устава., с одной стороны, и

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемое в дальнейшем «Исполнитель», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующ(\_\_) на основании \_\_\_\_\_\_\_, с другой стороны, именуемые в дальнейшем совместно «Стороны», а по отдельности «Сторона», заключили настоящее приложение, именуемое в дальнейшем «Приложение», к вышеуказанному Договору о нижеследующем:

1. Заказчик поручает, а Исполнитель утверждает:

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**на оказание услуг по техническому обеспечению во время проведения матчей ХК «Авангард», ХК «Омские Ястребы», ХК «Омские Крылья» и иных мероприятий Клуба в здании G-Drive Арена, на прилегающей территории, а также проведение иных мероприятий на иных площадках города Омска, указанных Заказчиком.**

1. **ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА:**

1.1.Услуги по техническому обеспечению оборудованием во время:

- проведения матчей КХЛ Хоккейного клуба «Авангард» в здании G-Drive Арены, расположенном по адресу: г. Омск, ул. Лукашевича, 35 (далее - G-Drive Арена) и иных мероприятиях Заказчика в здании G-Drive Арены, на прилегающей территории;

- проведения матчей Хоккейного клуба «Омские Ястребы», Хоккейного клуба «Омские Крылья» в здании G-Drive Арена;

- проведение иных мероприятий в здании G-Drive Арены и на иных площадках города Омска, указанных Заказчиком.

1.2. Услуги для трансформации G-Drive Арены под мероприятия.

1. **МЕСТО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ:**

* Здание G-Drive Арены (г. Омск, ул. Лукашевича, д.35);
* Прилегающая уличная территория к зданию G-Drive Арена;
* Иные открытые и крытые площадки г. Омска, указываемые Заказчиком (в том числе здание Хоккейной Академии «Авангард» (г. Омск, пр. Мира 1Б).

1. **СРОК ОКАЗАНИЯ УСЛУГ****:** с 01.09.2023 г. по 31.08.2024 г.
2. **УСЛОВИЯ ОПЛАТЫ:**

Оплата производится ежемесячно, по факту оказанных услуг в течение 10 (десяти) рабочих дней с даты подписания сторонами Акта оказанных услуг на основании выставленного Исполнителем счета. В стоимость услуг входят все расходы, необходимые Исполнителю для выполнения обязательств в соответствии с настоящим Техническим заданием, в том числе стоимость технического обслуживания, ремонта, обновления оборудования и ПО, стоимость лицензий, работ по монтажу и демонтажу оборудования, перевозка, погрузо-разгрузочные работы, стоимость складирования и хранения оборудования, оплата привлеченного персонала (в том числе и для оказания дополнительных услуг), включая командировочные расходы, ночные работы, работы в праздничные и выходные дни, иные затраты Исполнителя, связанные с оказанием услуг/выполнение работ, а также все налоги, сборы, пошлины, гарантийное обслуживание, расходы на страхование, и другие обязательные платежи.

1. **ПЕРИОД ФИКСАЦИИ ЦЕН:**

цены, указываемые в коммерческом предложении, фиксируются и не подлежат изменению в течение срока действия договора.

1. **СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА:** договор действует с момента заключения до полного исполнения Сторонами обязательств по договору.
2. **ТРЕБОВАНИЯ К ОКАЗЫВАЕМЫМ УСЛУГАМ:**

* Выполняемые работы должны соответствовать требованиям действующих строительных норм, правил и иных нормативных документов, обязательных при выполнении работ, соответствующих предмету настоящей закупки, в том числе:
* ФЗ от 21.12.1994 N 69-ФЗ "О пожарной безопасности";
* ФЗ от 22.07.2008 г. № 123 - ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности»;
* СНиП 21-01-97 «Пожарная безопасность зданий и сооружений»;
* Федеральный закон от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»;
* ГОСТ 12.1.030-81 ССБТ. Электробезопасность. Защитное заземление. Зануление;
* ГОСТ 12.0.001-82 ССБТ Система стандартов безопасности труда. Основные положения.
* При выполнении работ, для обеспечения безопасности сотрудников и гостей спортивного комплекса, Исполнитель обязан расставить ограждения вокруг опасной зоны и обеспечить наличие предупредительных плакатов;
* Обязательно оформление Наряд-допуска при выполнении высотных и огневых работ на каждую бригаду на весь период работы на данном объекте;
* При производстве работ следует строго соблюдать меры по сохранению существующих сооружений и коммуникаций, и условия, предписанные Заказчиком;
* Материалы и оборудование должны соответствовать требованиям строительных, противопожарных, экологических, санитарно-гигиенических и других норм и правил, действующих на территории Российской Федерации;
* Исполнитель обязан в течение 3 рабочих дней безвозмездно устранить дефекты и недоделки, обнаруженные при сдаче-приемке работ;
* Используемые расходные материалы должны быть новые, не бывшие ранее в использовании, соответствовать нормативам электро и пожаробезопасности;
* Во время проведения матчей/мероприятий, а также во время репетиций Исполнитель обеспечивает постоянное нахождение ответственных сотрудников для технического обслуживания и организации бесперебойной работы оборудования.

1. **ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА**:

С момента начала монтажа оборудования на площадке до момента окончания демонтажа оборудования подрядчик принимает на себя обязательства по содержанию всех элементов комплекта и системы в целом в работоспособном состоянии. Текущее обслуживание, ремонт, вывоз к месту ремонта и обслуживания, замена оборудования производится подрядчиком своевременно, в полном объеме, за счет собственных средств и с привлечением собственного персонала и транспорта.

1. **ГАРАНТИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ:**

Исполнитель гарантирует:

* Наличие у организации материально-технических ресурсов в полном объеме для оказания услуг по техническому обеспечению матчей КХЛ в соответствии с Приложением 1 (Перечень №1) к техническому заданию.
* Наличие у организации материально-технических ресурсов в полном объеме для оказания услуг по техническому обеспечению матчей МХЛ/ВХЛ в соответствии с Приложением 2 (Перечень №2) к техническому заданию.
* Наличие в организации технического персонала для оказания услуг:
* Технический директор (1 ед.)
* Видеоинженер (1 ед.)
* Оператор видео-сервера (1 ед.)
* Режиссер видеоэфира (3 ед.)
* Оператор видеокамер (4 ед.)
* Монтажник видеооборудования (1 ед.)
* Художник по свету (1 ед.)
* Светооператор (1 ед.)
* Монтажник светового оборудования (1 ед.)
* Звукорежиссер (1 ед.)
* Звукооператор (2 ед.)
* Монтажник звукового оборудования (1 ед.)
* Специалист по спецэффектам (2 ед.)
* Монтажник спецэффектов (1 ед.)
* Монтажник металлоконструкций (1 ед.)
* Монтажник – высотник (1 ед.)
* Инженер – электрик (1 ед.)
* Оператор системы управления медиа-поверхностями ИНТВ (1 ед.)

1. **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ ИСПОЛНИТЕЛЯ:**

Возможность оказания услуг и предоставления дополнительного оборудование по Заявке\* для:

- проведения иных мероприятий Клуба в здании G-Drive Арены и на иных площадках города Омска, указанных Заказчиком в соответствии с Приложением № 3 (Перечень №3) к техническому заданию.

- трансформации G-Drive Арены под мероприятия в соответствии с Приложением №4 (Перечень №4) к техническому заданию.

\*Заказчик направляет в адрес Исполнителя Заявку с указанием необходимых услуг не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения мероприятия.

**Приложение №1 к Техническому заданию**

**Перечень №1 основного оборудования и услуг для**

# **технического обеспечения матчей Чемпионата КХЛ**

# **2023-2024 гг. в здании G- Drive Арены.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Характеристика** | **Кол-во, шт** |
| **I. Основное оборудование в чаше арены** | | |
| **Комплекты элементов светового оборудования** | | |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела светового оборудования | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела светового оборудования | 1 |
| **Статические светодиодные приборы** | | |
| Stormi  3000CC LED RGB | Светодиодный  стробоскоп/блиндер/заливной светильник RGB  Питание: AC110-240В, 50/60Гц;  потребление 1100Вт; 1320 SMD-  светодиодов 0,5 Вт; DMX-режимы 3/6/9/10/18/25 каналов; диммер 0-100%; габариты 490х275х150 мм.; вес 10,1 кг. | 12 |
| TIPTOP  Led MATRIX 5x5 RGBW TP-M25 RGBW | Светодиодный матричный блиндер 5 х 5 х 10Вт RGBW 4in1  Input Voltage AC100V -240V, 50Hz/60Hz Lamp resource 25x10W RGBW 4in1 LED Control model Auto,sound, DMX512 signal (7/40/100/110 channels)  Max temperature 104°F(40°C) Outside size 580x580x90mm  N.W 14.5kg | 15 |
| Longman Led PAR 64 | Светодиодный RGBW прожектор PAR64 Количество светодиодов: 18 шт. x 10 Вт, 8 каналов DMX, с управлением  посредством музыкального сигнала, с кабелем длиной 100 см с вилкой Schuko, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 180  Вт, размеры: 300 x 220 x 230 мм (ДxШxВ), вес: 2,7 кг | 12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 18x15 RGBWYP-DOT Led Wall  Washer | Светодиодный RGBWYP-DOT 6 in 1 светильник заливающего света  Количество светодиодов: 18 шт х 15 Вт Угол раскрытия луча: 15-45 градусов Управление: DMX-512 11/29/108/119 каналов) , звуковая активация ,  встроенные программы, мастер-ведомый Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 200 Вт Тип охлаждения: пассивный  Размеры: 1020х100х230 мм Вес: 7,8 кг | 16 |
| **Акустические системы, усилители и аксессуары** | | |
| Yamaha DXR-12 | Активная 2-полосная акустическая система.  Мощность НЧ - 600 Вт, ВЧ - 100 Вт; максимальное звуковое давление  132 дБ SPL; диапазон воспроизводимых частот 52-20000 Гц; Bi-amping;  линейный вход x 2, балансный вход; размеры (ШхВхГ) 362x601x350 мм; вес  19.3 кг | 1 |
| **Стойки и штативы для акустических систем** | | |
| Superlux Speaker Stand black | Стойка спикерная телескопическая, основание - тренога | 1 |
| **Комплекты элементов видео-оборудования** | | |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела видео-оборудования | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела видео-оборудования | 1 |
| Комплект Hollyland Mars T1000 | Система беспроводной передачи связи "Режиссер-операторы" (центр + 4  канала) | 1 |
| **Компьютеры и аксессуары** | | |
| Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 6.1.3 | Видеосервер Resolume Arena 6.1.3 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7 | 1 |
| Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 7.1.4 | Видеосервер Resolume Arena 7.1.4 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7 | 1 |
| Ноутбук | Источник сигнала | 1 |
| **Видео-проекторы и акусессуары** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Panasonic  PT-EX16KU 16000 ANSI lm | Видео-проектор  Световой поток 16000 люмен  Размеры изображения по диагонали: от  1.02 до 15.24 м Контрастность: 2500:1  Поддерживаемые системы вещания: PAL, SECAM, NTSC  Поддерживаемые форматы входного сигнала: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p  Входы: VGA, DVI, HDMI, RGB (BNC),  S-Video, композитный, компонентный Интерфейсы: USB (тип B), RS-232  Коммуникации: Ethernet | 6 |
| Panasonic  LNS-M01E 3,5-4,6 | Объектив для видео-проектора,  проекционное отношение 3,5-4,6:1 (аренда) | 6 |
| **Видео-рекордеры, видео-плейеры** | | |
| SONY  HVR-S270E | Профессиональная видеокамера | 4 |
| SWIT CW-S300 | Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных камкордеров  Профессиональная технология WHDI (MIMO/OFDM)  Передача 3G/HD-SDI без компрессии Два канала встроенного в SDI/HDMI звука  Дистанция передачи до 300 метров (прямая видимость)  Задержка сигнала менее 1мс Рабочий диапазон 5.1-5.9ГГц  Выбор рабочего диапазона из банка частот  Групповая работа - 1 передатчик, несколько приемников Мощность излучения до 100 мВт Кодировка AES 256bit  Прочный металлический корпус | 1 |
| HOLLILAND Cosmo C1 | Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных  камкордеров | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Blackmagic HYPERDECK Studio | Видео-рекордер  Видеовходы SDI: 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый. Видеовыходы SDI: 2 x 10-битные, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемые,1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, сквозной, 1 x 10-  битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, мониторный. Видеовход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A  Видеовыход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A  Аудиовход SDI: 16 каналов,  эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF.  Аудиовыход HDMI: 16 каналов,  эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime,2 канала для файлов Avid DNxHD MXF.  Аудиовход HDMI: 8 каналов,  эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF.  Аудиовыход HDMI: 2 канала,  эмбедированных в SD- и HD-сигнал  Поддерживаемые стандарты: SD, HD, SDI | 1 |
| **Оптическая коммутация отдела видео-оборудования** | | |
| Opticis Stretch DVI M1-201SA-TR | Комплект приемник+передатчик для передачи DVI сигнала по оптическому кабелю | 6 |
| NTSS-FOAMG-4-50-LC/U- LC/U-100 | Оптическая сборка кабельная 4pc, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 100  м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D- IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3 | 6 |
| **Комплекты элементов металлоконструкций** | | |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела металлоконструкций | 1 |
| Комплект соединительных элементов | Клайпы, коннекторы, забивки, соединители, винты, гайки | 1 |
| Комплект такелажа | Чекели, стяжки, обвязки, тросы,  талрепы, блоки натяжения | 1 |
| **Комплекты быстровозводимых металлоконструкций** | | |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Конструктив сцены 12х4х1,5 м. | 1 |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Язык сцены 4х4х3,5 м. | 1 |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Станок сценический 2х1 м. | 32 |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Лестница | 2 |
| **Элементы сборно-разборного подиума сцены** | | |
| GUIL TM440 | Сценический станок для создания  сборно-разборных сцен и подиумов. Размеры: 200 х 100 (см)  Рама и ножки: алюминиевый сплав EN- AW 6082 T6  Панель: 21 мм берёзовая фанера (15- слойная)  Рама: 94 мм  Пропитка панели: влагостойкая Покрытие: нескользящее  Максимальная нагрузка: 1500 кг (750 кг/кв.м)  Вес рамы и панели: 39,5 кг  Внешний профиль ножек: 50 х 50 (мм) Размеры в собранном состоянии: 200 х 100 х 9,4 (см)  Соответствие стандартам: DIN 4112 NORMS UNE-EN 755, EN315, EN314-2  class 3, EN310 | 12 |
| **Алюминиевые фермы треугольного сечения 290 мм.** | | |
| Prolyte X30D-2 Triangle 290, 2м | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 2 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 290 мм.** | | |
| MDM Technology Q29-2 Square 290 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 1 |
| Involight  ISX29-250 Square 290, 2,5 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2,5 м. | 6 |
| Основание тотема | Элемент для вертикальной напольной установки ферм | 6 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 390 мм.** | | |
| MDM Technology Q39-2 Square 390, 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 2 м. | 6 |
| **Подъемные механизмы и аксессуары** | | |
| Chainmaster MB 4.3/20T | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т.  Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт | 6 |
| **Комплекты элементов спецэффектов** | | |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела спецэффектов | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела спецэффектов | 1 |
| **Генераторы эффектов** | | |
| Antari HZ-400 | Генератор тумана Мощность: 400 Вт  Питание: 110/240В AC, 50/ 60Гц~ Выход дыма/ тумана: 79 м³/мин. Управление: DMX, таймер, пульт ДУ (выборочно)  Потребляемая жидкость: Antari HZL-1 Емкость резервуара: 2.5 л Потребление жидкости: 16 час./л Давление: 100 Паскаль | 2 |
| TAS Windy fun | Генератор ветра, 135 Вт, 1670 м.куб./ч. | 2 |
| **Крио-эффекты** | | |
| Global Effects CO2 JET DMX | Стационарная криопушка. Высота шлейфа – 8-10 метров. | 12 |
| Баллон для CO2 | Баллон для CO2, емкость 50 л. | 12 |
| **Расходные материалы отдела спецэффектов** | | |
| Заправка баллона СО2 | Расходный материал для крио-пушек,  СО2-бластеров, объем 50 л. | 12 |
| Жидкость для генератора тумана | Расходный материал для генератора тумана, 1 л.. | 2 |
| **II. Звуковое оборудование в фойе 1 эт.** | | |
| **Комплекты элементов звукового оборудования** | | |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела звукового оборудования | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела звукового оборудования | 1 |
| **Цифровые микшеры и аксессуары** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Yamaha M7CL-48ES | Цифровой микшерный пульт  8 микрофонно-линейных входа, 8 назначаемых аналоговых выходов, 3 порта EtherSound. К двум из них можно подключить до трех коммутационных блоков Yamaha SB168-ES EtherSound в  последовательной или кольцевой конфигурации. | 1 |
| Lenovo | Ноутбук | 1 |
| **Акустические системы, усилители и аксессуары** | | |
| Custom by NEXO 1/2 RS15 P | Cабвуфер 1/2 RS15, 900 Watts into 8 Ω | 2 |
| NEXO  PS15 R2 L/R | Мониторная система, 1х15''+ 2'' драйвер, 1650Вт. | 6 |
| NEXO NXAMP 4x4 | Профессиональный 4(2)-х канальный  усилитель мощности: 4 x 1900W/8 Ом, 4 x 3300W/4 Ом, 4 x 4000W/2Ом.  Встроенный процессор | 1 |
| **Стойки и штативы для акустических систем** | | |
| Superlux Speaker Stand black | Стойка спикерная телескопическая, основание - тренога | 4 |
| **Радиосистемы и компоненты** | | |
| Shure ULXD2/B58 | Компонент радиосистемы - ручной передатчик ULXD2 с микрофонным капсюлем Beta 58A для совместной работы с системой ULX-D, диапазон:  G51 (470-534 МГц) | 2 |
| Shure ULXD4D | Компонент радиосистемы -  двухканальный цифровой приемник для профессионального использования серии ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц) | 1 |
| **III. Оборудование для установки, подключения и обслуживания экранов Заказчика** | | |
| 32А-32А 10м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм.,  номинальный ток 32A, номинальное  напряжение 380 В, длина 10 м. | 1 |
| 32А-32А 30м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм.,  номинальный ток 32A, номинальное  напряжение 380 В, длина 30 м. | 2 |
| HDMI-splitter 1x4 3D | Сплиттер HDMI 4 порта  1 видеовход HDMI, 4 видеовыхода HDMI | 1 |
| Opticis Stretch DVI M1-201SA-TR | Комплект приемник+передатчик для  передачи DVI сигнала по оптическому кабелю | 1 |
| Involight  ISX29-100 Square 290, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1 м. | 4 |
| Ноутбук | Источник сигнала | 2 |
| **IV. Оборудование для акции “Сброс кепок на лёд»** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| TIPTOP  TP-D10 | Блок сброса (Kabuki stage curtain power drop), управление подачей питания или DMX-512 (1 ch).  Максимальная нагрузка 35 кг., вес 2 кг, потребление 100Вт | 30 |
| Полог для сброса кепок | 25х1 м. | 2 |
| Prolyte  X30V-1 Square 290, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1 м. | 50 |
| Chainmaster MB 4.3/20T | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т.  Скорость подъема 4 м/мин.,  энергопотребление 750 Вт | 8 |

Общее количество матчей регулярного сезона: 34

Предоставленный комплект оборудования для обслуживания 50 матчей (34 матча регулярного сезона и максимально возможных 16 матчей плей-офф) должен быть доступен для эксплуатации на весь период хоккейного сезона 2023-2024гг. без права демонтажа и вывоза любой части комплекта, кроме случаев замены/ремонта/доукомплектации/переноса оборудования.

Заказчик оставляет за собой право изменить количество единиц оборудования или период использования после проведения совместных инспекционных визитов Заказчика и Исполнителя на арену, проведения тестовых мероприятий на арене, а также на протяжении всего действия срока Договора.

*Исполнитель по согласованию с Заказчиком имеет право предложить аналогичное оборудование для оказания услуг, идентичное по функциональному назначению, количеству, применению и не уступающее по техническим характеристикам оборудованию, представленному в техническом задании.*

**Персонал:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Специалист** | **Кол-во** | **Функционал** | **Занятость на матче** |
| 1 | Технический директор | 1 | Разработка схем расположения оборудования, контроль процесса монтажа/демонтажа оборудования, управление технической командой проекта, взаимодействие с техническими службами арены.  Участвует в репетициях. Во время мероприятия контролирует работоспособность всего оборудования и работу персонала. Подготавливает техническое задание при необходимости дооснащения арены дополнительным арендным оборудованием | Полная |
| 2 | Оператор видео-сервера | 1 | Загружает, проверяет, запускает контент во время мероприятия. До начала мероприятия занимается включением всего необходимого оборудования, проверкой видео сигналов согласно схеме подключения. Участвует в репетициях и работает на мероприятии. | Полная |
| 3 | Режиссер видеоэфира | 3 | Настраивает сервер, запускает контент во время мероприятия. До начала мероприятия занимается подключением оборудования, проверкой видео сигналов согласно схеме подключения. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | Полная |
| 4 | Оператор видеокамер | 4 | Оказывает услуги по обеспечению и обслуживанию трансляций в рамках проведения Мероприятия. | Полная |
| 5 | Художник по свету | 1 | Программирует на световые приборы художественные сцены. Вместе с режиссером прорабатывает стилистику световых сцен, обеспечивает художественное световое оформление. Оказывает услуги по обеспечению и обслуживанию светотехнического оборудования в рамках проведения Мероприятия, обеспечивающего решение задач по фронтальному, контровому и боковому освещению, световым и специальным эффектам. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | Полная |
| 6 | Светооператор | 1 | Обслуживает цифровые системы управления световым оборудованием. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | Полная |
| 7 | Звукооператор | 2 | До начала мероприятия занимается подключением и настройкой оборудования, проверкой сигналов согласно схеме подключения. | Полная |
| 8 | Специалист по спецэффектам | 2 | До начала мероприятия занимается настройкой и проверкой оборудования. Обеспечение работы спец. эффектов во время мероприятия. Участвует в репетициях. | Полная |
| 9 | Оператор системы управления медиа-поверхностями ИНТВ | 1 | До начала мероприятия проверяет, загружает и выставляет согласно сценарию контент. Во время мероприятия работает по команде режиссера матча в реальном времени. Участвует в репетициях. | Полная |

Исполнитель должен предусмотреть замещение персонала в случае невозможности работы на мероприятии по тем или иным причинам.

**Приложение №2 к Техническому заданию**

**Перечень №2 основного оборудования и услуг для**

**технического обеспечения матчей МХЛ (ХК «Омские ястребы») и ВХЛ (ХК «Омские крылья») 2023-2024 гг. в здании G- Drive Арены.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Характеристика** | **Кол-во, шт** |
| **I. Основное оборудование в чаше арены** | | |
| **Комплекты элементов светового оборудования** | |  |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела светового оборудования | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела светового оборудования | 1 |
| **Статические светодиодные приборы** | |  |
| Stormi 3000CC LED RGB | Светодиодный стробоскоп/блиндер/заливной светильник RGB Питание: AC110-240В, 50/60Гц; потребление 1100Вт; 1320 SMD-светодиодов 0,5 Вт; DMX-режимы 3/6/9/10/18/25 каналов; диммер 0-100%; габариты 490х275х150 мм.; вес 10,1 кг. | 12 |
| TIPTOP Led MATRIX 5x5 RGBW  TP-M25 RGBW | Светодиодный матричный блиндер 5 х 5 х 10Вт RGBW 4in1  Input Voltage AC100V -240V, 50Hz/60Hz Lamp resource 25x10W RGBW 4in1 LED Control model Auto,sound, DMX512 signal (7/40/100/110 channels) Max temperature 104°F(40°C) Outside size 580x580x90mm N.W 14.5kg | 15 |
| Longman Led PAR 64 | Светодиодный RGBW прожектор PAR64  Количество светодиодов: 18 шт. x 10 Вт, 8 каналов DMX, с управлением посредством музыкального сигнала, с кабелем длиной 100 см с вилкой Schuko, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 180 Вт, размеры: 300 x 220 x 230 мм (ДxШxВ), вес: 2,7 кг | 12 |
| 18x15 RGBWYP-DOT Led Wall Washer | Светодиодный RGBWYP-DOT 6 in 1 светильник заливающего света  Количество светодиодов: 18 шт х 15 Вт Угол раскрытия луча: 15-45 градусов  Управление: DMX-512 11/29/108/119 каналов) , звуковая активация , встроенные программы, мастер-ведомый  Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 200 Вт  Тип охлаждения: пассивный  Размеры: 1020х100х230 мм  Вес: 7,8 кг | 16 |
| **Акустические системы, усилители и аксессуары** | |  |
| Yamaha  DXR-12 | Активная 2-полосная акустическая система. Мощность НЧ - 600 Вт, ВЧ - 100 Вт; максимальное звуковое давление 132 дБ SPL; диапазон воспроизводимых частот 52-20000 Гц; Bi-amping; линейный вход x 2, балансный вход; размеры (ШхВхГ) 362x601x350 мм; вес 19.3 кг | 1 |
| **Стойки и штативы для акустических систем** | |  |
| Superlux Speaker Stand black | Стойка спикерная телескопическая, основание - тренога | 1 |
| **Комплекты элементов видео-оборудования** | |  |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела видео-оборудования | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела видео-оборудования | 1 |
| Комплект Hollyland Mars T1000 | Система беспроводной передачи связи "Режиссер-операторы" (центр + 4 канала) | 1 |
| **Компьютеры и аксессуары** | |  |
| Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 6.1.3 | Видеосервер Resolume Arena 6.1.3 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7 | 1 |
| Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 7.1.4 | Видеосервер Resolume Arena 7.1.4 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7 | 1 |
| Ноутбук | Источник сигнала | 1 |
| **Видео-проекторы и акусессуары** | |  |
| Panasonic  PT-EX16KU 16000 ANSI lm | Видео-проектор Световой поток 16000 люмен  Размеры изображения по диагонали: от 1.02 до 15.24 м  Контрастность: 2500:1  Поддерживаемые системы вещания: PAL, SECAM, NTSC  Поддерживаемые форматы входного сигнала: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p  Входы: VGA, DVI, HDMI, RGB (BNC), S-Video, композитный, компонентный  Интерфейсы: USB (тип B), RS-232  Коммуникации: Ethernet | 6 |
| Panasonic  LNS-M01E 3,5-4,6 | Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 3,5-4,6:1 (аренда) | 6 |
| **Видео-рекордеры, видео-плейеры** | |  |
| SONY  HVR-S270E | Профессиональная видеокамера | 4 |
| SWIT  CW-S300 | Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных камкордеров Профессиональная технология WHDI (MIMO/OFDM) Передача 3G/HD-SDI без компрессии Два канала встроенного в SDI/HDMI звука Дистанция передачи до 300 метров (прямая видимость) Задержка сигнала менее 1мс Рабочий диапазон 5.1-5.9ГГц Выбор рабочего диапазона из банка частот Групповая работа - 1 передатчик, несколько приемников Мощность излучения до 100 мВт Кодировка AES 256bit Прочный металлический корпус | 1 |
| HOLLILAND Cosmo C1 | Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных камкордеров | 3 |
| Blackmagic HYPERDECK Studio | Видео-рекордер Видеовходы SDI: 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый. Видеовыходы SDI: 2 x 10-битные, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемые,1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, сквозной, 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, мониторный. Видеовход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A Видеовыход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A Аудиовход SDI: 16 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовыход HDMI: 16 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime,2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовход HDMI: 8 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовыход HDMI: 2 канала, эмбедированных в SD- и HD-сигнал Поддерживаемые стандарты: SD, HD, SDI | 1 |
| **Оптическая коммутация отдела видео-оборудования** | |  |
| Opticis Stretch DVI  M1-201SA-TR | Комплект приемник+передатчик для передачи DVI сигнала по оптическому кабелю | 6 |
| NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-100 | Оптическая сборка кабельная 4pc, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 100 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3 | 6 |
| **Комплекты элементов металлоконструкций** | |  |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела металлоконструкций | 1 |
| Комплект соединительных элементов | Клайпы, коннекторы, забивки, соединители, винты, гайки | 1 |
| Комплект такеллажа | Чекели, стяжки, обвязки, тросы, талрепы, блоки натяжения | 1 |
| **Комплекты быстровозводимых металлоконструкций** | |  |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Конструктив сцены 12х4х1,5 м. | 1 |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Язык сцены 4х4х3,5 м. | 1 |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Станок сценический 2х1 м. | 32 |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов Vektor | Лестница | 2 |
| **Элементы сборно-разборного подиума сцены** | |  |
| GUIL  TM440 | Сценический станок для создания сборно-разборных сцен и подиумов. Размеры: 200 х 100 (см) Рама и ножки: алюминиевый сплав EN-AW 6082 T6 Панель: 21 мм берёзовая фанера (15-слойная) Рама: 94 мм  Пропитка панели: влагостойкая Покрытие: нескользящее Максимальная нагрузка: 1500 кг (750 кг/кв.м) Вес рамы и панели: 39,5 кг Внешний профиль ножек: 50 х 50 (мм) Размеры в собранном состоянии: 200 х 100 х 9,4 (см) Соответствие стандартам: DIN 4112 NORMS UNE-EN 755, EN315, EN314-2 class 3, EN310 | 12 |
| **Алюминиевые фермы треугольного сечения 290 мм.** | |  |
| Prolyte X30D-2 Triangle 290, 2м | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 2 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 290 мм.** | |  |
| MDM Technology Q29-2 Square 290 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 1 |
| Involight  ISX29-250 Square 290, 2,5 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2,5 м. | 6 |
| Основание тотема | Элемент для вертикальной напольной установки ферм | 6 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 390 мм.** | |  |
| MDM Technology Q39-2 Square 390, 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 2 м. | 6 |
| **Подъемные механизмы и аксессуары** | |  |
| Chainmaster MB 4.3/20T | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт | 6 |
| **Комплекты элементов спецэффектов** | |  |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела спецэффектов | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела спецэффектов | 1 |
| **Генераторы эффектов** |  |  |
| Antari  HZ-400 | Генератор тумана Мощность: 400 Вт Питание: 110/240В AC, 50/ 60Гц~ Выход дыма/ тумана: 79 м³/мин. Управление: DMX, таймер, пульт ДУ (выборочно) Потребляемая жидкость: Antari HZL-1 Емкость резервуара: 2.5 л Потребление жидкости: 16 час./л Давление: 100 Паскаль | 2 |
| TAS Windy fun | Генератор ветра, 135 Вт, 1670 м.куб./ч. | 2 |
| **Крио-эффекты** |  |  |
| Global Effects CO2 JET DMX | Стационарная криопушка. Высота шлейфа – 8-10 метров. | 12 |
| Баллон для CO2 | Баллон для CO2, емкость 50 л. | 12 |
| **Расходные материалы отдела спецэффектов** | |  |
| Заправка баллона СО2 | Расходный материал для крио-пушек, СО2-бластеров, объем 50 л. | 12 |
| Жидкость для генератора тумана | Расходный материал для генератора тумана, 1 л.. | 2 |
| **II. Звуковое оборудование в фойе 1 эт.** | | |
| **Комплекты элементов звукового оборудования** | |  |
| Комплект сигнальной коммутации | Комплект сигнальной коммутации отдела звукового оборудования | 1 |
| Комплект силовой коммутации | Комплект силовой коммутации отдела звукового оборудования | 1 |
| **Цифровые микшеры и аксессуары** | |  |
| Yamaha  M7CL-48ES | Цифровой микшерный пульт  8 микрофонно-линейных входа, 8 назначаемых аналоговых выходов, 3 порта EtherSound. К двум из них можно подключить до трех коммутационных блоков Yamaha SB168-ES EtherSound в последовательной или кольцевой конфигурации. | 1 |
| Lenovo | Ноутбук | 1 |
| **Акустические системы, усилители и аксессуары** | |  |
| Custom by NEXO 1/2 RS15 P | Cубвуфер 1/2 RS15, 900 Watts into 8 Ω | 2 |
| NEXO  PS15 R2 L/R | Мониторная система, 1х15''+ 2'' драйвер, 1650Вт. | 6 |
| NEXO  NXAMP 4x4 | Профессиональный 4(2)-х канальный усилитель мощности: 4 x 1900W/8 Ом, 4 x 3300W/4 Ом, 4 x 4000W/2Ом. Встроенный процессор | 1 |
| **Стойки и штативы для акустических систем** | |  |
| Superlux Speaker Stand black | Стойка спикерная телескопическая, основание - тренога | 4 |
| **Радиосистемы и компоненты** | |  |
| Shure  ULXD2/B58 | Компонент радиосистемы - ручной передатчик ULXD2 с микрофонным капсюлем Beta 58A для совместной работы с системой ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц) | 2 |
| Shure  ULXD4D | Компонент радиосистемы - двухканальный цифровой приемник для профессионального использования серии ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц) | 1 |
| **III. Оборудование для установки, подключения и обслуживания экранов Заказчика** | | |
| 32А-32А 10м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 10 м. | 1 |
| 32А-32А 30м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 30 м. | 2 |
| HDMI-splitter 1x4 3D | Сплиттер HDMI 4 порта 1 видеовход HDMI, 4 видеовыхода HDMI | 1 |
| Opticis Stretch DVI  M1-201SA-TR | Комплект приемник+передатчик для передачи DVI сигнала по оптическому кабелю | 1 |
| Involight  ISX29-100 Square 290, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1 м. | 4 |
| Ноутбук | Источник сигнала | 2 |
| **IV. Оборудование для акции “Сброс кепок на лёд»** | | |
| TIPTOP TP-D10 | Блок сброса (Kabuki stage curtain power drop), управление подачей питания или DMX-512 (1 ch). Максимальная нагрузка 35 кг., вес 2 кг, потребление 100Вт | 30 |
| Полог для сброса кепок | 25х1 м. | 2 |
| Prolyte  X30V-1 Square 290, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1 м. | 50 |
| Chainmaster MB 4.3/20T | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт | 8 |

Заказчик оставляет за собой право изменить количество единиц оборудования и используемых позиций на матчах МХЛ/ВХЛ. Заказчик направляет в адрес Исполнителя Заявку с указанием необходимых услуг не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения матча/мероприятия.

*Исполнитель по согласованию с Заказчиком имеет право предложить аналогичное оборудование для оказания услуг, идентичное по функциональному назначению, количеству, применению и не уступающее по техническим характеристикам оборудованию, представленному в техническом задании.*

**Персонал:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Специалист** | **Кол-во** | **Функционал** | **Занятость на матче** |
| 1 | Технический директор | 1 | Разработка схем расположения оборудования, контроль процесса монтажа/демонтажа оборудования, управление технической командой проекта, взаимодействие с техническими службами арены.  Участвует в репетициях. Во время мероприятия контролирует работоспособность всего оборудования и работу персонала. Подготавливает техническое задание при необходимости дооснащения арены дополнительным арендным оборудованием | Полная |
| 2 | Оператор видео-сервера | 1 | Загружает, проверяет, запускает контент во время мероприятия. До начала мероприятия занимается включением всего необходимого оборудования, проверкой видео сигналов согласно схеме подключения. Участвует в репетициях и работает на мероприятии. | Полная |
| 3 | Режиссер видеоэфира | 3 | Настраивает сервер, запускает контент во время мероприятия. До начала мероприятия занимается подключением оборудования, проверкой видео сигналов согласно схеме подключения. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | Полная |
| 4 | Оператор видеокамер | 4 | Оказывает услуги по обеспечению и обслуживанию трансляций в рамках проведения Мероприятия. | Полная |
| 5 | Художник по свету | 1 | Программирует на световые приборы художественные сцены. Вместе с режиссером прорабатывает стилистику световых сцен, обеспечивает художественное световое оформление. Оказывает услуги по обеспечению и обслуживанию светотехнического оборудования в рамках проведения Мероприятия, обеспечивающего решение задач по фронтальному, контровому и боковому освещению, световым и специальным эффектам. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | Полная |
| 6 | Светооператор | 1 | Обслуживает цифровые системы управления световым оборудованием. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | Полная |
| 7 | Звукооператор | 2 | До начала мероприятия занимается подключением и настройкой оборудования, проверкой сигналов согласно схеме подключения. | Полная |
| 8 | Специалист по спецэффектам | 2 | До начала мероприятия занимается настройкой и проверкой оборудования. Обеспечение работы спец. эффектов во время мероприятия. Участвует в репетициях. | Полная |
| 9 | Оператор системы управления медиа-поверхностями ИНТВ | 1 | До начала мероприятия проверяет, загружает и выставляет согласно сценарию контент. Во время мероприятия работает по команде режиссера матча в реальном времени. Участвует в репетициях. | Полная |

Исполнитель должен предусмотреть замещение персонала в случае невозможности работы на мероприятии по тем или иным причинам. Заказчик оставляет за собой право изменить количество и перечень персонала на матчах МХЛ/ВХЛ. Заказчик направляет в адрес Исполнителя Заявку с указанием необходимого персонала не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения матча/мероприятия.

**Приложение №3 к Техническому заданию**

**Перечень №3 дополнительного оборудования и услуг, предоставляемых по отдельным заявкам Заказчика для технического обеспечения матчей КХЛ (ХК «Авангард»), МХЛ (ХК «Омские ястребы»), ВХЛ (ХК «Омские крылья»)**

**2023-2024 гг. в здании G-Drive Арены, а также для технического обеспечения иных мероприятий 2023-2024 гг. в здании G-Drive Арены, на прилегающей территории и других площадках г. Омска.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Характеристика** | **Кол-во** |
| Комплект Hollyland Mars T1000 | Система беспроводной передачи связи "Режиссер-операторы" (центр + 4 канала) | 1 |
| **Световые пульты, контролеры и системы управления** | |  |
| High End Systems Road Hog 4 | Световой пульт Программное обеспечение Hog 4 OS v.3.6.0  22” широкоформатный экран с поддержкой функции множественного касания 1 выход на дополнительный простой или сенсорный экран 4 поворотных энкодера для регулирования параметров приборов 12 пользовательских кнопок 10 фейдеров 4 прямых выходов DMX на борту консоли (до 8 выходов DMX через протокол Art-Net или sACN возможно выводить напрямую с консоли без процессоров DP8000) Твердотельный жесткий диск (SSD) Работа с протоколами MIDI и SMPTE через опциональные SMPTE/LTC виджеты | 1 |
| Logitech Wireless Trackball M570 | Манипулятор трекбол беспроводной | 1 |
| Apple  iPad 3 | Планшетный компьютер Операционная система iOS, процессор Apple A5X 1000 МГц Wi-Fi, Bluetooth | 1 |
| GrandMa PC Пульт управления светом | Пульт управления светом, в составе: Command Wing GrandMa - 1шт, Моноблок - 1шт,  Мышь и клавиатура беспроводная QUMO Paragon - 1шт,  Свитч DES-1016D 1 6портов - 1шт,  Монитор - 1шт,  ИБП Dexp - 1шт | 2 |
| GrandMa Fader Wings | Фейдерная секция, 2,048 параметров в режиме реального времени в комбинации с grandMA2 onPC (до 65,536 параметров как система резервирования), Расширение до 4,096 парметров, 4х DMX выхода (XLR5-pin), Секция плэйбэка как у grandMA2, 15х фэйдеров плэйбэка, 45 фейдер-плэйбэк клавиш, 15 клавиш плэйбэка, Бесшумные клавиши с индивидуальной подсветкой, USB порт для внешней лампы подсветки, встроенный источник питания (90–240V, 50–60Hz), легкий (всего 4.5kg), прочный корпус | 2 |
| Deepcool | Компьютер | 1 |
| Lightconverse 3D Show Platform | Программное обеспечение для 3D-визуализации светового шоу | 1 |
| High End Systems  Hog 4PC | Программно-аппаратный комплекс, система управления световым оборудованием | 1 |
| High End Systems Hoglet 4 | Крыло управления для пульта Hog4 PC | 1 |
| DNS Extreme (0161506) | Моноблок Сенсорный экран 23.6", процессор Intel Core i5, количество ядер процессора 4, размер оперативной памяти 4 Гб, общий объём жестких дисков (HDD) 500 Гб, вид графического ускорителя дискретный, производитель видеочипа AMD, видео интерфейсы DVI, HDMI вход, HDMI выход | 1 |
| High End Systems  Hog 3 PC USB DMX Super Widget | Программно-аппаратный комплекс, система управления световым оборудованием | 1 |
| High End Systems  Hog 3 Progammer Wing | Контроллер | 1 |
| High End Systems  Hog 3 Fader Wing | Контроллер | 1 |
| Akai professional MPD218 | Контроллер MIDI/USB, 16 тач-падов, ПО Ableton Live Lite | 1 |
| Zalman Z5 Cool Inovations | Системный блок | 1 |
| Iiyama  ProLite T2250MTS | ЖК-монитор с диагональю 22", тип матрицы экрана TFT TN, разрешение 1920x1080 (16:9), яркость 260 кд/м2, контрастность 1000:1, время отклика 5 мс, встроенные динамики | 2 |
| SGM  Studio 12 Scan Controll | 12-ти канальный световой пульт, 2 пресета + регистраторы памяти, 144 сцен-планов в памяти, 12-программный чейзер (поиск), распределение и регистрация в памяти. Вход/выход: DMX 512. Возможности: MIDI, RS 232, 2-х позиционная клавиша для смены планов, SMPTE синхронизация. BNC контактное гнездо на 12В. Независимое по времени взаимодействие для А/В пресетов и регистраторов памяти, диапазон от 0 до 8 мин. | 2 |
| SGM  Studio 24 Scan Controll | 24-ти канальный световой пульт, 2 пресета + регистратора памяти, 576 сцен-планов в памяти, 24-х программный чейзер (поиск), распределение и регистрация в памяти. Вход/выход: DMX 512. Возможности: MIDI, RS 232, 2-х позиционная клавиша для смены планов, SMPTE синхронизация. BNC контактное гнездо на 12 В. Независимое по времени взаимодействие для А/В пресетов и регистраторов памяти, диапазон от 0 до 8 мин. | 2 |
| JANDS  Jands Hog 600 | Световой пульт 600 каналов 24 субмастера 6 банков с меню DOS-совместимый 3,5 – дюймовый дисковод Питание 100-240 В 47-63 Гц Потребляемая мощность 45Вт | 1 |
| JANDS  Jands Hog 1000 | Световой пульт, 1024 канала Операционная система WHOLEHOG-II с генератором эффектов Effect Engine; Большой встроенный LCD дисплей, обеспечивающий обратную связь пульта с оператором, и позволяющий быстро отобразить любую необходимую информацию; Четыре банка клавиш для выбора приборов, позиций, цветов, гобо, эффектов и прочих параметров, причем каждый банк имеет несколько страниц для значения клавиш; Вход для мыши или трэкбола; Выход для внешнего монитора; 16/8 мастеров для воспроизведения на каждой странице; Неограниченное число одновременно выполняемых переходов Fade, Delay или Wait; Неогранченное число типов перехода (Crossfade or dimmer paths); Рациональное и удобное предствавление информации на внешнем мониторе; MIDI notes/ ShowControl/Timecode; 1024 канала управления; Одновременная и оперативная поддержка разных типов управляемых приборов; Конфигурирование конкретного пульта; Возможность настройки пульта для удобной и привычной работы; Поддержка театрального стиля программирования; Обширная библиотека управляемых приборов; Возможность создания собственного шаблона для управляемого прибора; Быстрый доступ ко всем функциям пульта; Автоматическое создание пресетов; Полная совместимость с системой AUTOFOCUS пакета WYSIWYG; Функция Fan для быстрого создания стандартных позиций, автоматического симметричного разброса значений любого канала; Встроенные тест программы и диагностики пульта; Установка защитных паролей на разных уровнях; Сохранение шоу на стандартные дискеты 3,5»; Cue, Cue Lists, эффекты, пресеты, можно отдельно подгружать из разных шоу; Каждому прибору можно установить любой адрес DMX, используя 2 выхода; Возможность устанавливать разные значения времени Fade, Delay и Wait для каждого канала пульта; Рекомендован для управления серией CATALYST. Вверх ↑ | 1 |
| SGM  Pilot 2000 | Световой контроллер для динамических приборов 512 каналов (36 каналов максимального использования для каждого прибора), 40 световых сцен, 40 программ для сканирующих приборов, 40 чейзов, 40 статичных сцен и 40 сцен с аудиосинхронизацией для диммерных каналов, протоколы MIDI, SMPTE, RS 232, 2-х позиционная клавиша для последовательной смены сценических планов редактируемая библиотека приборов | 1 |
| Involight  DL400 | Световой пульт для статических приборов 24 канала, 4 банка по 12 программ, 4500 программируемых шагов,  выполнение одновременно нескольких программ, 24 фейдера, MIDI, встроенный микрофон | 1 |
| HP  Pavilion 17-f207ur | Ноутбук  17.3" FHD/ AMD A10-5745M/ 6Gb/ 750Gb/ DVDRW/ AMD Radeon R7 M260 2Gb/ BT/ WiFi/ snow white/ Win8.1 (L1T91EA#ACB) | 1 |
| M-Audio MIDI Sport UNO | Внешний (USB) MIDI интерфейс: 1 вход, 1 выход | 1 |
| M-Audio  MIDI Sport 2x2 USB | Внешний (USB) MIDI интерфейс: 2 входа, 2 выхода | 1 |
| Matrix Server | Компьютер для управления мультипиксельными приборами |  |
| Behringer UCA222 | Звуковая карта | 2 |
| GrandMA PC Command Wing | Аппаратное расширение / крыло, 2,048 параметров в режиме реального времени в комбинации с grandMA2 onPC (до 65,536 параметров как система резервирования). Расширение до 4,096 парметров. Командная секция как у пультов grandMA2. 2 х A/B фейдеры (100mm). 1х Level-Wheel. Бесшумные клавиши с индивидуальной подсветкой. Встроенный универсальный источник питания (90–240V, 50/60Hz). Легкий (всего 6кг), жесткий корпус | 1 |
| **Коммутационное оборудование** | |  |
| PortNode 4ch коммутатор | Коммутатор DMX, в составе:  Свитч D-Link DES-1016D 16портов - 1шт, Siberian Lighting Compact Pro Node4 ArtGait - 1шт, Siberian Lighting Split DMX X6C DMX-сплиттер - 4шт | 1 |
| PortNode 8ch коммутатор | Коммутатор DMX, в составе: Свитч TPLink TL-SG1016 16 портов - 1шт, Siberian Lighting RackPro Node8 ArtGait - 1шт, Siberian Lighting Split DMX X6C DMX-сплиттер - 8шт | 1 |
| Svetoch SA-4 | DMX-сплиттер, 4 канала 1 DMX вход, 4 DMX выхода, 3 pin XLR in. Питание: АС 120-240 V, 50/60Hz. | 3 |
| Svetoch SA-6 | DMX-сплиттер, 6 каналов 1 DMX вход, 6 DMX выходов, 3 pin XLR in. Питание: АС 120-240 V, 50/60Hz. | 4 |
| Imlight Splitter 1-6 | DMX-сплиттер, 6 каналов 1 DMX вход, 6 DMX выходов, 3 pin XLR in. Питание: АС 120-240 V, 50/60Hz. | 1 |
| DSL Splitter 1-6 | DMX-сплиттер, 6 каналов 1 DMX вход, 6 DMX выходов, 3 pin XLR in. Питание: АС 120-240 V, 50/60Hz. | 1 |
| Art Gate | Преобразователь DMX NetGate, 1 вход Ethernet, 1 вход USB, 4 выхода DMX | 2 |
| Siberian Lighting  Compact Pro Node 4 ArtGait | Преобразователь DMX NetGate, 1 вход Ethernet, 1 вход USB, 4 выхода DMX (двунаправленные) | 2 |
| Siberian Lighting  SDX4PW splitDMX4Pro | DMX-сплиттер, 1 вход, 4 выхода, встроенный WiDMX-передатчик, гальваническая развязка каждого выходы, разъемы XLR-3 | 2 |
| Siberian Lighting  WD01F | Беспроводной приемопередатчик DMX, разъем XLR-3F | 1 |
| Siberian Lighting  WD01M | Беспроводной приемопередатчик DMX, разъем XLR-3M | 1 |
| Compex  PS2208B | Коммутатор-switch, 8 портов Ethernet 10/100 Мбит/сек | 1 |
| **Динамические световые приборы** | |  |
| Clay Paky  Sharpy Beam 230 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова DMX-управление: 16 каналов  Лампа: Philips lamp (7R) light bulbs Мощность 450 Вт Напряжение:AC100V-240V50Hz-60Hz | 84 |
| Clay Paky  Alpha Spot HPE1500 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова 220В/50 Гц; лампа HTI 1500 W/60/P50, мощность: 1500 Вт, цоколь: PGJ50, ресурс лампы: 750 ч, световой поток: 135000 лм, система цветосмешения CMY, колесо цвета: 6 цветов, эффект радуги, цветовая коррекция CTO: линейная, диммер: гибридный электронный (100-80%) / механический (80-0%) с регулируемой кривой и автоматическим управлением скоростью вращения вентилятора.  Колесо гобо (1) - стат. дихроинчные: 8 шт; колесо гобо (2) - вращающиеся дихроичные: 6 шт; колесо гобо (3) - вращающиеся дихроичные: 6 шт. Вращающаяся призма пятигранная, фрост-фильтр. Ирис: высокоскоростная специальная 18-сегментная диафрагма Зум: линейный, от 6.5 до 55 Строб: высокоскоростной, на отдельном канале Фокус: регулируемый фокус с автоматической регулировкой Дополнительные эффекты: высококачественный вращающийся диск анимации Движение Pan: 540 °/ Tilt: 252 °, Pan/Tilt Fine, Pan/Tilt Speed Фиксирующие механизмы Pan/Tilt для транспортировки. Дисплей: графический LCD, канал Control, дистанционное включение/выключение лампы, дистанционный перезапуск прибора (RESET), количество DMX-каналов: 40, энергосберегающий режим. Макросы цвета - для пользовательской библиотеки цветовых пресетов, макросы зума - для пользовательских пресетов положений зума, графические макросы. Степень защиты: IP20. Габариты: высота 835 мм, ширина 488 мм, длина 480 мм. Вес 49.5 кг | 24 |
| Clay Paky QWO 800 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Лампа: металлогалогенная Мощность: 1500 Вт Цоколь: PGJ50 Маркировка: HTI 1500 W/60/P50 Кол-во: 1 шт Ресурс: 750 ч Световой поток: 135000 лм Цвета CMY Количество колес цветов: 1 шт Количество цветов: 6 шт Эффект радуги: 1 BMA (Blue, Magenta, Amber): Особенности: Макросы цвета - для пользовательской библиотеки цветовых пресетов Цветовая коррекция CTO: линейная Диммер: гибридный электронный (100-80%) / механический (80-0%) диммер с регулируемой кривой и автоматическим управлением скоростью вращения вентилятора Колесо гобо (1) Статичные гобо Дихроинчные (кол-во): 8 шт Эффект Shaking gobo: Колесо гобо (2) Вращающиеся гобо Дихроичные (кол-во): 6 шт Эффект Shaking gobo: Колесо гобо (3) Эффект Shaking gobo: Система профилирования луча: 4 фокальные плоскости (запатентована) Вращающаяся призма: 5-гранная Фрост-фильтр: 1 Ирис: высокоскоростная специальная 18-сегментная диафраг Зум: линейный, от 6 до 56 Строб: высокоскоростной, на отдельном канале Фокус: регулируемый фокус с автоматической регулировкой Дополнительные эффекты: 1 фильтр для эффекта “flood”, 1 фильтр для эффекта фрост с синхронизацией с зумом Движение Pan: 540 ° Tilt: 252 ° Pan/Tilt Fine: 1 Pan/Tilt Speed: 1 Фиксирующие механизмы Pan/Tilt (для транспортировки): 1 Дисплей: LCD Канал Control Дистанционное включение/выключение лампы : 1 Дистанционный перезапуск прибора (RESET): 1 Управление: DMX-512 Количество DMX-каналов: 43 Функция "Smart Control": Энергосберегающий режим: да Другие функции: Макросы зума - для пользовательских пресетов положений зума, Графические макросы Материал корпуса: Алюминиевая структура с литым пластиковым покрытием. Габариты Высота: 835 мм Ширина: 488 мм Длина: 480 мм Вес: 49.5 кг | 24 |
| Clay Paky  Alpha Profile 1500 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Лампа: металлогалогенная Мощность: 1500 Вт Цоколь: PGJ50 Маркировка: HTI 1500 W/60/P50 Кол-во: 1 шт Ресурс: 750 ч Световой поток: 135000 лм Цвета CMY Количество колес цветов: 1 шт Количество цветов: 6 шт Эффект радуги: 1 BMA (Blue, Magenta, Amber): Особенности: Макросы цвета - для пользовательской библиотеки цветовых пресетов Цветовая коррекция CTO: линейная Диммер: гибридный электронный (100-80%) / механический (80-0%) диммер с регулируемой кривой и автоматическим управлением скоростью вращения вентилятора Колесо гобо (1) Статичные гобо Дихроинчные (кол-во): 8 шт Эффект Shaking gobo: Колесо гобо (2) Вращающиеся гобо Дихроичные (кол-во): 6 шт Эффект Shaking gobo: Колесо гобо (3) Эффект Shaking gobo: Система профилирования луча: 4 фокальные плоскости (запатентована) Вращающаяся призма: 5-гранная Фрост-фильтр: 1 Ирис: высокоскоростная специальная 18-сегментная диафраг Зум: линейный, от 6 до 56 Строб: высокоскоростной, на отдельном канале Фокус: регулируемый фокус с автоматической регулировкой Дополнительные эффекты: 1 фильтр для эффекта “flood”, 1 фильтр для эффекта фрост с синхронизацией с зумом Движение Pan: 540 ° Tilt: 252 ° Pan/Tilt Fine: 1 Pan/Tilt Speed: 1 Фиксирующие механизмы Pan/Tilt (для транспортировки): 1 Дисплей: LCD Канал Control Дистанционное включение/выключение лампы : 1 Дистанционный перезапуск прибора (RESET): 1 Управление: DMX-512 Количество DMX-каналов: 43 Функция "Smart Control": Энергосберегающий режим: да Другие функции: Макросы зума - для пользовательских пресетов положений зума, Графические макросы Материал корпуса: Алюминиевая структура с литым пластиковым покрытием. Габариты Высота: 835 мм Ширина: 488 мм Длина: 480 мм Вес: 49.5 кг | 12 |
| Clay Paky A.leda B-EYE K20 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Количество источников: 37 Мощность каждого источника, Вт: 15 Общая потребляемая мощность, ВА: 750 Система цветосмешения: RGBW Цветовая температура, К: 2500 – 8000 Раскрытие луча: 4° – 60° Режимы управления: wash, beam, FX effects Разъёмы управления: XLR-5pin или XLR-3pin | 50 |
| Led Wash 300 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова  91 высокоэффективный светодиод CREE RGBWA мощностью 3 Вт Угол раскрытия светового луча: 8°-40° Независимые эффекты шаттера и затухания с регулировкой скорости Строб эффект: 1-20 вспышек в секунду Движение по траектории Pan = 540° и Tilt = 270° Питание: 100-240V 50/60Hz | 20 |
| Prolight Cromo Wash 300 | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова  91 высокоэффективный светодиод CREE RGBWA мощностью 3 Вт Угол раскрытия светового луча: 8°-40° Независимые эффекты шаттера и затухания с регулировкой скорости Строб эффект: 1-20 вспышек в секунду Движение по траектории Pan = 540° и Tilt = 270° Питание: 100-240V 50/60Hz | 44 |
| Coemar  575 iSpot | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Регулируемое движение прожектора по панораме 385 градусов, по наклону 260 градусов; 12 вращающихся гобо Призма - 3-х лучевая вращающаяся в обоих направлениях с регулируемой скоростью; Стробирующий эффект с регулируемой скоростью вспышки Управление DMX 512, 20 каналов управления. Лампа 575W MSR/2 | 14 |
| Coemar  ProWash 575 LX | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Лампа – Philips 575 MSD, GX9,5, 43.000 люмен Движение – по pan 538°, по tilt 260° Синхронизированный или random strobe эффект, резкий blackout Сигнал управления - DMX 512 + двухсторонний обмен данными с приборами DR 1 Напряжение питания 200-208/230/240V 50/60Hz | 28 |
| Robe  ColorSpot 1200 AT | Прибор полного вращения корпуса, вращающаяся голова Лампа: 1200W короткодуговая газоразрядная  Цоколь: GY-22  Модель: Philips MSR 1200 SA  Управление: автоматическое или дистанционное включение и выключение Балласт: Магнитный | 8 |
| FineArt V-2033T | Прибор полного вращения корпуса, зенитный прожектор Beam на ксеноновой лампе 4000 Вт Система цвета CMY Pan-360° Tilt – 255° Лампа: XQ4000W xenon lamp Потребляемая мощность: 4200W Габаритный размер: 657×476×1000 мм Вес: 86,5кг Управление: DMX-512 Каналы управления 12 | 7 |
| **Статические светодиодные приборы** | |  |
| Stormi 3000CC LED RGB | Светодиодный стробоскоп/блиндер/заливной светильник RGB Питание: AC110-240В, 50/60Гц; потребление 1100Вт; 1320 SMD-светодиодов 0,5 Вт; DMX-режимы 3/6/9/10/18/25 каналов; диммер 0-100%; габариты 490х275х150 мм.; вес 10,1 кг. | 24 |
| TIPTOP Led MATRIX 5x5 RGBW  TP-M25 RGBW | Светодиодный матричный блиндер 5 х 5 х 10Вт RGBW 4in1  Input Voltage AC100V -240V, 50Hz/60Hz Lamp resource 25x10W RGBW 4in1 LED Control model Auto,sound, DMX512 signal (7/40/100/110 channels) Max temperature 104°F(40°C) Outside size 580x580x90mm N.W 14.5kg | 24 |
| LED PAR Zoom 18x18 RGBWAUv | Светодиодный RGBWAUv прожектор PAR64  Количество светодиодов: 18 шт. x 18 Вт, 7/11 каналов DMX, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 200 Вт | 60 |
| Showtec Led PAR 64 Short | Светодиодный RGB прожектор PAR64  Количество светодиодов: 153 шт. (51 красных, 51 зеленых и 51 синих), 6 каналов DMX, с управлением посредством музыкального сигнала, с кабелем длиной 100 см с вилкой Schuko, рамка для фильтров в комплекте, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 15 Вт, размеры: 290 x 260 x 260 мм (ДxШxВ), вес: 2,12 кг | 24 |
| Longman Led PAR 64 | Светодиодный RGBW прожектор PAR64  Количество светодиодов: 18 шт. x 10 Вт, 8 каналов DMX, с управлением посредством музыкального сигнала, с кабелем длиной 100 см с вилкой Schuko, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 180 Вт, размеры: 300 x 220 x 230 мм (ДxШxВ), вес: 2,7 кг | 12 |
| Stage Light  Outdoor Led PAR | Светодиодный всепогодный RGBW прожектор PAR64, класс защиты IP65  Количество светодиодов: 54 шт. x 3 Вт (R-12, G-18, B-18, W-6), 7 каналов DMX, питание: 230 В, 50 Гц, потребление 180 Вт, угол раскрытия 380, размеры: 350 x 280 x 280 мм (ДxШxВ), вес: 6,7 кг | 36 |
| 18x15 RGBWYP-DOT Led Wall Washer | Светодиодный RGBWYP-DOT 6 in 1 светильник заливающего света  Количество светодиодов: 18 шт х 15 Вт Угол раскрытия луча: 15-45 градусов Управление: DMX-512 11/29/108/119 каналов) , звуковая активация , встроенные программы, мастер-ведомый  Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 200 Вт  Тип охлаждения: пассивный  Размеры: 1020х100х230 мм  Вес: 7,8 кг | 60 |
| Involight  Led BAR 308 | Светодиодный RGB светильник заливающего света  Количество светодиодов: 320 шт. 128 красных, 96 зелёных, 96 синих (диаметр 10 мм)  Угол раскрытия луча: 40 градусов Освещённость на расстоянии 1 м - 5350 люкс  Управление: DMX-512 (2/3/4/7/14/26 каналов) , звуковая активация , встроенные программы, мастер-ведомый  Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 36 Вт  Тип охлаждения: пассивный  Размеры: 1064х65х88,5 мм  Вес: 2,6 кг | 24 |
| Stage Light Outdoor Led BAR | Светодиодный всепогодный RGB светильник заливающего света, класс защиты IP65  Количество светодиодов: 36 шт х 3 Вт, 12 красных, 12 зелёных, 12 синих  Угол раскрытия луча: 40 градусов Освещённость на расстоянии 1 м - 5350 люкс  Управление: DMX-512 3ch Питание: 110-230 В/50-60 Гц, 140 Вт  Тип охлаждения: пассивный  Размеры: 1064х65х88,5 мм  Вес: 4,6 кг | 38 |
| **Статические и театральные ламповые приборы** | |  |
| Eurolight  Blinder 2 | Блиндер 2 лампы-фары 120 В, 650 Вт. | 8 |
| ETC Blinder 4 | Блиндер 4 лампы-фары 120 В, 650 Вт. | 12 |
| Eurolight  Blinder 8 | Блиндер 8 ламп-фар 120 В, 650 Вт. | 14 |
| ETC  Blinder 8 | Блиндер 8 ламп-фар 120 В, 650 Вт. | 2 |
| ETC  Source Four 100 | Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 100 | 15 |
| ETC  Source Four 190 | Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 190 | 19 |
| ETC  Source Four 260 | Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 260 | 49 |
| ETC  Source Four 360 | Профильный прожектор с фиксированным углом раскрытия луча 360 | 40 |
| ETC ZOOM 15-300 | Профильный прожектор с изменяемым углом раскрытия луча 15-300 | 14 |
| ETC ZOOM 25-500 | Профильный прожектор с изменяемым углом раскрытия луча 25-500 | 28 |
| Studio DUE Citi Color 2500 | Прожектор архитектурного освещения Лампа: MSA/DE 2500W, 2.000 час. Электромагнитный балласт  Система синтеза цвета CYM  Протокол: DMX 512 - 7 каналов Высокоточный шаговый двигатель Механический диммер 0...100%  Система контроля на входе: стандартный интерфейс: RS-485, Оптоизолированный вход  Управление: master/slave Синхронизация + 26 программ Пылевой фильтр Напряжение питания: 230В/50-60Гц, 2000W | 2 |
| DJ Light City Light SF030 | Архитектурный прожектор, IP54 Лампа HMI 2500W/GS. Цветовая температура 6000K. IP54 Цвета: 3 цвета+белый, угол раскрытия луча 0°-48°. Функции по каналам DMX: 1-Cyan, 2-Magenta, 3-Yellow, 4-Dimmer 5 каналов DMX512, размеры: 700 х 610 х 750 мм Вес 75 кг. | 8 |
| GL-300 | Театральный заливной светильник Мощность 300Вт | 48 |
| СССР СВТГ 5000 | Театральный заливной светильник Мощность 5000 Вт | 4 |
| Desirty Lighting  Leonardo Mod.350 | Театральный прожектор с линзой PC  Мощность 5000 Ватт. | 2 |
| SpotLight  Combi 25PC | Театральный прожектор с линзой PC  Мощность 2000/2500 Ватт. Угол раскрытия луча от 4 до 66 град. Алюминиевый корус со стальными вставками. Вес 13,7 кг, лампа 2000/2500 Ватт, цоколь G 22. | 16 |
| Navigator  NFL-300 LED | Светодиодный заливной светильник Мощность 300 Вт | 6 |
| PAR 64 | Прожектор-парблайзер для лампы-фары 1000 Вт, **CP-60** | 16 |
| PAR 64 | Прожектор-парблайзер для лампы-фары 1000 Вт, **CP-61** | 48 |
| PAR 64 | Прожектор-парблайзер для лампы-фары 1000 Вт, **CP-62** | 32 |
| TT-100 | Световой эффект, пиксельный блиндер/строб. Галогенные лампы 7х100 Вт, установка на штатив | 8 |
| **Прожекторы следящего света** |  |  |
| Fal Opera MCC 1200 | Прожектор следящего света Мощность 1200 Вт Питание 1600 Вт при 230 В Угол раскрытия 7’-12’ Лампа MSI1200 (Philips) Расстояние светового импульса 50 метров 5 пар сменных цветных фильтров | 4 |
| СССР ПрТКМ 575 | Прожектор следящего света Мощность 575 Вт Питание 230В Лампа HMI575(Philips) | 2 |
| Super Prince 575 | Прожектор следящего света Мощность 575 Вт Питание 230В Лампа HMI575(Philips) | 2 |
| SGM Galilleo | Прожектор следящего света Мощность 1200 Вт Питание 230В | 8 |
| Uplus PF600 led follow spot | Светодиодный прожектор следящего света  Источник: LED 600W Цвета: Red, Orange, Yellow, Blue, White Цветовая температура 3200/4500/6500 К Питание 230В, 700 Вт | 5 |
| **Стойки, штативы** |  |  |
| Штатив INVOLIGHT | Штатив Т-образный, перекладина на 4 болтовых крепежа | 19 |
| Штатив ГосТеаСвет | Моно-штатив световой | 9 |
| ATLETIC nLS-3KIT | Штатив Т-образный, перекладина на 4 болтовых крепежа | 4 |
| **Сигнальная коммутация отдела светового оборудования** | |  |
| UTP 50м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 50 м. | 3 |
| UTP 100м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 100 м. | 1 |
| DMX 0,2м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 0,2 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 3 |
| DMX 1-1,5м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 1-1,5 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 60 |
| DMX 2м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 2 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 185 |
| DMX 3м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 3 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 232 |
| DMX 3,5м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 3,5 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 10 |
| DMX 4м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 4 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 6 |
| DMX 5м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 5 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 47 |
| DMX 6м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 6 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| DMX 8м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 8 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 3 |
| DMX 9м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 9 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 17 |
| DMX 10м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 10 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 19 |
| DMX 11м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 11 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 7 |
| DMX 12м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 12 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 4 |
| DMX 13м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 13 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 4 |
| DMX 15м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 15 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 4 |
| DMX 16м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 16 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 2 |
| DMX 18м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 18 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 3 |
| DMX 20м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 20 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 9 |
| DMX 25м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 25 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 4 |
| DMX 28м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 28 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 2 |
| DMX 30м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 30 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 3 |
| DMX 33м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 33 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 6 |
| DMX 35м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 35 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 2 |
| DMX 42м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 42 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| DMX 45м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 45 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| DMX 50м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 50 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| DMX 70м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 70 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| DMX 100м | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 100 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 5 |
| DMX 5pin | Кабель для передачи DMX-сигнала, длина 3-8 м., разъемы XLR5/M-XLR5/F | 7 |
| Мультикор 2х2 | Кабель многожильный для передачи DMX-сигнала, длина 70 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| Мультикор 4х4 | Кабель многожильный для передачи DMX-сигнала, длина 45 м., разъемы XLR3/M-XLR3/F | 1 |
| **Силовая коммутация отдела светового оборудования** | |  |
| 32Ах32А 12м | Силовой кабель, длина 12 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 2м | Силовой кабель, длина 2 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 2,5м | Силовой кабель, длина 2,5 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 3,5м | Силовой кабель, длина 3,5 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 6 |
| 32Ах32А 4м | Силовой кабель, длина 4 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 5,5м | Силовой кабель, длина 5,5 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 32Ах32А 6м | Силовой кабель, длина 6 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 7,5м | Силовой кабель, длина 7,5 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 8,5м | Силовой кабель, длина 8,5 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 9м | Силовой кабель, длина 9 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 10м | Силовой кабель, длина 10 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 5 |
| 32Ах32А 14м | Силовой кабель, длина 14 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 15м | Силовой кабель, длина 15 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 6 |
| 32Ах32А 16м | Силовой кабель, длина 16 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 18м | Силовой кабель, длина 18 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 3 |
| 32Ах32А 19м | Силовой кабель, длина 19 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 20м | Силовой кабель, длина 20 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 17 |
| 32Ах32А 23м | Силовой кабель, длина 23 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 24м | Силовой кабель, длина 24 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 3 |
| 32Ах32А 25м | Силовой кабель, длина 25 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 7 |
| 32Ах32А 28м | Силовой кабель, длина 28 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 32Ах32А 29м | Силовой кабель, длина 29 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 30м | Силовой кабель, длина 30 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 20 |
| 32Ах32А 32м | Силовой кабель, длина 32 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 35м | Силовой кабель, длина 35 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 32Ах32А 41м | Силовой кабель, длина 41 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32Ах32А 43м | Силовой кабель, длина 49 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 32А СЕЕ удлинитель | Силовой кабель, длина 10-15 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 4 |
| Хвост 32А | Силовой кабель, разъем ССИ-225 на клеммы | 4 |
| Удлинитель 1м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 1 м. | 6 |
| Удлинитель 2м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 2 м. | 11 |
| Удлинитель 3м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 3 м. | 39 |
| Удлинитель 4м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 4 м. | 24 |
| Удлинитель 5м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 5 м. | 49 |
| Удлинитель 6м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 6 м. | 3 |
| Удлинитель 7м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 7 м. | 8 |
| Удлинители 8м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 8 м. | 1 |
| Удлинитель 9м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 9 м. | 2 |
| Удлинитель 10м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 10 м. | 41 |
| Удлинитель 12м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 12 м. | 5 |
| Удлинитель 13м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 13 м. | 3 |
| Удлинитель 15м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 15 м. | 11 |
| Удлинитель 17м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 17 м. | 2 |
| Удлинитель 18м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 18 м. | 2 |
| Удлинитель 19м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 19 м. | 3 |
| Удлинитель 20м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 20 м. | 23 |
| Удлинитель 21м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 21 м. | 1 |
| Удлинитель 24м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 24 м. | 1 |
| Удлинитель 25м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 25 м. | 7 |
| Удлинитель 29м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 29 м. | 1 |
| Удлинитель 31м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 31 м. | 1 |
| Удлинитель 33м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 33 м. | 1 |
| Удлинитель 34м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 34 м. | 1 |
| Удлинитель 36м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 36 м. | 1 |
| Удлинитель 40м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 40 м. | 5 |
| Хартинг 13м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 13 м., разъемы Harting 24-pin | 1 |
| Хартинг 15м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 15 м., разъемы Harting 24-pin | 2 |
| Хартинг 16м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 16 м., разъемы Harting 24-pin | 1 |
| Хартинг 17м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 17 м., разъемы Harting 24-pin | 2 |
| Хартинг 20м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 20 м., разъемы Harting 24-pin | 1 |
| Хартинг 22м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 22 м., разъемы Harting 24-pin | 2 |
| Хартинг 23м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 23 м., разъемы Harting 24-pin | 1 |
| Хартинг 30м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 30 м., разъемы Harting 24-pin | 1 |
| Хартинг 56м | Многожильный силовой кабель КПГН 18х1,5, длина 56 м., разъемы Harting 24-pin | 1 |
| Хартинг CAMCO | Многожильный силовой кабель, длина м., разъемы Camco 6-pin | 4 |
| **Переходники для силовой коммутации** | |  |
| 16А/220В Shuko =>  4 х 16А/220В Shuko | Переходник | 6 |
| 16А/220В Shuko =>  8 х 16А/220В Shuko | Переходник | 6 |
| 16А/220В СЕЕ =>  16А/220В Shuko | Переходник | 6 |
| 16А/220В Shuko =>  16А/ 220В СЕЕ | Переходник | 56 |
| 16А/220В СЕЕ =>  32А/220В CEE | Переходник | 6 |
| 16А/380В СЕЕ =>  32А/380В CEE | Переходник | 6 |
| 32А/220В CEE =>  32А/220В CEE | Удлинитель, длина 18 м. | 4 |
| 32А/380В CEE => 1 х 16А/380В CEE | Переходник | 5 |
| 32А/380В CEE => 3 х 16А/220В CEE | Переходник | 4 |
| 32А/380В CEE => 3 х 16А/220В Shuko | Переходник | 1 |
| 32А/380В CEE =>  2 x 32А/380В CEE | Переходник | 1 |
| 32А/380В CEE =>  2 x 16А/220В CEE + 1 х 16А/220В Shuko | Переходник | 4 |
| 32А/380В CEE =>  1 x 32А/220В CEE + 1 х 16А/220В CEE | Переходник | 4 |
| 32А/380В CEE =>  4 х 16А/220В CEE | Переходник | 8 |
| 32А/380В CEE =>  6 х 16А/220В CEE | Переходник | 1 |
| Harting 16pin/16А => 10 м.  Harting 16pin/16А | Удлинитель, длина 10 м. | 1 |
| Harting 16pin/16А => 20 м.  Harting 16pin/16А | Удлинитель, длина 20 м. | 3 |
| Harting 24pin/16А =>  12 х 16А/220В Shuko | Переходник-разветвитель, 12 выходов 16А/220В Shuko | 6 |
| Harting 24pin/16А =>  12 х 16А/220В Shuko | Переходник-удлинитель, длина 12 м., два боковых отвода по 3 м., 12 распределенных выходов 16А/220В Shuko | 4 |
| Harting 24pin/16А =>  14 х 16А/220В Shuko | Переходник-удлинитель, длина 12 м., два боковых отвода по 3 м., 14 распределенных выходов 16А/220В Shuko | 2 |
| Harting 24pin/16А =>  4 х 32А/380В CEE | Переходник | 4 |
| Harting 24pin/16А =>  2 х Harting 24pin/16А | Разветвитель | 2 |
| Harting 24pin/16А =>  24 х 16А/220В Shuko | Дистрибьютер-распределитель питания | 2 |
| Harting 16pin/16А => Harting 16pin/16А + 6 х 16А/220В Shuko | Дистрибьютер-распределитель питания | 4 |
| Блок розеток CAMCO | Блок розеток, сквозной проход Хартинг, 6х220В | 4 |
| 2 х 32А/380В CEE => 14 х 16А/220В Shuko | Дистрибьютер-распределитель питания | 2 |
| 2 х 32А/380В CEE => 12 х 16А/220В Shuko | Дистрибьютер-распределитель питания | 4 |
| 32А/380В CEE => 6 х 16А/220В Shuko | Дистрибьютер-распределитель питания | 23 |
| Блок розеток EDS ET 406.1 32А/380В CEE => 6 х 16А/220В Shuko | Вход: панельная вилка PCE CEE32A 5-pol IP44 Выход: панельная розетка PCE CEE32A 5-pol IP44 6хPCE Schuko 16A | 8 |
| Блок розеток EDS ET 460.1 32А/380В CEE => 6 х 16А/220В CEE | Вход: панельная вилка PCE CEE32A 5-pol IP44 Выход: панельная розетка PCE CEE32A 5-pol IP44 6xPCE CEE16A 3-pol IP44. | 6 |
| Блок розеток EDS ETC 408 ICB  Кабель 32А/380В CEE => 8 х 16А/220В Shuko | Вход: 1 м кабель H07RN-F 5G6. вилка РСЕ CEE 32А 5-роI Выход: панельная розетка РСЕ СЕЕ32А 5 - роI IP44, 8хРСЕ Schuko 16А. Индикация: 3 индикатора фаз. Защита: 7х автоматических выключателей Legrand 6kA 16А 1 -роI. | 1 |
| Двойник 16А/220В => 2 х 16А/220В | Разветвитель | 8 |
| Тройник 16А/220В => 3 х 16А/220В | Разветвитель | 8 |
| Защитный короб | Защитный короб, влагозащита для одиночного соединения 16А | 7 |
| **Средства связи отдела светового оборудования** | |  |
| Vertex  VZ9-G6-1 | Профессиональная портативная LPD радиостанция Время работы: ~8 часов с включенной функцией экономии энергии Рабочий диапазон частот, МГц: 403-470 Мощность передатчика, Вт: 0,5 (4) Шаг сетки, кГц: 12.5 / 25 Кол-во каналов: 128 в 8 банках + 25 FM Тип антенны, разъем на радиостанции: съемная / SMA-мама | 7 |
| Motorola  MDPMMN4008 | Выносной динамик-микрофон для портативных радиостанций  Режим работы – прием/передача | 7 |
| **Цифровые микшеры и аксессуары** | |  |
| Avid  VENUE Profile | Цифровой микшерный пульт  VENUE D-Show System (3.1); Surface Profile (33 фейдера); ECx Ethernet Option card, крепление для монитора, монитор 19", столик для мышки/трекбола, трекбол); Plugin Pack 4.0, VENUEPack и VENUEPack Pro плагины, Waves плагины (Platinum bundle, CLA bundle, API bundle, C6, Bass rider, Vocal rider). | 1 |
| Profile Stage Rack | Stage Rack 48 микр./лин. входов х 24 лин. выходов; MADI кабель, 4x75 метров. | 1 |
| Profile FOH Rack | FOH Rack w/ 5 DSP Mix Engine Cards, PACE iLok USB Smart Key, FOH Link cable | 1 |
| Behringer  X32 | Цифровой программируемый микшерный пульт 32 канала, 16 шин, 32 х 32 интерфейс USB | 1 |
| Behringer  S32 | Cтейдж бокс, 32 микрофонных/линейных входов, 16 линейных выходов XLR, 2 x AES50, 2 x AES/EBU, ULTRANET, 2 x ADAT, 3U | 1 |
| DiGiCo  SD8 | Цифровая микшерная консоль, 120 входных каналов, 48 шин микширования, 16 процессоров эффектов, 24 х 32 полосных EQ. На борту: 8 мик/лин симметричных входов, 8 линейных симметричных выходов, 2 встроенных блока питания, 1 сенсорный дисплей 15", 37 фейдеров. Двойной MADI-порт. | 1 |
| DiGiCo  MaDi Rack | Сценический MADI-Rack: 2MADI, 2 блока питания, 48 мик./лин. входов, 16 линейных выходов (расширяется до 24), 8 AES выходов | 1 |
| DiGiCo  SD12 | Цифровая микшерная консоль | 1 |
| DiGiCo  D2 Rack | 48/16 + 8 channels | 1 |
| Analogue output card with 24-bit D/A on XLR connectors | Карта расширения для DiGiCo | 1 |
| AES/EBU input/output card with Bi-directional sample rate conversion | Карта расширения для DiGiCo | 1 |
| DiGiCo DMI Dante Card | Карта расширения для DiGiCo 64 Channels in and out at 48 kHz | 1 |
| Yamaha  CL5 | Цифровой микшерный пульт  Входные каналы: до 72 моно, 8 стерео. Конфигурация фейдеров: левая секция – 16 фейдеров, секция Centralogic – 8 фейдеров, правая секция – 8 фейдеров, мастер-секция – 2 фейдера. Алюминиевая подставка для установки iPad. Встроенная панель индикаторов уровня. Частота дискретизации: Внутр. 44,1 кГц / 48 кГц, внешн.44,1 кГц : +4,1667%, +0,1%, –0,1%, –4,0% (±200 импульсов в минуту) , 48 кГц: +4,1667%, +0,1%, –0,1%, –4,0% (±200 импульсов в минуту). Задержка сигнала : менее 2,5 мс, от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT, Частота дискретизации = 48 кГц. Коэффициент нелинейных искажений:менее 0,05%, 20 Гц … 20 кГц при +4 dBu на 600 Ом, от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT, при чувствительности входа = мин. Диапазон воспроизводимых частот: +0,5, –1,5 дБ: 20 Гц … 20 кГц, для выходного сигнала +4 dBu на 1 кГц, от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT. Динамический диапазон:112 дБ (типовой): ЦАП / 108 дБ (типовой): от входа OMNI IN до выхода OMNI OUT, при чувствительности входа = мин. Перекрестные искажения –100 дБ, смежные каналы OMNI IN/OMNI OUT, при чувствительности входа = мин. Потребляемая мощность:170 Вт: встроенный блок питания / 200 Вт: одновременная работа встроенного блока питания и внешнего блока PW800W. | 1 |
| Yamaha  Rio 3224 | Коммутационный блок микрофонных предусилителей и аналоговых выходов с AD/DA конверторами, 32 микрофонных/линейных входов, 16 аналогвых выходов, 4 выхода AES/EBU; сеть DANTE. | 1 |
| Yamaha  Rio 1608-D2 | Коммутационный блок микрофонных предусилителей и аналоговых выходов с AD/DA конверторами, 16 микрофонных/линейных входов, 8 аналогвых выходов | 1 |
| Yamaha  RSio64-D | Адаптер для 4-х Mini-YGDAI карт | 1 |
| Yamaha  M7CL-48ES | Цифровой микшерный пульт  8 микрофонно-линейных входа, 8 назначаемых аналоговых выходов, 3 порта EtherSound. К двум из них можно подключить до трех коммутационных блоков Yamaha SB168-ES EtherSound в последовательной или кольцевой конфигурации. | 1 |
| Yamaha  MBM7CL | Панель индикаторов для M7CL | 1 |
| Yamaha  SB168-ES | Коммутационный блок микрофонных предусилителей и аналоговых выходов с AD/DA конверторами,16 микрофонных/линейных входов; | 4 |
| Yamaha  NAI48-ES | Сетевой интерфейс 48 I/O формата AES/EBU в формат EtherSound Поддержка частот до 96 кГц; 48 I/O формата AES/EBU на 25-pin В-sub коннекторах; I/O синхронизации WordClock; Интерфейс Remote для дистанционного управления преампами Yamaha AD8HR | 2 |
| Yamaha  AD8HR | 8 микрофонных предусил. (возможно дистанц. упр. ) с ADC 24/96, 8XLR IN, AES OUT D-sub | 6 |
| Yamaha  DA824 | Блок аналоговых выходов 24 bit/48 kHz с DA конверторами AES IN D-sub | 3 |
| Yamaha  LS9-16 | Цифровой микшерный пульт  32 кан., 16 мик.вх., 8 выходов, 1 слот расширения | 1 |
| Yamaha  MY8-AD24 | Карта AD 8 входов 24bit/ 48kHz(1/4 Jack х 8) | 1 |
| YAMAHA  MY8-ADDA96 | Карта 8 аналоговых входов 8 аналоговых выходов  I/O 8ADx8DA 24бит/96кГц, Euroblock | 1 |
| YAMAHA  MY8-AD96 | Карта AD 8 входов 24bit/ 96kHz(D-sub 25pin x1) | 1 |
| YAMAHA  MY8-DA96 | Карта DA 24bit/ 96kHz 8out (D-sub 25pin x1) | 2 |
| Yamaha  MY16-ES64 | Карта MY инетрфейса в формате EtherSound для консолей YAMAHA, 16 входных и выходных каналов, при использовании карт расширений MY16-EX до 64 входных и выходных каналов. | 3 |
| Yamaha  MY16-EX | Карта расширения для MY16-ES64 или MY16-MD64  добавляющая 16 входных и выходных каналов | 3 |
| Yamaha  LS9-32 | Цифровой микшерный пульт  64 кан., 32 мик.вх., 16 выходов, 2 слота расширения | 1 |
| Apogee  Big Ben Master Clock | Генератор World Clock 44,1; 48' 96; 192 kHz; AES/EBU; 6 выходов Word Clock | 1 |
| IPPON Smart Winner 1000 | Источник бесперебойного питания Выходная мощность 1000 ВА/700 Вт. | 1 |
| IPPON Smart Winner 1500 | Источник бесперебойного питания Выходная мощность 1500 ВА/1050 Вт. | 1 |
| IPPON Smart Winner 3000 | Источник бесперебойного питания Выходная мощность 3000 ВА/2700 Вт. | 3 |
| Apple  iPad 4 | Планшетный компьютер Операционная система iOS, процессор Apple A6X 1400 МГц, количество ядер 2, встроенная память 16 Гб, экран 9.7", 2048x1536, видеопроцессор PowerVR SGX554MP4 | 2 |
| Apple  AirExpress | Wi-Fi роутер Поддержка WiFi 802.11: a, b, g, n Беспроводная передача данных (Мбит/сек): 100 Передача данных LAN (Мбит/сек): 10/100 Разъем LAN: 1 Разъем USB 2.0: 1 | 2 |
| Microtic | Wi-Fi роутер | 2 |
| Ноутбук | Ноутбук | 1 |
| **Аналоговые микшеры и сплиттеры** | |  |
| Midas  Venice 320 | Микшерный пульт 24 моно микрофонных/ линейных входа 4 стерео линейных или моно микрофонных входа 4 подгруппы (выходы на джеках) с разрывами, 2 посыла на эффекты (после фейдера, выходы на джеках), 2 мониторных посыла (до фейдера, выходы на XLR), 2 посыла, переключаемых до/после фейдера (выходы на XLR), 4 стерео возврата для эффектов, 2 основных выхода (XLR) с разрывами, 2 выхода Master B (XLR, переключаются моно/стерео и до/после фейдера), 2 выхода для двухдорожечного устройства (RCA), прямые выходы на каждом канале (джеки), 2 контрольных выхода, 2 стерео выхода для наушников, 2 разъема для осветительных ламп (четырехконтактные XLR), функции индивидуального прослушивания: моно (PFL) и стерео (AFL). | 1 |
| FBT  PICKUP 24 E | Микшерный пульт 2 микрофонных входов, 2 стерео-канала, 1 моно-выход, 1 линия эффектов, 24В, 16 программный DSP- мультиэффект | 1 |
| FBT  PICKUP 44 E | Микшерный пульт  2 микрофонных входов, 2 линейных, 2 стерео-канала, 1 моно-выход, 1 линия эффектов, 24В, 16 программный DSP- мультиэффект | 1 |
| FBT  PICKUP 64 E | Микшерный пульт  4 микрофонных входов, 2 линейных, 2 стерео-канала, 1 моно-выход, 1 линия эффектов, 24В, 16 программный DSP- мультиэффект | 1 |
| Whirlwind SPC 82 | Сплиттер аналоговый  8 входов -8 выходов изолированных и 8 выходов прямых. Индивидуальное отключение земли на каждом канале. Прямой выход пропускает фантомное питание. | 3 |
| ART S8 2Way | Сплиттер аналоговый  8 входов -8 выходов изолированных и 8 выходов прямых. Индивидуальное отключение земли на каждом канале. Прямой выход пропускает фантомное питание. | 3 |
| Radial OX8-r Signal-Splitter Rack 5 шт. | Сплиттер аналоговый  40 входов - 40 выходов изолированных и 40 выходов прямых. Индивидуальное отключение земли на каждом канале. Прямой выход пропускает фантомное питание. | 1 |
| **Приборы обработки звука** |  |  |
| DBX  2231 | Графический эквалайзер 2-канальный 1/3 октавный  Система шумоподавления Type III™ на основе динамического фильтра, отключаемый обрезной НЧ-фильтр, режим обхода и изменяемый диапазон регулировок в каждой полосе (±6 дБ/ ±15 дБ), симметричные входы и выходы | 1 |
| YAMAHA  DME64-N | Цифровой процессор (DSP) для многоканальной обработки, маршрутизации и микширования аудио-сигнала. 4 слота расширения для интерфейсных карт MY8 / MY16 | 3 |
| YAMAHA  DME8o-ES | Высокопроизводительный процессор ввода/вывода для сети DME. | 1 |
| Yamaha  MY8-AD24 | Карта AD 8 входов 24bit/ 48kHz(1/4 Jack х 8) | 1 |
| YAMAHA  MY8-ADDA96 | Карта 8 аналоговых входов 8 аналоговых выходов  I/O 8ADx8DA 24бит/96кГц, Euroblock | 1 |
| YAMAHA  MY8-AD96 | Карта AD 8 входов 24bit/ 96kHz(D-sub 25pin x1) | 1 |
| YAMAHA  MY8-DA96 | Карта DA 24bit/ 96kHz 8out (D-sub 25pin x1) | 2 |
| **Акустические системы, усилители и аксессуары** | |  |
| NEXO  STM M46 | 2-х полосный элемент линейного массива, НЧ-СЧ: 4 x 6.5” (17cm) 16 Ом динамик с мембраной плоской формы и с большим ходом диффузора. ВЧ: 4 x 2.5” звуковая катушка, 1.4” горло 16 Ом неодимовый драйвер, Кептоновая полимерная диафрагма. Диапазон воспроизводимых часто]: 85Гц – 19кГц ±3Дб. Используемыи? диапазон @-6Дб: 80Гц – 20кГц, Чувствительность 1Вт на 1м: 110Дб SPL номинал. Номинальное максимальное звуковое давление (Nominal Peak SPL) @ 1м: 145Дб. Частота раздела кроссовера: 1.5кГц. Номинальныи? импеданс: НЧ-СЧ:16? (12?min) – ВЧ: 16? (12?min). Дисперсия: 90° горизонтальная x 0-10° вертикальная. Вмонтированные 3-х точечное крепления для подвесного монтажа и стыковки в кластере, корректировка межмодульных уголов от 0,2 ° до 10 ° в логарифмических шагов. Конструкция корпуса: Полиуритановыи? композит низкой плотности — полиуритановое на водной основе покрытием. Размеры не более: 350 x 575 x 715 мм, вес не более 59 кг. | 12 |
| NEXO  STM-B112 | Элемент линейного массива, бас-модуль: НЧ: 1 x 12” (30см) 3000Вт с большим ходом диффузора, неодимовый динамик, 16 Ом. Диапазон воспроизводимых частот: 63Гц – 200Гц ±3Дб. Используемыи? диапазон @-6Дб: 55Гц – 250Гц. Чувствительность 1Вт на 1м: 107Дб SPL Nominal. Номинальное максимальное звуковое давление (Nominal Peak SPL) @ 1м: 141Дб Peak. Номинальныи? импеданс: 16? (12?min). Вмонтированные 3-х точечное крепления для подвесного монтажа и стыковки в кластере, корректировка межмодульных уголов от 0,2 ° до 10 ° в логарифмических шагов. Конструкция корпуса: Полиуритановыи? композит низкой плотности — полиуритановое на водной основе покрытие. Размеры не более: 350 x 575 x 715 мм, Вес не более: 59 кг. | 12 |
| NEXO  STM M28 Omni Module | Элемент линейного массива, омни-модуль. 2 х 8-дюймовые НЧ драйверы, 4 х 4 дюйма MF Драйверы, 1 х ВЧ компрессионный драйвер 140 дБ SPL пик Частотный диапазон: 60 Гц-20 кГц | 4 |
| Nexo STT-BCOUP2 | Бампер для подвеса | 2 |
| Nexo STT-BTBumper | Бампер для подвеса | 4 |
| Nexo STT-LBumper | Бампер для подвеса | 2 |
| NEXO  GEO S1210 | 2-полосный элемент линейного массива. Passive: 900 Watt, Active: HF: 425 Watt into 8 Ω, MF/LF: 850 Watts into 8 Ω; Дисперсия: Configurable 90°-120° х 10° | 28 |
| NEXO  GEO S1230 | 2-полосный элемент линейного массива. Passive: 900 Watt, Active: HF: 425 Watt into 8 Ω, MF/LF: 850 Watts into 8 Ω; Дисперсия: Configurable 90°-120° х 30° | 10 |
| NEXO  GPT-FLG | Губки для увеличения горизонтальнеой дисперсии GEO S. 120° Dispersion Flanges. | 10 |
| NEXO RS18 CT Carpeted | Низкочастотный элемент линейного массива(субвуфер) 3300 Watts into 8 Ω. | 18 |
| NEXO LS 1200 | Пассивный субвуфер. НЧ драйвер 18’’. Максимальный уровень звукового давления 135Дб@1м. АЧХ 29Гц-130Гц. Разъемы: Speakon 4poles. Вмонтированные крепления для подвесного монтажа. Отделка: черное полиуретановое покрытие. Размеры: 791 х 597 х 515 (высота)мм. Вес 45кг. | 3 |
| NEXO LS18 | Пассивный субвуфер. НЧ драйвер 18’’. Максимальный уровень звукового давления 140Дб@1м. АЧХ 32Гц-130Гц. Разъемы: Speakon 4poles. Вмонтированные крепления для подвесного монтажа. Отделка: черное полиуретановое покрытие. Размеры: 510 х 675 х 775 мм. Вес 55,5кг. | 4 |
| NEXO  Alpha E-M | 2-полосная акустическая система СЧ/ВЧ Active: MF: 700 Watts into 8 Ω, HF: 300 watts into 8 Ω. | 16 |
| NEXO  Alpha B1-18 | Акустическая СЧ/НЧ система 1400 Watts into 6Ω. | 20 |
| NEXO  Alpha S2 SubBass | Акустическая НЧ система, 2 x 18", 2400 Watts into 3 Ω | 8 |
| NEXO  RS15 P | Низкочастотный элемент линейного массива(субвуфер) 1200 Watts into 8 Ω | 2 |
| Custom by NEXO 1/2 RS15 P | Cубвуфер 1/2 RS15, 900 Watts into 8 Ω | 2 |
| NEXO  PS8 | Мониторная система, 1х8'' +1" драйвер, 500 Вт, 8 Ω. | 20 |
| NEXO  PS10 | Мониторная система, 1х10'' +1" драйвер, 500 to 1250 W, 8 Ω. | 6 |
| NEXO  PS8 AMP | Профессиональный 2(3)-х канальный усилитель мощности:LSub Off, 2 channels: 2 x 850W/4 Ohms (2 x PS8 per channel); LSub On, 3 channels: 2 x 430W/8 Ohms, 1 x 850W/4 Ohms. Встроенный контроллер PS8 TD. | 1 |
| NEXO  PS15 R2 L/R | Мониторная система, 1х15''+ 2'' драйвер, 1650Вт. | 26 |
| NEXO  NXAMP 4x1 | Профессиональный 4(2)-х канальный усилитель мощности: 4 x 600W/8 Ом, 4 x 900W/4 Ом, 4(2) x 1300W/2Ом. Встроенный процессор. | 4 |
| NEXO  NXAMP 4x4 | Профессиональный 4(2)-х канальный усилитель мощности: 4 x 1900W/8 Ом, 4 x 3300W/4 Ом, 4 x 4000W/2Ом. Встроенный процессор | 16 |
| NEXO  NX.ES104 | Карта интерфейса EtherSound для усилителей NXAMP | 10 |
| NEXO NX.ES4 | Ethersound digital network card + Additional Resources & Memory for NX242 | 2 |
| NEXO  NX 242 | Цифровой процессор, оснащенный функциями защиты драйвера + кроссовер, DRG (Dinamic Gain Ranging), система выравнивания. Конфигурация процессора поддерживает модели семейства PS8, PS10, PS15, Alpha E, Alpha. 2 аудио входа/4 аудио выхода, задержка 150м с шагом 10см. 10 позиций памяти настроек | 6 |
| Camco TECTON 32.4 | Усилитель мощности: 2 x 918W/8 Ом, 2 x 1595W/4 Ом. | 1 |
| Camco TECTON 38.4 | Усилитель мощности: 2 x 1136W/8 Ом, 2 x 1900W/4 Ом. | 7 |
| Camco VORTEX 6 | Усилитель мощности: 2 x 1350W/8 Ом, 2 x 2300W/4 Ом, 2 x 3300W/2Ом. | 7 |
| NEXO  GEO S12 GPT-BUMPER (Main Bumper) | Система подвесного монтажа линейного массива серии GEO S12 | 10 |
| NEXO  GEO S12 GPT-XBOW | Элементы системы подвесного монтажа линейного массива серии GEO S12. GEO S1210/1230 Mini Crossbow. | 36 |
| NEXO  LST-XBOW18 | Система подвесного монтажа в кдастер линейного массива серии GEO сабвуферов LS18 | 4 |
| NEXO  VXT-BL820 | Элемент системы подвесного монтажа линейного массива серии GEO S12. GEO S805/830/1210/1230, RS15-C/P Quick Release Pin. | 96 |
| NEXO  Ground stack Accessories | Кронштейн крепления для напольной установки систем Nexo RS18+S12 | 12 |
| NEXO  Ground stack Accessories | Площадка крепления для напольной установки систем Nexo RS18+S12 | 6 |
| NEXO  Alpha ALT-XBOW (Main Bumper) | Система монтажа АС серии Alpha в подвесной кластер. Alpha Crossbow Fly Frame. Complete System including links to the first cabinet and to the next XBOW. | 14 |
| NEXO  Alpha Lock | Замок крепления по задней стороне акустических систем NEXO Alpha | 20 |
| NEXO  Alpha Rope | Трос с замками крепления по передней стороне акустических систем NEXO Alpha. | 42 |
| NEXO  ALT-EMFR | Набор крепежных планок для системы подвеса акустических систем NEXO Alpha EM. Rails / Fly Kit for one Alpha EM. | 16 |
| NEXO  ALT-VFR | Набор крепежных планок для системы подвеса акустических систем NEXO Alpha B1-18. Rails / Fly Kit for one Alpha B1-18. | 20 |
| Yamaha  DXR-12 | Активная 2-полосная акустическая система. Мощность НЧ - 600 Вт, ВЧ - 100 Вт; максимальное звуковое давление 132 дБ SPL; диапазон воспроизводимых частот 52-20000 Гц; Bi-amping; линейный вход x 2, балансный вход; размеры (ШхВхГ) 362x601x350 мм; вес 19.3 кг | 4 |
| FBT  ProMaxX 14A | Активная 2-полосная акустическая система. Встроенный усилитель мощностью 600 + 300 Ватт. | 2 |
| **Трансляционные акустические системы, усилители и аксессуары** | |  |
| Roxton  AA360 | Трансляционный радиоузел 360 Вт., 3 микрофонных входа, 2 Aux, выход 70В., 100В. | 1 |
| Roxton  MA360 | Трансляционный радиоузел 360 Вт., 3 микрофонных входа, 2 Aux, выход 70В., 100В. | 1 |
| Roxton  CS 830 | Всепогодная трансляционная акустическая система, звуковая колонна, 30 Вт., вход 70В. | 16 |
| **Источники сигнала, ди-джейское оборудование, звуковые карты, караоке** | |  |
| Technics  SL1210 MK2 | Проигрыватель виниловых дисков с прямым приводом Скорости 33 и 45 об/мин, электронное переключение скоростей, без встроенного фонокорректора, крышка в комплекте, автоматизированное проигрывание, материал диска: алюминий, уровень детонации 0.01 %, соотношение сигнал/шум 78 дБ, вес 12.5 кг | 2 |
| Pioneer  CDJ 2000 | Мультиформатный профессиональный DJ-проигрыватель, Front Load CD, Jog Wheel, Loop, Wave Display, Reverse, 3 Hot Cue, Master Tempo, BPM, CD Text, Legato Link, Pitch +/-100% (CD)+70/-100 (MP3), CD, CD-R, CD-RW, DVD±R, DVD±RW, DVD±R-DL, USB, полная совместимость с приложением Rekordbox™ для iPhone, iPod touch и iPad, а также смартфонов и планшетов на базе Android по Wi-Fi. | 1 |
| Pioneer  CDJ 3000 | Мультиформатный профессиональный DJ-проигрыватель | 2 |
| Pioneer DJM-900NXS2 | 4-канальный профессиональный цифровой DJ микшер | 1 |
| Pioneer  DJM 2000 | Микшерный пульт для ди-джеев с эффектором и сэмплером 4 канала, раздельный регулируемый мониторинг Cue/Master, Auto BPM, световой индикатор бита, Fader Start, 3-х полосный эквалайзер на каждый канал -26дБ / +12дБ, частотный диапазон: 20Гц-20кГц, регулировка НЧ/СЧ/ВЧ: -26 - / +12дБ, соотношение Сигнал/Шум: 107дБ (Line), 98дБ (Phono), 90дБ (Mic) D/A конвертер: 32 бит, A/D конвертер: 24 бит Частота дискретизации: 96 kHz, уровень гармонических искажений: менее 0,04%, или ниже; соотношение сигнал/шум: 107 dB (LINE);  Входные разъемы: 6 x CD/Line (RCA) 2 x Phono (RCA) 1x Digital (Coaxial) 1 x Mic (XLR и 6,3 Jack) Выходные разъемы: 2 x Мaster (RCA и XLR) 1 x Booth (6,3 Jack Phone) 1 x Rec (RCA) 1x Digital (Coaxial) Дополнительные разъемы: 1 x Монитор на наушники (6,3 Jack) 1 x Send (6,3 Jack) 1 x Return (6,3 Jack)) 1 x MIDI Out (5-pin DIN) 1 x Control (3,5 Mini Jack) 1 x USB-B Port 1 x Link Terminal Напряжение питания: AC 110/220-230/240В, 50/60Гц, потребляемая мощность: 42Вт Габариты (Ш x В x Г): 430 x 410 x 110мм, цвет: черный, вес: 8,4 кг | 1 |
| Pioneer  CDJ 200 | Проигрыватель CD, ди-джейский Битрейт MPEG1 Layer3: 32-320Кб/сек 32кГц, 44,1кГц, 48кГц; Битрейт MPEG2 Layer3: 16-160Кб/сек 16кГц, 22,05кГц, 24кГц; Поддерживаемые типы носителя: CD-R/RW; Диапазон воспроизводимых частот: 4Гц – 20кГц; Отношение сигнал/шум: 110дБ (JEITA); "Гармоники": 0,006% (JEITA); Рабочая температура: от +5C до +35C; Влажность: от 5% до 85%; Питание: AC 220-240В, 50/60Гц; Энергопотребление: 16Вт. | 2 |
| Pioneer  DJM 400 | Микшерный пульт для ди-джеев с эффектором и сэмплером Частотные хар-ки: 20 Гц – 20 кГц Входы: PHONO/LINE x 2 (RCA), MIC/LINEx2 Выходы: MASTER OUT x 2 (RCA x 2), HEADPHONE MONITOR OUT x 1 Соотношение сигналшум: 97 дБ Питание: AC 120 (60Hz) Потребляемая мощность: 13W Размер, мм: 223 x 305 x 106,6 Вес: 3,2 кг | 1 |
| Tascam CD-01 PRO | CD/MP3 - плэйер 1-высотный монтируемый в рэкстойку  CD-R/RW / MP3 воспроизведение дисков, в том числе 12 см и 8 см CD 20-секундный RAM буфер для защиты от вибраций Slot-loading CD транспорт RCA небалансные аналоговые выходы S/PDIF оптический цифровой выход Repeat, Single-Play и Program режимы воспроизведения ±12.5% pitch контроль скорости воспроизведения Auto Ready и Auto Cue Fade In/Out функция (до 10 секунд с шагом в 1/2 секунды) Eject block функция Порт управления RS-232C Беспроводной пульт управления XLR балансные аналоговые выходы XLR AES/EBU цифровые выходы Параллельный порт управления на 15-pin D-sub | 1 |
| Tascam  MD-CD1 | CD проигрыватель + MD рекордер | 1 |
| Evolution Pro | Караоке-система  Операционная система «Linux Evolution», поддержка Full HD караоке; базы песен в форматах Pro, Lite, CDG | 1 |
| FOCUSRITE  Scarlett 2i2 USB | USB аудио интерфейс  24 bit / 96 kHz, 2 входа / 2 выхода, выход на наушники, ПО Ableton Live Lite 8, комплект плагинов Scarlett, совместим с Pro Tools 9. | 1 |
| Tascam US-366 | USB аудио интерфейс  24 bit / 192 kHz, 2 входа RCA, 2 входа jack 6.3 мм, 2 входа XLR,  фантомное питание, инструментальный вход Hi-Z, коаксиальный вход, оптический вход, коаксиальный выход, оптический выход, поддержка ASIO v. 2.0 | 1 |
| **Микрофоны инструментальные** | |  |
| AKG  C547BL | Микрофон граничного слоя конденсаторный гиперкардиоидный Направленность: гиперкардиоидная  Частотный диапазон: 30 Гц - 18 кГц  Чувствительность: 8,5 мВ / Па, (-42 дБВ)  Максимальныйуровень звукового давления: при 1% искажений, 133 дБ SPL  Эквивалентный уровень шума: 22 дБ-А  Соотношениесигнал / шум: 72 дБ-А  Импеданс: 400 Ом  Рекомендованная нагрузка:> 1000 Ом  Питание: 9-52 В фантомне живлення згідно з нормою DIN 45596  Потребление тока: <2 мА  Разъем: 3-х пин. XLR  Размеры: 185 х 120 х 20 мм  Вес, чистый /с упаковкой: 160 г/420 г | 2 |
| Audio-Technica  AE2500 | Инструментальный микрофон для бас-бочки 2-х элементный конденсаторный/динамический кардиоид. микрофон, 20Гц-17кГц (конденс.) 30Гц-10кГц (динамич.), 2,8 mV/Pa (конденс.) 1,9 mV/Pa (динамич.), HPF 80 Hz, 10dB pad, 148 dB SPL | 1 |
| Audio-Technica  AE3000 | Инструментальный конденсаторный микрофон Идеален для источников с высоким уровнем звукового давления таких, как гитарные комбо, томы, тарелки, литавры, Диаграмма направленности: кардиоида. Диапазон частот: 20-20,000 Гц. Чувствительность: –43 дБ (7 мВ) 1В на 1 Pa. Динамический диапазон: 137 дБ, подвес АТ8449 | 10 |
| Audio-Technica  AE5100 | Инструментальный конденсаторный кардиоидный микрофон Большая диафрагма, 20Гц-20кГц, 15,8 mV/Pa, HPF 80 Hz, 10dB pad, 148 dB SPL | 3 |
| Audio-Technica  AT3031 | Студийный кардиоидный конденсаторный микрофон Диапазон частот: 30Гц-20кГц, 19,9 mV/Pa, HPF 80 Hz, 10dB pad, 148 dB SPL | 2 |
| Audio-Technica  AT4041 | Студийный кардиоидный бестрансформаторный микрофон Идеален для применения: ударные overheads, акустическая гитара, пиано,духовые, малый барабан и т.д., Диапазон частот: 20Гц-20кГц, Чувствительность: 15,8 мВ Фильтр отсечки нижних частот: 80 Гц, Уровень звукового давления: 145 дБ, | 5 |
| Audio Technica  AT8035 | Узконаправленный конденсаторный микрофон-пушка. Может использоваться в качестве накамерного. Предназначен для профессиональной записи, теле-, радио-, кино-, видео производства. Минимальная частота, Гц 40 Направленность кардиоида Тип кабеля XLR - Mini Jack Чувствительность (1В на 1 Pa) фантом -38 дБ (12.5 мВ) батарейка -39 дБ (11.2 мВ) Максимальная частота, Гц 20000 Сопротивление, Ом 250 Соотношение сигнал/шум, дБ 72  Питание 1.5В AA/UМ3 | 2 |
| Audio-Technica  ATM31a | Вокал./инструм.кардиоид. микр., 30Гц-20кГц, 6,3 mV/Pa,137 dB SPL, питание батарея или фантом | 1 |
| Audio-Technica  ATM250DE | Двухэлементный инструментальный микрофон. Неодимовый динаический элемент передает атаку, а конденсаторный - весь спектр аудио; Фильтр отсечки нижних частот 80 и ослабление10 дБ (конденсаторный элемент) | 1 |
| Audio-Technica  ATM350 | Кардиоидный конденсаторный петличный микрофон для озвучивания духовых инструментов, фортепиано, струнных (скрипки, виолончели, контрабасы), малых барабанов и томов ударных установок. Крепление на инструмент ТА8418 UniMount®, TА8468 violin mount. Диаграмма направленности: кардиоида. Диапазон частот: 40 Гц-20 кГц, чувствительность: –49 дБ, сопротивление: 50 Ом, максимальный уровень входного сигнала: 149 дБ, соотношение сигнал/шум: 67 дБ, динамический диапазон: 122 дБ, отсечка нижних частот: 80 Гц, 12 дБ на октаву, фантомное питание: 11-52В | 6 |
| Audio Technica  AT8542 | Блок фантомного питания для микрофона ATM350, фильтр отсечки НЧ | 2 |
| Audio-Technica  ATM450 | Инструментальный конденсаторный, кардиоидный микрофон для инструментов c высоким давлением (brass, piano, acoustic bass, snare, toms и т.д.), 40Гц-20кГц, 8,9 mV/Pa, 152 dB SPL, питание фантом | 6 |
| Audio-Technica  ATM650 | Гиперкардиоидный инструментальный микрофон. Диапазон частот: 80-16,000 Гц. Чувствительность: –56 дБ (1.5 мВ) 1В на 1 Pa | 1 |
| Audix  ADX90 | Transducer type: condenser (pre-polarized) Frequency response: 50Hz-18kHz Кардиоидный микрофон с креплением на обод барабана Выходное сопротивление: 250 ohms; питание: 9-52V phantom; maximum SPL: 135dB | 1 |
| Audix  i5 | Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-С, гиперкардиоидный, 60-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для малого барабана | 2 |
| Audix  D1 | Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-С, гиперкардиоидный, 60-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для малого барабана. | 1 |
| Audix  D2 | Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-С, гиперкардиоидный, 40-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для томов | 4 |
| Audix  D3 | Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-С, гиперкардиоидный, 50-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для гитарных кабинетов и комбиков, для малого барабана (сверху). | 2 |
| Audix  D4 | Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-С, гиперкардиоидный, 40-19000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для бас-томов. | 1 |
| Audix  D6 | Динамический гиперкардиоидный микрофон, мембрана VLM-С, гиперкардиоидный, 30-15000 Гц, 150 Ом, 144 dB, идеален для "бочки" | 1 |
| Audix  Micro D | Миниатюрный конденсаторный гиперкардиоидный микрофон на гусиной шее с креплением на обод барабана, назначение: ударные и медные духовые. 40 - 20.000 Hz, 250 Ohm, 140 dB SPL max., Mini-XLR connector | 3 |
| C-Duker  CQS8 | Клмплект из 2-х контактных микрофонов для акустических инструментов: гитары, смычковые, ударные, фортепиано и т.д. Выходной импеданс 600 Oм Тип разъёма: XLR, симетричный Частотный диапазон: 25 Гц – 50 кГц Выходной уровень (max): 1.5 В Сигнал/шум: 83 dB/A Искажения: < 0.05% Питание: DIN 45596 48 В фантомное | 1 |
| C-Duker  CX SIX DRUM tape mic | Клмплект из 6-и контактных микрофонов 6-и канального предусилителя для акустических инструментов: ударные, фортепиано и т.д. Выходной импеданс 600 Oм Тип разъёма: XLR, симетричный Частотный диапазон: 25 Гц – 50 кГц Выходной уровень (max): 1.5 В Сигнал/шум: 83 dB/A Искажения: < 0.05% Питание: DIN 45596 48 В фантомное | 8 |
| CAD  Equitek E100 | Конденсаторный студийно-концертный микрофон.Тип микрофона конденсаторный. Диаграмма направленности суперкардиоида. Частотный диапазон 40Hz до 18KHz. Чувствительность -30dBV (14mV) @ 1 Па. Сопротивление 150 Ом. Максимальный SPL 150dB, THD 1%. Собственный Шум 3,7 dBA. Питание 48 V. Подходит для самых разных областей студийного и концертного применения, от озвучивания вокала до работы с любым типом инструментов, включая системы гитарного и бас-гитарного усиления, большой барабан и другие ударные. | 1 |
| DPA  VO 4099 | Конденсаторный суперкардиоидный инструментальный микрофон. Диапазон частот 20 — 20000 Гц; чувствительность, номинально, ± 3 дБ6 мВ/Па, -44,5 дБ при 1 В/Па; эквивалентный уровень шума, средневзвешенный 23 дБ(А) при 20 µПа (макс. 26 дБ(А)); соотношение сигнал/шум71 дБ при 1 кГц на 1 Па (94 дБ SPL); коэффициент нелинейных искажений< 1% до 120 дБ SPL (пиковый до 123 дБ SPL); динамический диапазон 100 дБ | 24 |
| DPA 4099C | Держатель микрофона DPA VO 4099 для виолончели | 5 |
| DPA 4099B | Держатель микрофона DPA VO 4099 для контрабасса | 6 |
| DPA 4099V | Держатель микрофона DPA VO 4099 для скрипки | 24 |
| DPA 4099T | Держатель микрофона DPA VO 4099 для медных духовых | 14 |
| DPA 4099UC | Держатель микрофона DPA VO 4099 для фагота, гобоя, кларнета | 5 |
| DPA DC4099 | Держатель микрофона DPA VO 4099 для барабанров, на обод | 5 |
| Earthworks  Kick Pad | Кабельный переходник с встроенным пассивным эквалайзером/копрессором для подключения микрофонов в линию озвучки ударных | 1 |
| Sennheiser  e602-II | Инструментальный микрофон с кардиоидной характеристикой направленности. Предназначен главным образом для озвучивания большого барабана, басовых кабинетов, тубы и других низкочастотных инструментов. Частотный диапазон 20 - 16000 Гц. Чувствительность в свободном поле без нагрузки 0,25 мВ/Па. Номинальный импеданс 350 Ом. Минимальный импеданс для согласования 1000 Ом | 1 |
| Sennheiser  e606 | Динамический суперкардиоидный микрофон для записи и озвучивания гитарных кабинетов и комбоусилителей с близкого расстояния. Микрофон не боится высоких уровней громкости(до 160дБ)  Диапазон частот: 40 – 15000 Гц, чувствительность: 1,5 мВ/Па, номинальное сопротивление: 350 Ом, минимальное оконечное сопротивление: 1000 Ом | 1 |
| Sennheiser  e914 | Конденсаторный микрофон с постоянной поляризацией капсюля (электретный)/ Основные области применения – озвучивание акустических гитар, тарелок, хай-хэта, барабанов в позиции overhead, оркестров, хоров, фортепиано/роялей и т. д. Микрофон оборудован 3-х позиционным переключателем чувствительности и 3-х позиционным переключателем среза/подъёма по НЧ. Частотный диапазон 20 – 20000 Гц. Чувствительность в свободном поле без нагрузки 7,0 мВ/Па. Номинальный импеданс 100 Ом. Минимальный импеданс для согласования 1000 Ом. Максимальное звуковое давление (пассивное) 137/147/157 дБ. Фантомное питание 48 В / 2,2 мА. | 3 |
| Sennheiser  MD504 | Динамический микрофон с креплением типа Clamp для озвучивания с близкой дистанции барабанов и медных духовых инструментов. Направленность - кардиоидная. Тип - динамический. Диапазон частот - 40 – 18000 Гц. Чувствительность - 1,8 мВ/Па. Номинальное сопротивление - 350 Ом. Минимальное оконечное сопротивление - 1000 Ом. Габариты - 33 х 59 мм. Вес - 60 г | 6 |
| Shure  Beta 52A | Динамический суперкардиоидный микрофон для большого барабана. Диапазон частот 20 Гц – 10 кГц. Специально для работы с бас-барабанами, ударными, перкуссией или другого источника звука, обладающего высоким уровнем звукового давления (SPL) на низких частотах | 1 |
| Shure  Beta 91A | Электретный конденсаторный микрофон полукардиоидной направленности. Частотный диапазон: 20 Гц – 20 кГц. Максимальный SPL: 1000 Ом – 151дБ, 2500 Ом - 155дБ. Разъем: трехконтактный XLR. Вес: 470 г. Внешний адаптер фаномного питания и кабель. Специально для работы с бас-барабанами, ударными, перкуссией или другого источника звука, обладающего высоким уровнем звукового давления (SPL) на низких частотах. | 2 |
| Shure  Beta 98 | Миниатюрный суперкардиоидный конденсаторный микрофон c уровнем звукового давления до 161 дБ. Компактное исполнение. Частотный диапазон: от 20 до 20 000 Гц. | 6 |
| Shure  KSM137-SL | Студийный конденсаторный микрофон. Идеален при озвучивании вокальных ансамблей, акустического фортепиано, акустических гитар, банджо, скрипки, флейты, тарелок и хай-хэта. Ааттенюатор 3-х позиционный: 0 дБ -15 дБ, -25 дБ. сопротивление 150 Ом, частотный диапазон: 20 Гц — 20 кГц, кардиоидная характеристика направленности | 2 |
| Shure  SM57-LCE | Динамический кардиоидный инструментальный микрофон  Частотный диапазон: 40 Гц — 15000 Гц, выходное сопротивление: 150 Ом, уровень выходного сигнала: 75,5 дБ, чувствительность (частота 1 кГц): –56 dBV/Pa, размер: 47 х 166 х 47 мм, вес: 0,284 кг. | 4 |
| Shure  SM81-LC | Инструментальный конденсаторный кардиоидный микрофон. Идеален при озвучивании вокальных ансамблей, акустического фортепиано, акустических гитар, банджо, скрипки, флейты, тарелок и хай-хэта. Аттенюатор: -10 дБ, сопротивление 150 Ом, частотный диапазон: 20 Гц — 20 кГц, кардиоидная характеристика направленности, уровень выходного сигнала -65 дБ, 0.56 мВ, фантомное питание: 11-52В | 2 |
| **Директ-боксы** |  |  |
| Alto  DI1 | Активный Di-box Входы – импеданс 250 кОм - несимметричные запараллеленные два & frac14 джека и XLR. Выход – симметричный XLR. Устройство размещается в стальном корпусе, трансформатор имеет дополнительный пермаллоевый экран. Разъемы XLR позолочены. Диапазон частот при нагрузке 600 Ом 10 Гц - 45 кГц. Динамический диапазон >105 дБ. Вес 0,8 кг. Размер – 1/3 рэковой единицы. | 1 |
| BSS  AR133 | Одноканальный активный Di-box Небалансные входы - 2 параллельных 1/4" Jack и 1 XLR. Выход - 1 XLR балансный (трансформатор). Питание - батарейка 9В (Крона) или фантомное питание 20-48B | 4 |
| Klark Technik  DN100 | Одноканальный активный Di-box 3 параллельных входных разъёма 2 x TRS Jack и 1 XLR, выход - 1 XLR балансный (трансформатор). Питание - фантомное питание 48B | 6 |
| Klark Technik  DN200 | Двухканальный активный Di-box Входы: RCA, Jack, XLR; выходы: Jack, XLR, фантомное питание от 24 В до 48 В | 2 |
| Radial  J+4 | Двухканальный пассивный Di-box  2 RCA вход 2 Jack вход 2 XLR выход | 2 |
| Radial  JDI | Пассивный Di-box | 3 |
| Radial  Pro AV1 | Мультимедиа Di-box Входы/ thru 1/8" , 1/4" TRS, 2x RCA, 1x XLR, выход 1x XLR | 1 |
| Radial  Pro D2 | Двухканальный Di-box Вход 2x 1/4"TRS, сквозной 2x 1/4" TRS, выход 2 x XLR | 2 |
| Radial  Pro DI | Одноканальный Di-box Вход 1x 1/4"TRS, сквозной 1x 1/4" TRS, выход 1 x XLR | 2 |
| SM Pro Audio  DI8E | 8-канальный DI-бокс/микшер (рэковый 1U) Входы/выходы: 8 x Line, 8 x XLR, 2 х стерео TS | 1 |
| Whirlwind  Director | Пассивный Di-box одноканальный  Несимметричные вход и сквозной выход на джеках, выключатель аттенюатора (30 дБ), переключатель заземления, симметричный выход (XLR). Встроенный фильтр низких частот, действующий совместно с аттенюатором, имеет выключатель. | 1 |
| SM Pro Audio  DI8E | 8 канальный DI Box Регулятор Master Volume Усилитель для наушников Стерео Line выход Каждый вход имеет соединение и сбалансированный выход Стерео Link вход Заземление на канал Внутренний блок питания 110v-220v 20dB прокладка на канал Размеры: 45 х 482 х 152 мм Pan управление на канал | 1 |
| Simple Way D1 mini | Активный Di-box | 6 |
| Simple Way J2 st | Активный Di-box стерео | 1 |
| **Микрофоны вокальные** |  |  |
| AKG  C535 | Вокальный конденсаторный кардиоидный микрофон  Частотная характеристика: 20 - 20000 Гц, чувствительность: 7 мВ / Па, сопротивление: 200 Ом | 2 |
| Audio-Technica  AE3300 | Вокальный конденсаторный кардиоидный микрофон. Диапазон частот: 30-18,000 Гц, чувствительность: –42 дБ (7.9 мВ) 1В на 1 Pa, сопротивление: 150 Om, макс. уровень звукового давления 1 kГц,T.H.D. 1%: 147 дБ, 157 дБ, с ослаблением 10 дБ, соотношение сигнал/шум: 75 дБ, динамический диапазон (1кГц): 128 дБ. Шум: 19 дБ, отсечка нижних частот: 80 Гц, 12 дБ/октаву, фантомное питание: 11-52В DC, 3 мА. | 4 |
| Audio-Technica  ATM510 | Динамический вокальный кардиоидный микрофон. Диапазон частот: 90-18,000 Гц, чувствительность: –55 дБ (1,7 мВ) 1В на 1 Pa, сопротивление: 300 Om. | 1 |
| Audio-Technica  U857Q | Кардиоидный конденсаторный микрофон "гусиная шея". | 2 |
| Behringer XM1800S | Динамический микрофон с выключателем | 6 |
| Beyerdinamic  Opus 69 | Динамический вокальный суперкардиоидный микрофон.Частотный диапазон: 35 Гц- 16 кГц, чувствительность: 2.5 мВ/Па, сопротивление: 290 Ом, сопротивление нагрузки: 1000 Ом, тип разъема: XLR, размер: длина-180 мм, диаметр-45 мм, вес: 320 г | 2 |
| CAD  C195 | Конденсаторный вокальный суперкардиоидный микрофон.Частотный диапазон: 55Hz до 20KHz, чувствительность:-35dBV (18mV) @ 1 Па, сопротивление: 500 Ом, максимальный SPL: 132dB, THD 1%, собственный шум: 22 Dba, питание: 48 V | 1 |
| Shure  12A | Динамический вокальный кардиоидный микрофон с выключателем. Частотный диапазон микрофона: 80 Гц — 14 кГц Импеданс (на 1 кГц) — 150 Ом (реально 180 Ом) Чувствительность (на 1 кГц) -76 дБ (0.16 мВ) 0 дБ = 1 В/мбар. | 1 |
| Shure  Beta 58 | Динамический вокальный суперкардиоидный микрофон. Частотный диапазон: 50Hz - 16kHz, чувствительность: -51,5dB, сопротивление: 290 Ом. | 8 |
| Shure  SM58 | Динамический вокальный кардиоидный микрофон. Частотный диапазон: 50Hz - 15kHz, чувствительность: -54,5 dBV/Pa (1.85 mV), сопротивление: 150 Ом. | 2 |
| **Микрофонные стойки, пюпитры, аксессуары** | |  |
| Samson black | Стойка микрофонная "журавль" | 8 |
| K&M black | Стойка микрофонная "журавль" | 14 |
| K&M chrome | Стойка микрофонная "журавль" | 3 |
| СССР black | Стойка микрофонная "журавль" | 1 |
| On-Stage MS7702TB | Стойка микрофонная "журавль" | 3 |
| On-Stage MS9701 | Стойка микрофонная "журавль" | 3 |
| On-Stage MSA7500CB | Комбинированная стрела для микр. стойки | 2 |
| On-Stage MSA8020B | Крепление на стойку | 3 |
| Hercules MS202B | Стойка прямая с круглым основанием | 1 |
| NN black | Стойка прямая с круглым основанием | 2 |
| Hercules MS120B | Стойка микрофонная малая "журавль", литое круглое основание | 1 |
| On-Stage MS9417 | Стойка микрофонная малая "журавль", литое круглое основание | 2 |
| Quik Lock | Стойка микрофонная малая "журавль" | 3 |
| NN short black | Стойка микрофонная малая "журавль" | 1 |
| On-Stage MS7411B | Стойка микрофонная малая "журавль" | 1 |
| Music Stand | Пюпитр, площадка 35х30 | 1 |
| Подсветка пюпитра | Светодиодная | 2 |
| **Радиосистемы и компоненты** |  |  |
| AKG WMS 470 Vocal Set | UHF-радиосистема с "ручным" передатчиком с динамическим капсюлем D5 Диапазон несущих частот: 650 – 863 MHz Максимальное количество каналов: 16 каналов одновременно в той же полосе частот и с 48 каналами с использованием нескольких частотных диапазонов | 4 |
| Shure  BLX1 | Компонент радиосистемы - портативный поясной передатчик. Максимальный уровень входного аудиосигнала: -16 дБВ, входное сопротивление: 1 Ом, выходная мощность: 10 мВт, батарея - 2 x AA 1.5 В | 4 |
| Shure  BLX2 | Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсюлем динамического микрофона Beta 58. Частотный диапазон капсюля: 60 - 15 000 Гц, диапазон несущих частот: 606-638 мГц, чувствительность: - 53 дБ/Па, размеры: длина 224 x диаметр 53 мм, вес: 321 г. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 4 |
| Shure  BLX4R | Компонент радиосистемы - приемник сигнала. Диапазон несущих частот: 606-638 МГц, до 12 совместимых систем в полосе частот (регион-зависимых), двухцветный индикатор аудио-состояния, разъемы: XLR и 1/4 ", выходной сигнал: регулируемый. | 4 |
| Shure  UHF U1 | Компонент радиосистемы - портативный поясной передатчик. Разъем TA4F. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 2 |
| Shure  UHF U2/BETA58 | Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсюлем динамического микрофона BETA58. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 1 |
| Shure  UHF U2/SM58 | Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсюлем динамического микрофона SM58. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 2 |
| Shure  UHF U4S | Компонент радиоистемы - приемник сигнала. Диапазон несущих частот: 554–862 MHz, дальность действия: до 487,6 м., диапазон аудио-частот 50–15,000 Hz, +2 dB, | 3 |
| Shure  ULXD1 | Компонент радиосистемы - поясной передатчик для совместной работы с системой ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц) | 4 |
| Shure  ULXD2/B58 | Компонент радиосистемы - ручной передатчик ULXD2 с микрофонным капсюлем Beta 58A для совместной работы с системой ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц) | 4 |
| Shure  ULXD4D | Компонент радиосистемы - двухканальный цифровой приемник для профессионального использования серии ULX-D, диапазон: G51 (470-534 МГц) | 2 |
| Shure  ULX1 | Компонент радиосистемы - портативный поясной передатчик. Диапазон несущих частот 606 - 642 MHz, разъем TA4F. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 4 |
| Shure  ULX2/BETA 87A | Компонент радиосистемы - ручной динамический передатчик с капсюлем суперкардиоидного микрофона Beta 87A. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 2 |
| Shure  ULX2/Beta 58 | Компонент радиосистемы - ручной динамический кардиоидный передатчик с капсюлем динамического микрофона Beta 58. Батарея - 2 x AA 1.5 В | 2 |
| Shure  ULXP24 | Компонент радиосистемы - приемник сигнала. Динамический диапазон: >100 дБ, А-взвешенный, подавление пиковых шумов: 105 дБ, чувствительность: 1,26 мкВ при 12 дБ, диапазон несущих частот 606 - 642 MHz | 4 |
| Shure UA844SWB-E | Активный сплиттер для приемников серии ULX, SLX, QLXD, BLX4R (470-890MHz) | 1 |
| Shure  UA845US | Активный сплиттер для приемников серии UC и UHF (500-900 MHz) | 2 |
| Shure  UA874WB | Активная направленная антенна UHF в диапазоне частот 470 - 900 MHz | 2 |
| JTS  UDA-49P | Антенна выносная, направленная, пассивная | 4 |
| JTS  UDA-49A | Антенна выносная, направленная, активная | 2 |
| SENNHEISER  EM 500 G3 | Компонент радиоистемы - приемник сигнала. Диапазон несущих частот: 626-668 MHz, дальность действия: до 50 м., диапазон аудио-частот 25 Гц - 18 000Гц, | 4 |
| SENNHEISER  SKM 500-965 G3 | Компонент радиосистемы - ручной передатчик SKM 500 с кондесаторным микрофонным капсюлем e965 для совместной работы с системой EW500 G3, диапазон: 626-668 MHz. | 4 |
| SENNHEISER  ASA 1 SENNHEISER | Компонент радиосистемы - Антенный сплиттер | 1 |
| SENNHEISER  A 2003-UHF | Антенна выносная, направленная, пассивная | 2 |
| **Микрофоны петличные и головные гарнитуры для радиосистем** | |  |
| Countryman  W5 -Isomax | Гиперкардиоидная конденсаторная головная гарнитура. Разъем TA4-Female | 1 |
| Samson  SE50 | Всенаправленная конденсаторная головная гарнитура.Адаптеры для совместимости - Shure, AKG, AT, и Sennheiser в комплекте. Цвет – телесный, частотный диапазон - 20 Гц-20 кГц, макс SPL - 140 дБ SPL, вес - 13г. | 3 |
| Shure  PGA31-TQG | Кардиоидная электретная головная гарнитура.Частотный диапазон: 60 Гц - 20 000 Гц, выходное сопротивление при 1 кГц (типичное): 600 Ом, уровень выходного аудиосигнала: -50 дБВ/Па, отношение сигнал-шум при 1 кГц: 66 дБ, максимальный уровень звукового давления при 1000 Ом нагрузки, 3% THD: 145 дБ, динамический диапазон (1 кГц, 1000 Ом нагрузка): 117 дБ, требования к питанию: +5 В постоянного тока (номинальное), максимум 10 В (постоянного смещения), кабель: 1,3 м,  разъем: TA4F, вес: 45 г. | 4 |
| Shure  WBH53Т Beta 53 | Всенаправленный конденсаторный микрофон телесного цвета с безлатексным двойным заушным креплением и съемной стрелой с микрофоном. Частотный диапазон: 20 Гц – 20 кГц, звуковое давление до 150,5 дБ. Коннектор TA4F, экранированный кабель 1.5 метра, усиленная защита от радиочастотных помех, антикоррозийная обработка. | 3 |
| Shure  WL183 | Петличный конденсаторный всенаправленный микрофон. Частотный диапазон 50-17000 Гц, выходное сопротивление 150 Ω, соотношение сигнал/шум 73.5 dB, собственный шум 20.5 dB, максимальное звуковое давление 116.7 дБ, чувствительность –27.5 dB (42.2 mV), вес 1.7 г | 1 |
| Shure  WL93T | Петличный конденсаторный всенаправленный микрофон. Сопротивление – 150 Ом, уровень звукового давления (максимум) – 120 дБ, эквивалентный выходной шум 18 дБ, диапазон частот в пределах 50 – 20 000 Гц | 3 |
| Sennheiser  MKE 2 GOLD | Петличный конденсаторный всенаправленный микрофон. Сопротивление – 150 Ом, уровень звукового давления (максимум) – 120 дБ, эквивалентный выходной шум 18 дБ, диапазон частот в пределах 50 – 20 000 Гц | 5 |
| **In Ear мониторинг** |  |  |
| Pro Audio  WS-850IMS | Комплект: система персонального ушного мониторинга in-ear. Несущая частота: 760-790 МГц, диапазон аудио частот: 80 Гц - 18 кГц, количество каналов: 16, отношение сигнал/шум: 95 дБ, коэффициент нелинейных искажений: 1%, чувствительность: -94 дБ, рабочая область: 150 м, мощность передатчика: 10 мВт, 100 мВт, питание передатчика: 2 x AA 1.5 В, разъем для гарнитуры: stereo mini-Jack, приемник вес: 700 г | 1 |
| Sennheiser  A1031U | Дополнительный компонент радиосистемы - пассивная ненаправленная антенна с полосой пропускания 450-960 мГц. | 1 |
| Sennheiser  AC3 | Компонент радиосистемы - активный антенный комбайнер для подключения до 4 передатчиков SR 300 IEM G3 к одной общей передающей антенне в многоканальных беспроводных системах персонального мониторинга. Питание передатчиков осуществляется с помощью BNC-кабелей, входящих в комплект поставки. | 1 |
| Sennheiser  SR 300 IEM G3 | Компонент радиосистемы - стереопередатчик системы персонального ушного мониторинга in-ear. Полоса пропускания 42 МГц (1680 настраиваемых частот), Ethernet - интерфейс для управления многоканальными системами с помощью программы Wireless Systems Manager, РЧ-диапазон 566-608 МГц, | 8 |
| Sennheiser  EK 300 IEM G3 | Компонент радиосистемы - портативный поясной стереоприемник системы персонального ушного мониторинга in-ear. Разъем: стерео-джек 3,5 мм, батарея - 2 x AA 1.5 В | 8 |
| Shure PSM1000 P10T | Беспроводной двухканальный передатчик системы персонального мониторинга PSM1000 Широкий выбор рабочих частот (72 МГц) RF фильтрация и сетевой контроль с помощью Shure Wireless Workbench 6 Прочный, ультратонкий и компактный алюминиевый корпус Частотный диапазон: 790 - 822 МГц Высококонтрастный ЖК-дисплей со сгруппированными элементами меню Интеграция с программным обеспечением Wireless Workbench Коммутация: сбалансированные разъемы ¼” и XLR, loop out, два порта Ethernet, 1/8" выход для наушников Переключаемая выходная мощность 10/50/100 МВт Выходное сопротивление 50 Ом Размеры: 483х343х44 мм Вес: 4.7 кг | 1 |
| Shure PSM1000 P10R | Беспроводной поясной приемник системы персонального мониторинга PSM1000. Широкий выбор рабочих частот (72 МГц) RF фильтрация и сетевой контроль с помощью Shure Wireless Workbench 6 Прочный, ультратонкий и компактный алюминиевый корпус Частотный диапазон: 626 - 698 МГц Соотношение сигнал/шум: 90 дБ(A) typical Высококонтрастный ЖК-дисплей Вес нетто: 196 г (с элементами питания) Размеры: 99 x 66 x 23 мм До 8 ч непрерывной работы на одном заряде литий-ионных батарей Интеграция с программным обеспечением Wireless Workbench | 2 |
| **Гитары, гитарное звукоусиление и аксессуары** | |  |
| Takamine PT-106 | Акустическая гитара, встроенный Takamine Parametric Equalizer | 1 |
| Fujigen  JJB-5R | Бас-гитара. Корпус : Липа  Гриф : Клён  Накладка : Палисандр  Мензура : 864mm  Лады : 20, технология C.F.S  Колки : GOTOH GB-1  Бридж : FUJIGEN TP-J6  Звукосниматели : 62J-F , 62J-R (FUJIGEN original)  Темблоблок : 2 громкости , 1 тембр  Цвет : Black  Чехол  Производитель : Япония | 1 |
| Fishman  PRO-LBX-EX3 | Комбоусилитель для акустической гитары 130Вт. , 2канала, 2x6.5''+4''+2x1''драйвера, 2канала (инструм+микроф.) | 1 |
| VOX  AC30C2X + Footswitch | Гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, выходная мощность 30 Вт, динамики 2х12" Celestion Alnico Blue, 16 Om, каналы: Normal и Top Boost | 1 |
| Fender  '65 Super Reverb + Footswitch | Гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, выходная мощность 45 Вт, динамики 4х10" Jensen® P10R with Alnico Magnet, 2 Om, каналы: Normal и Vibrato | 1 |
| Fender  TWIN RED KNOBS + Footswitch | Гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, выходная мощность 100 Вт, динамики 2х12" Eminence 8 ohm, эффекты: Reverb, Channel switching, Effects Loop | 2 |
| Marshall  JCM2000 TSL 100 + 1Footswitch | Гитарный усилитель, ламповый, трех-канальный, выходная мощность 120 Вт, каналы: Clean, Crunch, Lead. | 2 |
| MESA BOOGIE  Dual Rectifier (without Footswitch) | Гитарный усилитель, ламповый, трех-канальный, выходная мощность 100 Вт, каналы: Ch. 1 = Clean or Pushed, Channel 2 & 3 = Raw, Vintage High Gain or Modern High Gain | 1 |
| MESA BOOGIE  Dual Rectifier Roadster + Footswitch | Гитарный усилитель, ламповый, четырех-канальный, выходная мощность 100 Вт, каналы: Ch. 1 & 2 = Clean or Pushed, Channel 3 & 4 = Raw, Vintage High Gain or Modern High Gain | 1 |
| MESA BOOGIE 4x12 Recto Standard OS | Гитарный кабинет, динамики 4х12" Celestion Vintage 30s, сопротивление 8 Ohm Mono / 4 Ohm Stereo, мощность 240 Вт | 1 |
| MESA BOOGIE 4x12 Recto Traditional Slant | Гитарный кабинет, динамики 4х12" Celestion Vintage 30s, сопротивление 8 Ohm Mono / 4 Ohm Stereo, мощность 240 Вт | 1 |
| Eden  WT1205 | Бас-гитарный усилитель, два независимых канала, выходная мощность 2 х 500/600 Вт, частотный диапазон 10Hz-20KHz ±2dB | 2 |
| Eden D410XLT | Бас-гитарный кабинет, динамики 4х10" Eden cast frame speakers, сопротивление 8 / 4 Ohm, мощность 700 Вт | 2 |
| Trace Elliot 1210 COMBO | Бас-гитарный комбо-усилитель, ламповый, двух-канальный, мощность 600 ватт (при использовании с дополнительным динамиком), сопротивление 4 Ом, ламповый предусилитель, 12-полосный графический эквалайзер, выход для дополнительного динамика 8 Ом, динамики 2x10" Celestion | 1 |
| Trace Elliot  1048H | Бас-гитарный кабинет, динамики 4х10" Celestion, сопротивление 8 Ohm, мощность 800 Вт | 1 |
| Hercules  GS412B | Стойка для гитары с автозахватом | 7 |
| NN  Guitar Stand | Стойка для гитары | 2 |
| Quik Lock  Combo stand | Стойка для гитарного комбо | 1 |
| Штиль  АТ220/110-1.0-50 | Понижающий трансформатор 220 - входное напряжение, В; 110 - выходное напряжение, В; 1,0 - номинальная мощность, кВА; 50 - частота питающей сети, Гц | 3 |
| Штиль  АТ220/110-0,4-50 | Понижающий трансформатор 220 - входное напряжение, В; 110 - выходное напряжение, В; 0,4 - номинальная мощность, кВА; 50 - частота питающей сети, Гц | 1 |
| **Клавишные инструменты и аксессуары** | |  |
| Clavia  Nord Stage 2 HA88 | Цифровое фортепиано, 88 клавиш взвешенного типа, молоточковая механика | 1 |
| Clavia  Nord Stage 3 HA88 | Цифровое фортепиано, 88 клавиш взвешенного типа, молоточковая механика | 1 |
| Roland  RD-2000 | Цифровое фортепиано, 88 клавиш взвешенного типа, молоточковая механика | 1 |
| Yamaha Motif XS-8 | Клавишная рабочая станция Молоточковая механика, 88 полноразмерных клавиш, тембров 1633, мультитембральность 16 тембров одновременно, полифония 128, арпеджиатор, сэмплер | 1 |
| Roland DP-10 | Педаль сустейна для клавишных | 1 |
| Roland EV-5 | Педаль экспрессии для клавишных | 1 |
| NN Keyboard Stand 1 | Стойка для клавишных одинарная | 3 |
| Force Keyboard Stand | Стойка для клавишных двойная | 1 |
| Proel Keyboard Stand 3 | Стойка для клавишных тройная | 1 |
| On-Stage Platform | Стойка плоская для клавишных | 1 |
| K&M 18860-000-35 Spider Pro | Стойка для клавишных тройная | 1 |
| **Ударные инструменты и аксессуары** | |  |
| DW BASS DRUM 24х18" | Бас-бочка 24х18", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW BASS DRUM 22x18" | Бас-бочка 22х18", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 10x7" | Подвесной том 10x7", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 10x8" | Подвесной том 10x8", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 12x8" | Подвесной том 12x8", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 12x9" DW | Подвесной том 12x9", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 13x10" | Подвесной том 13x10", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 14x11" | Подвесной том 14x11", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW RACK-TOM 15X13" | Подвесной том 15x13", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW  RACK-TOM 16X14" | Подвесной том 16x14", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW FLOOR-TOM 16x16" | Напольный том 16x16", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW FLOOR-TOM 18x16" | Напольный том 18x16", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW SNARE 12x5" | Малый барабан 12x5", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW SNARE 14x6" | Малый барабан 14x6", серия DW Collector’s Series®, цвет Broken glass | 1 |
| DW SNARE 14x6" | Малый барабан 14 x 6", серия DW Collector`s TOP EDGE maple snare drum , цвет Natural | 1 |
| YAMAHA  22 х 16" | Бас-бочка серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 22 х 16" | 1 |
| YAMAHA  10 х 8" | Подвесной том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 10 х 8" | 1 |
| YAMAHA  12 х 9" | Подвесной том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 12 х 9" | 1 |
| YAMAHA  14 х 14" | Напольный том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 14 х 14" | 1 |
| YAMAHA  16 х 16" | Напольный том серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет White Mica, размер 16 х 16" | 1 |
| YAMAHA  SNARE 14x6,5" | Малый барабан 14x6,5", серии YAMAHA Absolute Maple custom Nouveau, цвет Natural wood | 1 |
| Pearl  SNARE 14x6,5" | Малый барабан 14x6,5", BRASS, серия Pearl Free Floatin System | 1 |
| Mainl HC512VSB Conga 11х28" | Перкуссионный ударный инструмент конга, 11х28", цвет VINTAGE SUNBURST | 1 |
| Mainl HC512VSB Conga 12х28" | Перкуссионный ударный инструмент конга, 12х28", цвет VINTAGE SUNBURST | 1 |
| Paiste Hi-Hat 14" 2002 Sound Edge | Тарелки хай-хэт, пара, 14" | 1 |
| Paiste Crash 16" 2002 | Тарелка крэш, 16" | 1 |
| Paiste Crash 18" 2002 | Тарелка крэш, 18" | 1 |
| Paiste Ride 22" 2002 | Тарелка райд, 22" | 1 |
| Sabian  AAXtreme Chinese 15" | Тарелка чайна, 15" | 1 |
| Zildjian Hi-Hat 14" A-Custom Series | Тарелки хай-хэт, пара, 14" | 2 |
| Zildjian Splash 8" A-Custom Series | Тарелка сплэш, 8" | 1 |
| Zildjian Splash 12"A-Custom Series | Тарелка сплэш, 12" | 2 |
| Zildjian  Crash 16" A-Custom Series | Тарелка крэш, 16" | 2 |
| Zildjian  Crash 16" Avedis THIN Series | Тарелка крэш, 16" | 1 |
| Zildjian  Crash 18" A-Custom Series | Тарелка крэш, 18" | 2 |
| Zildjian  Crash 20" Avedis Series | Тарелка крэш, 20" | 1 |
| Zildjian Ride 20" A-Custom Series | Тарелка райд, 20" | 2 |
| Ковер для ударных | Напольное покрытие для ударной установки, 2 х 2 м. цвет серый | 2 |
| Экран для ударных | Экран звукоизолирующий для акустических ударных, размер щитов 1500х560мм., толщина стекла 6 мм. | 1 |
| **Стойки и кронштейны для ударных инструментов** | |  |
| DW DW9000 | Педаль для бас-бочки одиночная | 1 |
| DW DW9002 | Педаль для бас-бочки двойная | 1 |
| TAMA  HP900PTW Iron Cobra | Педаль для бас-бочки двойная | 1 |
| Pearl  P-2002C Eliminator | Педаль для бас-бочки двойная, двойная цепь | 1 |
| DW DW9300 | Стойка для малого барабана | 2 |
| DW  CP5300 | Стойка для малого барабана | 1 |
| TAMA  HT330 | Стул для барабанщика, винтовой | 1 |
| Mapex T770 | Стул для барабанщика винтовой, со съемной спинкой | 1 |
| Pearl  S-1000 | Стойка под малый барабан (12-14"), GyroLock system для более удобной регулировки наклона, высота 450-630мм, три двойные ноги | 1 |
| Pearl Eliminator H-2000 | Стойка для хай-хэта | 1 |
| TAMA  HH905N Iron Cobra | Стойка для хай-хэта | 1 |
| YAMAHA  HS950 | Стойка для хай-хэта | 1 |
| TAMA  MXA63EN | Держатель закрытого хай-хэта | 1 |
| DW DW9700 | Стойка для тарелки, журавль | 4 |
| Pearl  BС900 | Стойка для тарелки, журавль | 6 |
| Pearl  CH2000S | Дополнительное плечо с держателем на стойку-журавль для тарелки | 2 |
| YAMAHA  CS845 | Стойка для тарелки, журавль | 5 |
| YAMAHA  CS740 | Стойка для тарелки, прямая | 1 |
| DW Кронштейн для 1-ого подвесного тома | Кронштейн для 1-ого подвесного тома DW Clamp | 2 |
| DW Кронштейн для 2-ух подвесных томов | Кронштейн для 2-ух подвесных томов DW Clamp | 1 |
| DW DW9900 | Стойка для подвесных томов | 3 |
| DW Ноги для напольного барабана | Ноги для напольного барабана DW | 6 |
| YAMAHA  TH-945B | Держатель для двух томов с короткими стержнями (для системы Yamaha YESS). Третье отверстие, закрытое пластиковой заглушкой, позволяет установить держатель для тарелки. | 1 |
| Weber | Напольная стойка с креплением для двух подвесных томов | 1 |
| Weber | Мульти-клэмп с верхней частью стойки для тарелки | 1 |
| YAMAHA  HXR4LD | Рама для электронных / акустических ударных Комплектация: Pillar (CL) x 1, Pillar (CR) x 1, Pillar (L) x 1, Pillar (R) x 1, Center pipe (L) x 1, Center pipe (C) x 1, Center pipe (R) x 1, Clamp rod x 4, Drum key x 1 | 1 |
| **Сигнальная коммутация отдела звукового оборудования** | |  |
| Jack 3,5 -> 2xJack 6?3 | Кабель межблочный, длина 1,8 м. | 2 |
| Jack-Jack, 1-3м | Инструментальный кабель несимметричный, разъемы Jack 6,3 мм., длина 1-3 м. | 21 |
| Jack-Jack, 6м | Инструментальный кабель несимметричный, разъемы Jack 6,3 мм., длина 6 м. | 19 |
| Jack-Jack, 10м | Инструментальный кабель несимметричный, разъемы Jack 6,3 мм., длина 10 м. | 10 |
| Jack-Jack, 15м | Инструментальный кабель несимметричный, разъемы Jack 6,3 мм., длина 15 м. | 1 |
| Speacon 1,7м (link B1-18) | Спикерный кабель, разъемы Speacon 4х4, длина 1,7 м. | 9 |
| Speacon 1,7м (link Alpha-E) | Спикерный кабель, разъемы Speacon 8х8 , длина 1,7 м. | 8 |
| Speacon 16м (Alpha-E) | Спикерный кабель, разъемы Speacon 8х4 , длина 16 м. | 8 |
|  |  |  |
| Speacon 16м (B1-18) | Спикерный кабель, разъемы Speacon 4х4, длина 16 м. | 4 |
| Speacon 16м (S2) | Спикерный кабель, разъемы Speacon 4х4, длина 16 м. | 4 |
| Speacon 4x4, 0,5м (Link Geo-S) | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon 4х4, длина 0,5 м. | 21 |
| Speacon 4x4, 3,5м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 3,5 м. | 12 |
| Speacon 4x4, 5м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 5 м. | 2 |
| Speacon 4x4, 7м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 7 м. | 4 |
| Speacon 4x4, 8м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 8 м. | 6 |
| Speacon 4x4, 10м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 10 м. | 22 |
| Speacon 4x4, 15м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 15 м. | 1 |
| Speacon 4x4, 20м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 20 м. | 13 |
| Speacon 4x4, 24м | Спикерный кабель 4 х 4, разъемы Speacon, длина 24 м. | 1 |
| Speacon 8x8, 10м | Спикерный кабель 8 х 8, разъемы Speacon, длина 10 м. | 4 |
| XLR, 1м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 1 м. | 3 |
| XLR, 2м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 2 м. | 6 |
| XLR, 3м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 3 м. | 8 |
| XLR, 4м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 4 м. | 7 |
| XLR, 6-7м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 6-7 м. | 23 |
| XLR, 8-10м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 8-10 м. | 45 |
| XLR, 12м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 12 м. | 9 |
| XLR, 15м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 15 м. | 14 |
| XLR, 20м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 20 м. | 2 |
| XLR, 25м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 25 м. | 1 |
| XLR, 30м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 30 м. | 4 |
| XLR, 50м | Коммутационный (микрофонный) кабель симметричный, разъемы XLR3/M-XLR3/F, длина 50 м. | 2 |
| Мультикор 4ch, 2м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 4 посыла, длина 2 м. | 1 |
| Мультикор 4ch, 4м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 4 посыла, длина 4 м. | 1 |
| Мультикор 4ch, 5м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 4 посыла, длина 5 м. | 1 |
| Мультикор 4ch, 8м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 4 посыла, длина 8 м. | 3 |
| Мультикор 4ch, 15м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 4 посыла, длина 15 м. | 1 |
| Мультикор 8ch, 2м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 8 посылов, длина 2 м. | 1 |
| Мультикор 8ch, 4м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 8 посылов, длина 4 м. | 1 |
| Мультикор 8ch, 6м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 8 посылов, длина 6 м. | 10 |
| Мультикор 8ch, 8м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 8 посылов, длина 8 м. | 1 |
| Мультикор 8ch/4, 12м. FORCE MSB-02/12 | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 8 посылов/4 возврата, длина 12 м. | 2 |
| Мультикор 12ch, 3,5м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 12 посылов, длина 3,5 м. | 1 |
| Мультикор 16ch/4, 50м | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 16 посылов/4 возврата, длина 50 м. | 1 |
| Мультикор 18ch/4, 12м. FORCE MSB-03/12 | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 18 посылов/4 возврата, длина 12 м. | 1 |
| Мультикор 24ch/8, 30м. Proel EBN2408 | Многожильный кабель коммутационный экранированный, 24 посыла/8 возвратов, длина 30 м. | 1 |
| BNC-BNC, 50м. | Коаксиальный кабель с разъемами BNC, длина 50 м. | 4 |
| BNC-BNC, 75м. | Коаксиальный кабель с разъемами BNC, длина 75 м. | 4 |
| UTP (Витая пара), 50м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 50 м. | 4 |
| UTP (Витая пара), 75м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 75 м. | 2 |
| **Силовая коммутация отдела звукового оборудования** | |  |
| 32А-32А, 20м | Силовой кабель, длина 20 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 3 |
| 63А-63А, 25м | Силовой кабель, длина 25 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| Кабель  32А => 6xShuko, 3м | Удлинитель - блок розеток, длина 3м. | 2 |
| Кабель  32А => 6xShuko, 24м | Удлинитель - блок розеток, длина 24м. | 1 |
| Удлинитель 1,5м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 1,5 м. | 1 |
| Удлинитель 3м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 3 м. | 3 |
| Удлинитель 3,5м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 3,5 м. | 1 |
| Удлинитель 5м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 5 м. | 9 |
| Удлинитель 10м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 10 м. | 2 |
| Удлинитель 25м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 25 м. | 1 |
| Удлинитель 30м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 30 м. | 3 |
| Удлинитель 40м | Сетевой удлинитель 220 В, длина 40 м. | 1 |
| Удлинитель сетевой на катушке 25м | Сетевой удлинитель 220 В, на катушке, длина 25 м. | 3 |
| Удлинитель сетевой на катушке 30м | Сетевой удлинитель 220 В, на катушке, длина 30 м. | 1 |
| Хвост 32А, 2м | CEE17 (IEC 60309) на клеммы | 1 |
| Хвост 63А, 2м | CEE17 (IEC 60309) на клеммы | 1 |
| Щит силовой  32А => 32А+6 Shuko | Щит силовой вводной автомат 32А | 4 |
| Щит силовой  63А => 3х32А | Вводной автомат 63А, 3 группы 3-фазные, автоматы по 40А | 1 |
| Щит силовой  63А => 3х32А+18 Shuko | Вводной автомат 63А, 3 группы 3-фазные, автоматы по 40А, 9 групп 1-фазных по 16А | 1 |
| **Средства связи отдела звукового оборудования** | |  |
| Vertex  VZ9-G6-1 | Профессиональная портативная LPD радиостанция Время работы: ~8 часов с включенной функцией экономии энергии Рабочий диапазон частот, МГц: 403-470 Мощность передатчика, Вт: 0,5 (4) Шаг сетки, кГц: 12.5 / 25 Кол-во каналов: 128 в 8 банках + 25 FM Тип антенны, разъем на радиостанции: съемная / SMA-мама | 4 |
| Motorola  MDPMMN4008 | Выносной динамик-микрофон для портативных радиостанций  Режим работы – прием/передача | 4 |
| **Видеомикшеры** |  |  |
| Blackmagic  ATEM 1 M/E Production Switcher | Видеомикшер Видеовход SDI: 4 x10-бит, SD/HD, переключаемые. Видеовыход SDI: 1 x10-бит, SD/HD, переключаемый Видеовход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Видеовыход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Аналоговый видеовыход: 1 x10-бит, компонентный/S-Video/композитный,компонентный переключаемый SD/HDвыход Аналоговый аудивыход: 2 канала аналогового аудио с XLR-разъемами на breakout-кабеле Аналоговые программные выходы: 1 x компонентный переключаемый SD/HD и 1 композитный NTSC/PAL-выход с постоянной понижающей конверсией Программные SDI-выходы с понижающей конверсией: 1 x 10-бит, SDI Композитные выходы с понижающей конверсией: 1 x NTSC/PAL SDI-выходы предварительного просмотра: 1 x10-бит, SD/HD, переключаемый Дополнительные SDI-выходы: 3 x10-бит, SD/HD, переключаемый Интерфейс подключения к компьютеру: 1 xUSB3.0 соединенный с первым Aux-выходом. В комплект входит программное обеспечение Media Express для Windows SDI-аудиовыходы: 2 канала, эмбедированных в SDI-вывод Аналоговые аудиовыходы: 2 канала аналогового аудио с XLR-разъемами на breakout-кабеле | 1 |
| Blackmagic  ATEM 1 M/E Broadcast Panel | Выносной контроллер для видеомикшера SDI-видеовход: 10 x 10-битных SD/HD/Ultra HD 4K-входа (с возможностью переключения). 2 канала эмбедированного аудио. HDMI-видеовход: 1 x HDMI типа A, 10-битный SD/HD/Ultra HD 4K-входы (с возможностью переключения). 2 канала эмбедированного аудио. Аналоговый аудиовыход: 2 x XLR SDI-аудиовыход: 2 канала, эмбедированных в SDI-вывод. Аудиовходы: 2 x XLR. 2 x RCA. Синхровход: Стандарт синхронизации Tri-Sync или Blackburst Внутренние кадровые синхронизаторы: 10. На всех входах. Программный SDI-выход: 2 x 10-битные SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Программный HDMI-выход: 1 x HDMI типа A, 10-битный SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Видеомикшер Программный SDI-выход с понижающей конверсией: 1 x 10-битный HD-выход (Ultra HD 4K понижается до HD) Предпросмотровый SDI-выход: 1 x 10-битный SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Дополнительные SDI-выходы: 3 x 10-битные SD/HD/Ultra HD 4K-выход (с возможностью переключения). Мультиоконные выходы: 1 x SDI и 1 x HDMI. Поддерживаемые форматы: SD, HD, Ultra HD 4k, SDI | 1 |
| Blackmagic  ATEM Television Studio | Видеомикшер Видеовход SDI: 4 x10-бит, SD/HD, переключаемые. Видеовыход SDI: 2 x10-бит, SD/HD, переключаемый Видеовход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Видеовыход HDMI: 4 xHDMI1.4a, 10-бит, SD/HD, переключаемые Аналоговый аудивыход: 1 x AES/EBU. НебалансныйсBNC-разъемом Интерфейс подключения к компьютеру: Порт USB2.0 для кодирования сигнала с программного выхода в формат H.264. В комплект входит программное обеспечение Media Express для MacOS X и Windows SDI-аудиовыходы: 2 канала, эмбедированных в SDI-вывод Panasonic MX70 Видеопульт  Аналоговый компонент : BNC x 4 (входы 1/2/3/4), Y: 1.0 В (размах) 75 Ом, Pb/Pr : 0.7 В (размах) 75 Ом Аналоговый композит: BNC x 8 (входы 1 - 8), 1.0 В (размах) 75 Ом S-Video: Mini-DIN4 x 4 (входы 1/2/3/4), Y: 1.0 В (размах), 75 Ом, C: 0.3 В (размах) 75 Ом Вход External Fill: BNC x 1 (Y/Pb/Pr), аналоговый компонент , Y: 1.0 В (размах) 75 Ом Pb/Pr: 0.7 В (размах) 75 Ом Вход External Key : BNC x 1, 1.0 В (размах), 75 Ом, Аналоговый композит или Y+Sync Вход внешней опоры Genlock: BNC x 1 (с проходным выходом), 1.0 В (размах) 75Ом On/Off SDI (доп. опция) : BNC x 4 (вх. 1/2/3/4), SMPTE 259M-C/EBU Tech.3267-E Аналоговый компонент :BNC x 2, Y: 1.0 В (размах) 75 Ом,Pb/Pr : 0.7 В (размах) 75 Ом Аналоговый композит:BNC x 2, 1.0 В (размах) 75 Ом S-Video:Mini-DIN4 x 2, Y: 1.0 В (размах), 75 Ом,C: 0.3 В (размах) 75 Ом AUX:BNC x1, 1.0 В (размах) 75 Ом Внешняя синхронизация Advanced Reference:BNC x 1, 75 Ом,Sync: 0.3 В (размах)Burst: 0.3 В (размах) SDI (доп. опция):BNC x 1, SMPTE 259M-C/EBU Tech.3267-E | 1 |
| Panasonic  WJ-MX30 | Видеомикшер Вход видео: 3 композитных (BNC) + 3 S-video Вход аудио: 3 х 2RCA + 1 х микрофон (jack) Выход видео(программа): 2 композитных (BNC) + 2 S-video Возврат видео(монитор): 1 композитный (BNC) (предпросмотр) Выход аудио: 2 х 2RCA + 1 х наушники (jack) Контроль: 1 х RS232C, 1 x GPI (BNC) Эффекты: микс, шторки (107 видов), PiP, кеинг по яркости и цвету, цветокоррекция, ч/б, стоп-кадр, строб, мозаика, рисунок, негатив, помеха, AV триггер Прочее: память (8 событий), звук следует за видео при переходе Система: PAL Размеры: 480 x 308 x 132 mm Вес: 4.7 Кг | 1 |
| Panasonic WJ-MX50 | Видеомикшер Вход видео: 4 композитных (BNC) + 4 S-video + 1 x BNC и 1 x S-video (альфа-канал) Вход аудио: 4 х 2RCA + 2 x 2XLR + 1 микрофон (jack) Выход видео(программа): 2 композитных (BNC) + 2 S-video Возврат видео(монитор): 1 композитный (BNC) (предпросмотр) Видеомикшер Выход аудио: 1 х 2RCA + 1 x 2XLR + 1 x наушники (jack) Контроль: 1 х RS422/RS232C (переключаемый), 1 x GPI (BNC) Эффекты: микс, шторки (287 видов), PiP, кеинг по яркости и цвету, цветокоррекция, ч/б, стоп-кадр, строб, мозаика, рисунок, негатив, повторение (trail), полиэкран, AV триггер и др. Прочее: память (8 событий) Система: PAL Размеры: 480 x 396 x 164 mm Вес: 6.8 Кг | 1 |
| Panasonic AG-MX70 | Видеомикшер | 1 |
| DEXP 850ВА | Источник бесперебойного питания, мощность 850ВА/510Вт | 1 |
| **Компьютеры и аксессуары** |  |  |
| Prology  HDTV-850WNS | Монитор  Цветной переносной с TFT ЖК-экраном размером 215 мм. Мультисистемный телеприемник с памятью на 256 телепрограмм. Диагональ 9", разрешение (макс.) 800 x 600, формат экрана 16:9 | 3 |
| VITEK 7’ VT-5009SR | Монитор Экран 7", формат 16:9, телескопическая антенна, адаптер питания на 220 В, собственный аккумулятор, пульт ДУ,  FM-трансмиттер | 1 |
| DNS 15' G160 | Монитор  Диагональ экрана 15.6", максимальное разрешение 1366x768, технология изготовления матрицы TN, технические характеристики экрана, время отклика пикселя 5 мс, видеоинтерфейсы DVI,VGA (D-Sub) | 1 |
| ACER 17' AL1716F (V173) | Монитор  Технология TFT TN, диагональ 17", разрешение (макс.) 1280 x 1024, формат экрана 4:3, яркость 300 кд/м², ширина (с подставкой) 37.7 см, высота (с подставкой) 39.3 см, глубина (с подставкой) 18.2 см, вес (с подставкой) 4.6 кг | 2 |
| DNS 22' E22A12 | Монитор  Диагональ экрана 22" (55 см), разрешение экрана 1920х1080, стандарт HDTV Full HD 1080p | 1 |
| Samsung 17' SyncMaster 750B | Монитор  Тип матрицы экрана TFT TN, разрешение 1280x1024, подключение: VGA, яркость 300 кд/м2, контрастность 700:1, время отклика 8 мс | 1 |
| Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 6.1.3 | Видеосервер Resolume Arena 6.1.3 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7 | 2 |
| Видеосервер, рэковый блок Resolume Arena 7.1.4 | Видеосервер Resolume Arena 7.1.4 Видео GeForce 1060 6 Гб, процессор A7 | 1 |
| Звуковая карта | Звуковая карта | 1 |
| Logitech Wireless Presenter R400 | Кликер, переносное устройство для дистанционного переключения слайдов на презентации | 1 |
| Genius  FSUGMZJP | Кликер, переносное устройство для дистанционного переключения слайдов на презентации | 1 |
| FOCUSRITE  Scarlett 2i2 USB | USB аудио интерфейс  24 bit / 96 kHz, 2 входа / 2 выхода, выход на наушники, ПО Ableton Live Lite 8, комплект плагинов Scarlett, совместим с Pro Tools 9. | 1 |
| Клавиатура | Клавиатура | 4 |
| Мышь | Мышь | 5 |
| Ноутбук | Мобильный компьютер | 1 |
| **Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Absen D2 с шагом пикселя 2,9 мм.** | |  |
| Absen D2 | Светодиодная LED-панель  Шаг пикселя 2,9 мм. (SMD2121), яркость 1000 kd/sq.m, частота обновления 3840 Гц, угол обзора по горизонтали 1500, угол обзора по вертикати 1400, класс защиты IP40 (rear IP21), максимальная потребляемая мощность 540 Вт/м.кв, габариты 500 х 500 х 95 мм. (168х168 pixel), вес 7,6 кг. | 216 |
| Absen D2 Power cable 1 | Кабель питания для LED-панели Absen D2, длина 1 м. | 216 |
| Absen D2 Power cable 2 | Кабель питания для LED-панели Absen D2, длина 2 м. | 9 |
| Absen D2 Power cable 20 | Кабель питания для LED-панели Absen D2, длина 20 м. | 10 |
| Absen D2 Ethernet cable 1 | Кабель витая пара для передачи видеосигнала между LED-панелями Absen D2, длина 1 м. | 216 |
| Absen D2 Ethernet cable 20 | Кабель витая пара для передачи видеосигнала между LED-панелями Absen D2, длина 20 м. | 10 |
| Absen D2 Балка 0,5 | Стальной элемент для подвеса экрана Absen D2, длина 0,5 м | 8 |
| Absen D2 Балка 1 | Стальной элемент для подвеса экрана Absen D2, длина 1 м | 15 |
| **Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Dicolor  D-480.1 с шагом пикселя 4,8 мм.** | |  |
| Dicolor  D-480.1 | Светодиодная LED-панель прямая Шаг пикселя 4.81мм (SMD1820). Размер кабинета 1х0,5м. Исполнение Outdoor. Вес 12,5 кг. | 140 |
| Dicolor  D-480.2 | Светодиодная LED-панель, угол 0-15 гр.; 90 гр. Шаг пикселя 4.81мм (SMD1820). Размер кабинета 1х0,5м. Исполнение Outdoor. Вес 12,5 кг. | 140 |
| Dicolor  D-480.3 | Светодиодная LED-панель, угол 0-15 гр.; 90 гр. Шаг пикселя 4.81мм (SMD1820). Размер кабинета 0,5х0,5м. Исполнение Outdoor. Вес 8 кг. | 40 |
| Dicolor Floor Dance | Защитное покрытие для напольного монтажа, 1м х0.5м | 140 |
| Dicolor 0.5м | Балка 0.,5 м. | 60 |
| **Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Viss  P10.416 с шагом пиксела 10 мм.** | |  |
| Viss P10.416 | Светодиодная LED-панель с нерегулируемым углом монтажа SMD3535 LED Lamps from Nationstar Яркость: ≥3800cds/sqm Частота обновления: ≥1200Hz(MBI5043) Плотность пикселей 9216/㎡ Габариты(мм) 500(Ш)x1000(В)х75(Г) Масса 13Kg Разрешение 48x96 Габариты модуля(мм) 250(Ш)x83(В) Разрешение модуля 24x8 Потребление 210Вт | 120 |
| Viss P10.416.2 | Светодиодная LED-панель с регулируемым углом монтажа  SMD3535 LED Lamps from Nationstar Яркость: ≥3800cds/sqm Частота обновления: ≥1200Hz(MBI5043) Плотность пикселей 9216/㎡ Габариты(мм) 500(Ш)x1000(В)х75(Г) Масса 13Kg Разрешение 48x96 Габариты модуля(мм) 250(Ш)x83(В) Разрешение модуля 24x8 Потребление 210Вт | 184 |
| Viss Ethernet 0,4 | Кабель витая пара для передачи видеосигнала между LED-панелями VISS, длина 0,4 м. | 334 |
| Viss Ethernet 1 | Кабель витая пара для передачи видеосигнала между LED-панелями VISS, длина 1 м. | 53 |
| Viss Ethernet 30 | Кабель витая пара для передачи видеосигнала между LED-панелями VISS, длина 30 м. | 14 |
| Viss Power cable 0,4 | Кабель питания для LED-панели VISS, длина 0,4 м. | 272 |
| Viss Power cable 1,5 | Кабель питания для LED-панели VISS, длина 1,5 м. | 28 |
| Viss Power cable 10 | Кабель питания для LED-панели VISS, длина 10 м. | 51 |
| Viss Стяжка | Стяжка для монтажа экрана VISS | 91 |
| Viss Балка | Стальной элемент для подвеса экрана VISS | 70 |
| **Светодиодные видео-панели и аксессуары серии Absen  A1089  с шагом пиксела 10 мм.** | |  |
| Absen A1089 | Светодиодная LED-панель  Шаг пикселя 10,66 мм., яркость 8000 nits, частота обновления 1200 Гц, угол обзора по гиризонтали 1200, угол обзора по вертикати 600, класс защиты IP54, максимальная потребляемая мощность 620 Вт, габариты 1024 х 768 х 180 мм., вес 76 кг. | 50 |
| Absen Power cable 0,5 | Кабель питания для LED-панели Absen, длина 0,5 м. | 40 |
| Absen Power cable 3 | Кабель питания для LED-панели Absen, длина 3 м. | 6 |
| Absen Power cable 5 | Кабель питания для LED-панели Absen, длина 5 м. | 1 |
| Absen Power cable 15 | Кабель питания для LED-панели Absen, длина 15 м. | 11 |
| **Видео-процессоры** |  |  |
| Novastar MCTRL 4K | Передающая карта Площадь управления 9200K (W≤3840,H≥1920) Входные каналы 2xDVI, HDMI, DP Выходные каналы DVI, VGA, 16xEth., 4xFib. ЖК дисплей Да Входное напряжение 100-240V~50/60Hz Потребляемая мощность ≤10В | 1 |
| Novastar MCTRL CVT | Принимающая карта Площадь управления 9200K (W≤3840,H≥1920) Входные каналы 2xDVI, HDMI, DP Выходные каналы DVI, VGA, 16xEth., 4xFib. ЖК дисплей Да Входное напряжение 100-240V~50/60Hz Потребляемая мощность ≤10В | 1 |
| RGBLink VSP 5162 (1 generation) | Видеоконтроллер для передачи аудио/видео сигналов  Вход : 4 - композитных; 4 - VGA(SD/HD) ; 4 – DVI; Выход : 2 – DVI ; 1 –VGA | 3 |
| VD WALL  LVP 603S | Видеопроцессор Входы: HDMI 1.3a с поддержкой HDCP, вход HD 1080p; SDI / HD-SDI / 3G-SDI (1080p) Выходы: 1920 x 1080 р или 1600 x 1200 для одного устройства отображения 7-канальный источник входного сигнала, управляемый кнопками на фронтальной панели , в том числе:1 х SDI / HD-SDI 1 х HDMI (с поддержкой HDCP) 1 х DVI,1 х VGA 1 х DP (DisplayPort) 2 х CVBS; 2 канала могут быть сконфигурированы для подключения внешнего стерео аудио, а также DP, HDMI и аудио SDI; Имеется 5-канальный аудио канал с синхронным переключением. | 5 |
| VD WALL  LVP 605S | Видеопроцессор Входы: 3×Composite, 1×S-Video, 1×YPbPr, 2×VGA（RGBHV）,  1×HDMI（1.3a with HDCP）, 1×DVI（HDMI）, 1×EXT.（Extended ） | 4 |
| Datapath x4 | Автономный контроллер видео-стен Соединение на выходе: 4 x single-link DVI или аналоговые RGB: до 165 Mpixel/s Обновление ПО через USB USB 2.0: Поддерживается работа на полной скорости (12Мбит/с) Входные разрешения: Максимум 4k x 4k Выходные разрешения: До 2.5 Mpixel (max 2048 pixels в любом направлении) 1 x dual-link DVI: до 330 Mpixel/s Произвольный апскейлинг: х64 (от оригинала) Рабочая температура: 0-35° C / 32-96 F Питание: 5V DC, 18W Размеры: 235 x 175 x 44мм | 4 |
| Linsn  SB-8 LED Sender Box | Видеоконтроллер, встроенная карта посыла сигнала TS802 | 1 |
| Novastar MCTRL 660 | Передающая карта Управление без ПК, прямое соединение с экраном Регулировка яркости с панели управления 12 бит/10 бит HDMI видео вход, DVI видео вход HDMI выход для каскадного включения и контроля HDCP Blue-ray вход Поддерживаемые разрешения видео (8 бит): 2048×1152，1920×1200，2560×960 Поддерживаемые разрешения видео (12 бит/10 бит):1440×900 Интерфейс для оптического сенсора, автоматическая регулировка яркости Каскадный режим Обработка и отображение 18 битной шкалы серого, 2,62 миллиона оттенков серого Поддержка видеофоматов:RGB,YCrCb4:2:2,YCrCb4:4:4 Независимое электропитание | 8 |
| **Видео-проекторы и акусессуары** | |  |
| Panasonic LASER | Видео-проектор лазерный Световой поток 20000 люмен | 2 |
| Panasonic  PT-EX16KU 16000 ANSI lm | Видео-проектор Световой поток 16000 люмен  Размеры изображения по диагонали: от 1.02 до 15.24 м  Контрастность: 2500:1  Поддерживаемые системы вещания: PAL, SECAM, NTSC  Поддерживаемые форматы входного сигнала: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p  Входы: VGA, DVI, HDMI, RGB (BNC), S-Video, композитный, компонентный  Интерфейсы: USB (тип B), RS-232  Коммуникации: Ethernet | 10 |
| Sanyo  PLC-XF47 15000 ANSI lm | Видео-проектор Световой поток 15000 люмен Технология LCD x3, разрешение 1024x768, контрастность 2000:1, подключение по VGA (DSub), RGB (BNC), DVI, вес 36.5 кг | 2 |
| Eiki  LC-XT3 10000 ANSI lm | Видео-проектор Световой поток 10000 люмен  Технология 3 x LCD, разрешение 1024x768, контрастность 1100 : 1, лампа 4 х 250 Вт, входы: DVI-I, компонентный видео, S-video. Размеры: 581 x 250 x 792 мм, вес 37.00 кг | 2 |
| Sanyo  PLC-XF20 7000 ANSI lm | Видео-проектор Световой поток 7000 люмен | 1 |
| Panasonic  ET-ELW03 | Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 0.8:1 | 11 |
| Panasonic  ET-ELS02 | Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 2-2.6:1 | 4 |
| Panasonic  LNS-M01E 3,5-4,6 | Объектив для видео-проектора, проекционное отношение 3,5-4,6:1 (аренда) | 1 |
| Установочный элемент | Рама под проектор | 6 |
| Дорога раздвижного видео-экрана | Длина направляющих, м. пог. | 16 |
| **Проекционные экраны и полотна** | |  |
| 14 х 9 | Проекционная сетка для прямой проекции, просветная | 1 |
| 12 х 12 | Проекционное полотно для прямой проекции, диагональ 16,97 м. | 1 |
| 13 х 7 | Проекционное полотно для обратной проекции, диагональ 14,76 м. | 1 |
| 6 х 4 | Проекционное полотно для обратной проекции, диагональ 7,21 м. | 2 |
| TIPTOP TP-D10 | Блок сброса занавеса (Kabuki stage curtain power drop), управление подачей питания или DMX-512 (1 ch). Максимальная нагрузка 35 кг., вес 2 кг, потребление 100Вт | 30 |
| **Плазменные и ЖК панели** |  |  |
| iFFALCON 75H720 | Телевизор, диагональ 75" (190 см), QLED, 4K UltraHD, 3840x2160, DLNA, Wi-Fi, 60 Гц, Google TV, HDMI х 3, USB х 2 | 2 |
| DEXP 55" плазменная панель |  | 6 |
| SAMSUNG 42" PPM42M6HS | Плазменная панель Диагональ (дюйм): 42  Формат экрана: 16:9  Разрешение: 1024x768  Яркость: 1300  Контрастность: 10000:1  Угол обзора: 160/160  Интерфейс (Разъемы): 12Bit GC, Multi PiP, DNIe | 1 |
| Стойка | Стойка под плазменную панель, напольная | 6 |
| **Видео-рекордеры, видео-плейеры** | |  |
| SONY  HVR-S270E | Профессиональная видеокамера | 4 |
| FUJINON XT20sx4.7BRM-K1 | Объектив для видеокамеры, zoom х20 | 3 |
| MANFROTTO 545GB | Штатив для видеокамеры | 4 |
| SWIT  CW-S300 | Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных камкордеров Профессиональная технология WHDI (MIMO/OFDM) Передача 3G/HD-SDI без компрессии Два канала встроенного в SDI/HDMI звука Дистанция передачи до 300 метров (прямая видимость) Задержка сигнала менее 1мс Рабочий диапазон 5.1-5.9ГГц Выбор рабочего диапазона из банка частот Групповая работа - 1 передатчик, несколько приемников Мощность излучения до 100 мВт Кодировка AES 256bit Прочный металлический корпус | 1 |
| HOLLILAND Cosmo C1 | Беспроводная система передачи видео/аудио сигнала для ручных камкордеров | 3 |
| Blackmagic HYPERDECK Studio | Видео-рекордер Видеовходы SDI: 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый. Видеовыходы SDI: 2 x 10-битные, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемые,1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, сквозной, 1 x 10-битный, SD/HD/3 Gb/s SDI, переключаемый, мониторный. Видеовход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A Видеовыход HDMI: 1 x HDMI, разъем типа A Аудиовход SDI: 16 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовыход HDMI: 16 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime,2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовход HDMI: 8 каналов, эмбедированных в SD- и HD-видео, для файлов QuickTime, 2 канала для файлов Avid DNxHD MXF. Аудиовыход HDMI: 2 канала, эмбедированных в SD- и HD-сигнал Поддерживаемые стандарты: SD, HD, SDI | 1 |
| DAEWOO  DH-5105K | DVD-рекордер, HDD-рекордер Форм-фактор: настольный Размеры (ШxГxВ) 435x55x343 мм, вес 4.3 кг | 1 |
| Pioneer  DV 600 AV-k | DVD-плейер  Поддерживаемые носители: DVD, DVD R, DVD RW, CD, CD-R, CD-RW  Поддерживаемые форматы: MP3, WMA, MPEG4, DivX Ultra, VideoCD, SVCD, DVD-Audio, SACD, JPEG, Picture CD Выходы: композитный, S-video, компонентный, SCART, HDMI, аудио 5.1CH, аудио оптический, аудио коаксиальный  Интерфейсы: USB Type A | 1 |
| XORO HSD 2140 | DVD-плейер Поддерживаемые носители: CD; DVD Поддерживаемые форматы: DVD-Video; CD-Audio; JPEG; Kodak Picture CD; MP3; MPEG4; SVCD; Video CD; WMA Выходы: аудио цифровой коаксиальный; видео компонентный; видео композитный; аудио 5.1CH; видео S-video  входы: микрофон; SCART; USB | 1 |
| **Коммутационное оборудование** | |  |
| D-Link  DGS – 1008D | Настольный сетевой коммутатор, 8 портов Коммутационная матрица: 10 Гбит/с, автоматическое определение MDI/MDIX на всех портах, метод коммутации: Store-and-forward , Ethernet/Fast Ethernet: полный дуплекс/полудуплекс , управление потоком IEEE 802.3x, Jumbo-фреймы 9216 байт , поддержка IEEE 802.1p QoS (4 очереди, Strict Mode), поддержка функции диагностики кабеля, функция Plug-and-play, пассивная система охлаждения | 2 |
| D-Link  DGS-1005D | Настольный сетевой коммутатор, 5 портов Коммутационная матрица: 10 Гбит/с, автоматическое определение MDI/MDIX на всех портах, метод коммутации: Store-and-forward , Ethernet/Fast Ethernet: полный дуплекс/полудуплекс , управление потоком IEEE 802.3x, Jumbo-фреймы 9216 байт , поддержка IEEE 802.1p QoS (4 очереди, Strict Mode), поддержка функции диагностики кабеля, функция Plug-and-play, пассивная система охлаждения | 1 |
| Dr.HD  EX 100 SC | HDMI удлинитель по коаксиальному кабелю Длина передачи сигнала: 576i — до 300 метров, 720i — до 200 метров, 1080i — до 100 метров Количество выходов: Передатчик (Transmitter) - 2 выхода Приемник (Receiver) - 1 выход + Loop канал | 4 |
| Dr.HD  EX 100 SCR | Конвертер SDI в HDMI Используется для конвертации сигналов HD-SDI в HDMI. Длина передачи сигнала: 576i — до 300 метров, 720i — до 200 метров, 1080i — до 100 метров. Ширина полосы пропускания: 225 МГц, скорость передачи: до 6,75 Гб/с, количество выходов: 1 выход + Loop канал | 2 |
| Dr.HD  CV 713 AH | Мультиформатный конвертер ALL TO HDMI Преобразует аудио- и видео сигнал из CVBS, YPbPr, VGA, HDMI и USB (до 720p / 1080p) в HDMI. Предназначен для подключения устройств (DVD-плеер, игровая консоль, ПК, камера, USB-устройств и т.д.) через HDMI к ТВ-панелям. Сигнал со всех входов преобразуется в формат высокой четкости с разрешением до 1920х1080 | 2 |
| Extender RX/TX HDMI | Удлинитель-конвертер сигнала HDMI Набор из передатчика и приемника для передачи сигнала HDMI на большие дистанции посредством витой пары UTP / STP CAT5e/6 | 2 |
| Matrox  TripleHead 2GO | Мульти-дисплейный адаптер Внешний блок для подкючения до трёх мониторов к ноутбуку или настольному компьютеру | 1 |
| Kramer  VP-103 | Линейный усилитель, преобразователь сигналов VGA/XGA/UXGA (разъемы BNC) Входы: 1 аналоговый RGB, 0,7 В/75 Ом, проходное гнездо, вертикальный и горизонтальный синхроимпульсы, уровень ТТЛ, разъем HD15F. Выходы: 2 аналоговых R, G (G/синхро), B, 0,7 В/75 Ом, вертик. и горизонт. синхроимпульсы, уровень ТТЛ (высокоомная нагрузка) или уровень (75 Ом нагрузки), (BNC). 1 синхросигнал, уровень ТТЛ (высокоомная нагрузка) или уровень (нагрузка 75 Ом) | 2 |
| FLY  7503M | Конвертер RCA-VGA Конвертация информации с НЧ видео, S-VIDEO и VGA видеовходов в VGA сигнал (VGA-выход) | 1 |
| FLY  PC-to-TV | Преобразователь VGA-RCA Активный конвертер HDMI > YPbPr + VGA + S/PDIF + Stereo | 1 |
| AV-BOX  3TP2-300RT | Удлинитель-конвертер сигнала VGA + RS232 Набор из передатчика и приемника для передачи сигнала VGA+ RS232 сигнала на большие дистанции посредством витой пары UTP / STP CAT5e/6 ) вместо VGA и кабеля передачи данных | 1 |
| AV-BOX  3TP2-300RTAA | Удлинитель-конвертер сигнала VGA + стерео-аудио Набор из передатчика и приемника для передачи сигнала VGA+ стерео-аудио сигнала на большие дистанции посредством витой пары UTP / STP CAT5e/6 ) вместо VGA и звукового кабеля | 1 |
| Kramer  TR-3 | Заземляющая гальваническая развязка трансформаторного типа для CV и стерео аудио Разрывает паразитные связи и устраняют помехи, постоянные смещения в сигналах и для подавляет синфазный шум | 1 |
| Lilin  PIH-6002 | Сплиттер-разветвитель сигнала Разъемы BNC: 1 видеовход, 4 видеовыхода | 1 |
| TVD 1006 | Сплиттер BNC 6 портов, 1 видеовход BNC, 6 видеовыходов BNC, Максимальное увеличение видеосигнала 1 дБ | 1 |
| HDMI-splitter 1x4 3D | Сплиттер HDMI 4 порта 1 видеовход HDMI, 4 видеовыхода HDMI | 1 |
| MVS-104 | Сплиттер VGA 4 порта  1 видеовход BNC, 4 видеовыхода BNC, | 1 |
| HDMI переходник | Переходник - усилитель сигнала HDMI | 2 |
| LENKENG  LKV372A | Комплект передатчик/приемник для передачи сигнала HDMI по витой паре | 10 |
| OSNOVO TLN-HiKM/1 | Комплект передатчик/приемник для передачи сигнала HDMI по витой паре. Дальность передачи в режиме «точка-точка» HDMI+USB+ИК – 200м при разрешении 1600х900 (возможно удлинение еще на 100м через коммутатор, без ограничения по количеству); Поддержка HDMI 1.3, HDCP 1.2; Максимальное разрешение HDMI до 1080р/60Гц/36бит (макс. расстояние 180м); Аудио DTS/HD/Dolby-trueHD/LPCM7.1/DTS/Dolby-AC3/DSD; Поддержка работы 1 передатчика TLN-HiKM/1(ver.2) с 253 приемниками RLN-HiKM/1(ver.2) через гигабитный L2+ коммутатор; Поддержка передачи сигналов USB-клавиатуры, мыши; Поддержка передачи ИК-управления; Работа с HDMI и DVI-D устройствами (требуется кабель DVI-D – HDMI); Рекомендованный кабель: UTP/STP CAT5e/CAT6. | 1 |
| Blackmagic Optical Fiber 12G | Конвертер SDI-Optical-SDI | 4 |
| Blackmagic UpDownCross HD | Кросс-конвертер SD/HD→SD/HD | 2 |
| **Оптическая коммутация отдела видео-оборудования** | |  |
| Opticis Stretch DVI  M1-201SA-TR | Комплект приемник+передатчик для передачи DVI сигнала по оптическому кабелю | 11 |
| Kramer 610R/T , DVI, 1920x1200 до 500м | Волоконно-оптические передатчик и приемник Kramer для сигнала DVI с отсоединяемым кабелем (комплект), длина линии передачи до 500 м, совместимы с HDTV. (610R/T) | 1 |
| NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-80 | Оптическая сборка кабельная 4pc, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 80 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3 | 3 |
| NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-100 | Оптическая сборка кабельная 4pc, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 100 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3 | 4 |
| NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-150 | Оптическая сборка кабельная 4pc, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 150 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3 | 3 |
| NTSS-FOAMG-4-50-LC/U-LC/U-200 | Оптическая сборка кабельная 4pc, LC/UPC-LC/UPC 50/125mm, длина 200 м., выводы 0.3 м., буфер 3,0mm (FO-D-IN/OUT-50-4-LSZH) в барабане №3 | 1 |
| **Сигнальная коммутация отдела видео-оборудования** | |  |
| BNC-BNC 5м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 5 м. | 2 |
| BNC-BNC 7м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 7 м. | 4 |
| BNC-BNC 8м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 8 м. | 1 |
| BNC-BNC 10м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 10 м. | 3 |
| BNC-BNC 20м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 20 м. | 1 |
| BNC-BNC 25м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 25 м. | 1 |
| BNC-BNC 60м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 60 м. | 1 |
| BNC-BNC 70м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 70 м. | 1 |
| BNC-BNC 80м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 80 м. | 1 |
| BNC-BNC 110м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC для передачи аналогового композитного видео, длина 110 м. | 1 |
| BNC-RCA 1м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC-RCA для передачи аналогового композитного видео, длина 1 м. | 5 |
| BNC-RCA 3м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC-RCA для передачи аналогового композитного видео, длина 3 м. | 1 |
| BNC-RCA 4м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC-RCA для передачи аналогового композитного видео, длина 4 м. | 1 |
| BNC-RCA 5м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC-RCA для передачи аналогового композитного видео, длина 5 м. | 1 |
| BNC-BNC + XLR-XLR, 15м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC + симметричный кабель с разъемами XLR, длина 15 м. | 1 |
| BNC-BNC + XLR-XLR, 15м | Коаксиальный кабель с разъемами BNC + симметричный кабель с разъемами XLR, длина 25 м. | 1 |
| SDI-SDI 15м | Коаксиальный кабель с разъемами SDI для передачи аналогового и цифрового видео форматов PAL, SDI, HD-SDI, 3G-SDI и HDTV, длина 15 м. | 2 |
| SDI-SDI 20м | Коаксиальный кабель с разъемами SDI для передачи аналогового и цифрового видео форматов PAL, SDI, HD-SDI, 3G-SDI и HDTV, длина 20 м. | 1 |
| SDI-SDI 40м | Коаксиальный кабель с разъемами SDI для передачи аналогового и цифрового видео форматов PAL, SDI, HD-SDI, 3G-SDI и HDTV, длина 40 м. | 1 |
| SDI-SDI 50м | Коаксиальный кабель с разъемами SDI для передачи аналогового и цифрового видео форматов PAL, SDI, HD-SDI, 3G-SDI и HDTV, длина 50 м. | 2 |
| SDI-SDI 70м | Коаксиальный кабель с разъемами SDI для передачи аналогового и цифрового видео форматов PAL, SDI, HD-SDI, 3G-SDI и HDTV, длина 70 м. | 1 |
| SDI-SDI 100м | Коаксиальный кабель с разъемами SDI для передачи аналогового и цифрового видео форматов PAL, SDI, HD-SDI, 3G-SDI и HDTV, длина 100 м. | 3 |
| DVI-DVI 0,4м | Сигнальный кабель с разъемами DVI для передачи видео на цифровые устройства отображения (мониторы, видео-панели, телевизоры, проекторы), длина 0,4 м. | 20 |
| DVI-DVI 1,5м | Сигнальный кабель с разъемами DVI для передачи видео на цифровые устройства отображения (мониторы, видео-панели, телевизоры, проекторы), длина 1,5 м. | 9 |
| DVI-DVI 5м | Сигнальный кабель с разъемами DVI для передачи видео на цифровые устройства отображения (мониторы, видео-панели, телевизоры, проекторы), длина 5 м. | 6 |
| DVI-DVI 10м | Сигнальный кабель с разъемами DVI для передачи видео на цифровые устройства отображения (мониторы, видео-панели, телевизоры, проекторы), длина 10 м. | 5 |
| DVI-DVI 15м | Сигнальный кабель с разъемами DVI для передачи видео на цифровые устройства отображения (мониторы, видео-панели, телевизоры, проекторы), длина 15 м. | 1 |
| DVI-DVI 20м | Сигнальный кабель с разъемами DVI для передачи видео на цифровые устройства отображения (мониторы, видео-панели, телевизоры, проекторы), длина 20 м. | 4 |
| HDMI-HDMI 1m | Сигнальный кабель с разъемами HDMI для передачи цифровых видеоданных высокого разрешения и многоканальных цифровых аудиосигналов с защитой от копирования, длина 1 м. | 9 |
| HDMI-HDMI 1,5m | Сигнальный кабель с разъемами HDMI для передачи цифровых видеоданных высокого разрешения и многоканальных цифровых аудиосигналов с защитой от копирования, длина 1,5 м. | 2 |
| HDMI-HDMI 5m | Сигнальный кабель с разъемами HDMI для передачи цифровых видеоданных высокого разрешения и многоканальных цифровых аудиосигналов с защитой от копирования, длина 5 м. | 3 |
| HDMI-HDMI 10m | Сигнальный кабель с разъемами HDMI для передачи цифровых видеоданных высокого разрешения и многоканальных цифровых аудиосигналов с защитой от копирования, длина 10 м. | 2 |
| HDMI-HDMI 20m | Сигнальный кабель с разъемами HDMI для передачи цифровых видеоданных высокого разрешения и многоканальных цифровых аудиосигналов с защитой от копирования, длина 20 м. | 2 |
| UTP 3м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 3 м. | 2 |
| UTP 7м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 7 м. | 1 |
| UTP 10м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 10 м. | 4 |
| UTP 15м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 15 м. | 2 |
| UTP 20м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 20 м. | 7 |
| UTP 30м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 30 м. | 1 |
| UTP 40м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 40 м. | 2 |
| UTP 50м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 50 м. | 7 |
| UTP 70м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 70 м. | 4 |
| UTP 80м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 80 м. | 1 |
| UTP 100м | Экранированный кабель витая пара CAT5e/6 с разъемами 8P8C, длина 100 м. | 12 |
| VGA-VGA 1,5м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 1,5 м. | 11 |
| VGA-VGA 3м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 3 м. | 2 |
| VGA-VGA 6м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 6 м. | 1 |
| VGA-VGA 10м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 10 м. | 4 |
| VGA-VGA 20м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 20 м. | 5 |
| VGA-VGA 30м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 30 м. | 3 |
| VGA-VGA 45м | Видео-кабель с разъемами VGA для подключения аналоговых мониторов, длина 45 м. | 3 |
| **Силовая коммутация отдела видео-оборудования** | |  |
| 125Ах380В=>2х63Ах380В | Щит вводно-распределительный | 1 |
| 125Ах380В=>4х32Ах380В | Щит вводно-распределительный | 3 |
| 32А-32А 10м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 10 м. | 7 |
| 32А-32А 20м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 20 м. | 4 |
| 32А-32А 26м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 26 м. | 1 |
| 32А-32А 30м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 30 м. | 2 |
| 32А-32А 45м | Силовой кабель с разъемами CEE17 (IEC 60309) 5-pin, сечение 5х2,5мм., номинальный ток 32A, номинальное напряжение 380 В, длина 45 м. | 1 |
| 32А/380В => 1НР х 32А/380В +  5Shuko х 16А/220В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 32А/380В Выходы: 1НР х 32А/380В + 5Shuko х 16А/220В | 2 |
| 32А/380В CEE => 6Shuko х 16А/220В | Разветвитель питания, раздача Разъемы CEE17 (IEC 60309) 5-pin => 6хShuko 220 В | 2 |
| 32А/380В CEE => 8Shuko х 16А/220В | Разветвитель питания, раздача Разъемы CEE17 (IEC 60309) 5-pin => 8хShuko 220 В | 2 |
| 32А/380В CEE => 6 х 16А/220В CEE | Дистрибьютер-распределитель питания Разъемы CEE17 (IEC 60309) 5-pin => 6хCEE17 (IEC 60309) 5-pin | 10 |
| 32А/380В => 1НР х 32А/380В +  5Shuko х 16А/220В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 32А/380В Выходы: 1НР х 32А/380В + 5Shuko х 16А/220В | 2 |
| 63А/380В CEE => 2 х 32А/380В CEE | Разветвитель питания | 1 |
| Сетевой удлинитель 1,5м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 1,5 м. | 6 |
| Сетевой удлинитель 3м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 3 м. | 2 |
| Сетевой удлинитель 5м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 5 м. | 7 |
| Сетевой удлинитель 7м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 7 м. | 1 |
| Сетевой удлинитель 10м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 10 м. | 10 |
| Сетевой удлинитель 14м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 14 м. | 1 |
| Сетевой удлинитель 17м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 17 м. | 1 |
| Сетевой удлинитель 20м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 20 м. | 5 |
| Сетевой удлинитель 30м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 30 м. | 1 |
| Сетевой удлинитель 40м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 40 м. | 2 |
| Сетевой удлинитель 50м | Силовой кабель с разъемами 220 В, длина 50 м. | 3 |
| 32А хвост 3м | Силовой кабель для пофазного подключения к распределительным щитам, разъем CEE17 (IEC 60309) 5-pin, длина 3 м. | 1 |
| 32А хвост 5м | Силовой кабель для пофазного подключения к распределительным щитам, разъем CEE17 (IEC 60309) 5-pin, длина 5 м. | 1 |
| **Программируемые лебедки и аксессуары** | |  |
| Mode V6 plus | Лебедка цепная электрическая программируемая, грузоподъемность 1000 кг, длина цепи 25 м., скорость подъема 1-9,6 м/мин | 12 |
| Mode 12-way Group controller | Контроллер программируемых лебедок 12-канальный | 1 |
| Cable for Flat control 18M | Удлинитель контрольного кабеля выносного пульта, длина 18 м. | 1 |
| Mode V6 cable | Кабель питания для лебедки Mode V6 plus, длина 30 м. | 12 |
| Control Cable 30M | Удлинитель кабеля питания для лебедки Mode V6 plus, длина 30 м. | 12 |
| Mode V6 32А | Вводной кабель 32А для питания системы Mode V6 plus, длина 30 м. | 1 |
| **Средства связи отдела видео-оборудования** | |  |
| Интерком | Блок проводной связи режиссер/оператор. Вход XLR, 4 выхода XLR | 1 |
| Vertex  VZ9-G6-1 | Профессиональная портативная LPD радиостанция Время работы: ~8 часов с включенной функцией экономии энергии Рабочий диапазон частот, МГц: 403-470 Мощность передатчика, Вт: 0,5 (4) Шаг сетки, кГц: 12.5 / 25 Кол-во каналов: 128 в 8 банках + 25 FM Тип антенны, разъем на радиостанции: съемная / SMA-мама | 5 |
| Motorola  MDPMMN4008 | Выносной динамик-микрофон для портативных радиостанций  Режим работы – прием/передача | 5 |
| **Комплекты быстровозводимых металлоконструкции** | |  |
| Комплект металлоконструкций из клиновых лесов (Vektor) | Расчет стоимости по объему конструкции, 1 м. куб. | 1000 |
| **Элементы сборно-разборного подиума сцены** | |  |
| GUIL  TM440 | Сценический станок для создания сборно-разборных сцен и подиумов. Размеры: 200 х 100 (см) Рама и ножки: алюминиевый сплав EN-AW 6082 T6 Панель: 21 мм берёзовая фанера (15-слойная) Рама: 94 мм  Пропитка панели: влагостойкая Покрытие: нескользящее Максимальная нагрузка: 1500 кг (750 кг/кв.м) Вес рамы и панели: 39,5 кг Внешний профиль ножек: 50 х 50 (мм) Размеры в собранном состоянии: 200 х 100 х 9,4 (см) Соответствие стандартам: DIN 4112 NORMS UNE-EN 755, EN315, EN314-2 class 3, EN310 | 60 |
| GUIL  PTA-440/90-160 | Телескопическая ножка для сценических станков GUIL. Регулируемая высота от 0,90 до 1,60 м. | 240 |
| GUIL  Fixed leg | Ножка для сценических станков GUIL. Фиксированная высота 0,2 м. | 240 |
| GUIL  Fixed leg | Ножка для сценических станков GUIL. Фиксированная высота 0,4 м. | 240 |
| GUIL  Fixed leg | Ножка для сценических станков GUIL. Фиксированная высота 0,6 м. | 240 |
| Oktava 1200 | Лестница сценическая, ширина ступеней 1200 мм. | 2 |
| GUIL  ECP-04 | Лестничная система, 4 ступени. Минимальная высота: 70 см., максимальная высота: 130 см, вес: 45 кг | 2 |
| GUIL  ECP-06 | Лестничная система, 6 ступеней. Минимальная высота: 90 см., максимальная высота: 180 см, вес: 56 кг | 2 |
| GUIL  ECP перила | Перила для лестничных систем GUIL ECP | 8 |
| GUIL  TMQ-01 | Перила для 1 м стороны сценического станка с дополнительной нижней перемычкой для предотвращения соскальзывания оборудования со сцены. Высота: 1100 мм, ширина: 880 мм, вес: 6,18 кг | 16 |
| GUIL  TMU-06 | Соединительный элемент для перил TMQ-01 | 32 |
| Ступень | Ступень лестницы отдельная, высота 0,2 м. | 5 |
| Лестница прозрачная | Стальной каркас, покрытие - оргстекло 10 мм., 6 ступеней, высота ступеней 0,25 м. | 8 |
| Октава Подиум секция круга | Сценический станок, секция круга, d3 м. | 4 |
| Струбцина станка малая | Струбцина для межблочного соединения сценических станков | 53 |
| Струбцина станка большая | Струбцина для межблочного соединения сценических станков | 44 |
| **Опоры и элементы крыши павильона сцены** | |  |
| Guil ELC-505 | Телескопический подъемник. Максимальная высота: 5,2 м  Максимальная нагрузка: 200 кг  Минимальная нагрузка: 20 кг Размах опорных ножек: Ø 225 см Тяговая нагрузка лебёдки: максимум 900 кг Трос: Ø 5 мм, сопротивление 2150 кг  4 колеса Ø 100 мм для транспортировки Пузырьковый уровень для точной установки Вес: 75 кг  Размеры в сложенном виде: 420 x 420 x 1700 (мм)  Количество секций: 4 Цвет: чёрный | 6 |
| Guil Plate | Площадка для установки световых приборов на телескопический подъемник ELC-505 | 12 |
| Guil ADT-03 | Адаптер регулируемый 23-50 мм. С трубой d 35 мм. для установки алюминиевых ферм на телескопический подъемник ELC-505 | 6 |
| Prolyte станина | Станина павильона в сборе с опорами, откосами и гусаком | 4 |
| Prolyte каретка | Каретка подвижная | 4 |
| Oktava станина сталь | Станина павильона стальная в сборе с опорами, откосами и гусаком | 8 |
| Oktava каретка сталь | Каретка подвижная стальная | 8 |
| Полог 6x4 односкатный | Полог серый для односкатной крыши сценического павильона 6х4 м | 2 |
| Полог 6,15x4,05 односкатный | Полог темно-синий для односкатной крыши сценического павильона 6,15x4,05 м | 1 |
| Полог 5x7,5 односкатный | Полог серый для односкатной крыши сценического павильона 5х7,5 м | 1 |
| Полог 6x9 односкатный | Полог серый для односкатной крыши сценического павильона 6х9 м | 1 |
| Полог 6х9 двускатный | Полог для двускатной крыши сценического павильона 6х9 м | 1 |
| Полог 10х10 односкатный | Полог для односкатной крыши павильона 10х10 м | 4 |
| Заглушка 10х10 | Заглушка для односкатной крыши павильона 10х10 м | 4 |
| Полог 9х12 односкатный | Полог для односкатной крыши павильона 9х12 м | 2 |
| Полог 10х12 двускатный | Полог для двухскатной крыши сценического павильона Prolyte 10х12 м | 1 |
| Тент 2х4 | Тент для пультового дома | 2 |
| Тент 4х4 | Тент для пультового дома | 2 |
| Тент 6х4 | Тент для пультового дома | 1 |
| **Алюминиевые фермы треугольного сечения 290 мм.** | |  |
| Prolyte X30D-2 Triangle 290, 2м | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 4 |
| MDM Technology Т29-2 Triangle 290, 2 м. | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 4 |
| MDM Technology Т29-2,5 Triangle 290, 2,5 м. | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 2,5 м. | 4 |
| Prolyte X30D-3 Triangle 290, 3м | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 3 м. | 15 |
| MDM Technology Т29-3 Triangle 290, 3 м. | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., длина 3 м. | 4 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 290 мм.** | |  |
| Involight  ISX29-50 Square 290, 0,5 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 0,5 м. | 10 |
| Involight  ISX29-100 Square 290, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1 м. | 6 |
| Prolyte  X30V-1 Square 290, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1 м. | 4 |
| Involight  ISX29-150 Square 290, 1,5 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 1,5 м. | 16 |
| Prolyte  X30V-2 Square 290, 2м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 4 |
| MDM Technology Q29-2 Square 290 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 2 |
| Involight  ISX29-200 Square 290, 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2 м. | 12 |
| Involight  ISX29-250 Square 290, 2,5 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 2,5 м. | 44 |
| Involight  ISX29-300 Square 290, 3 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 3 м. | 18 |
| Prolyte  X30V-4 Square 290, 4м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., длина 4 м. | 4 |
| Involight  ISX MCB Square 290 cube | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм, куб 6 сторон | 12 |
| Prolyte  Square 290  Треугольник крыши | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., стыковочный узел, треугольник крыши | 4 |
| Prolyte  Square 290  Угол сварной | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 290х290 мм., стыковочный узел, угол сварной 900 | 2 |
| Основание тотема | Элемент для вертикальной напольной установки ферм | 24 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 390 мм.** | |  |
| Prolyte H40V-0,5 Square 390, 0,5м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 0,5 м. | 1 |
| Prolyte H40V-0,5 Square 390, 0,5м б.ст | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 0,5 м. | 1 |
| Prolyte H40V-0,65 Square 390, 0,65м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 0,65 м. | 1 |
| Prolyte H40V-1 Square 390, 1м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 1 м. | 3 |
| MDM Technology Q39-1 Square 390, 1 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 1 м. | 4 |
| Prolyte H40V-1,5 Square 390, 1,5м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 1,5 м. | 5 |
| Prolyte H40V-2 Square 390, 2м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 2 м. | 9 |
| MDM Technology Q39-2 Square 390, 2 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 2 м. | 3 |
| MDM Technology Q39-2,5 Square 390, 2,5 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 2,5 м. | 13 |
| Prolyte H40V-3 Square 390, 3м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 3 м. | 9 |
| MDM Technology Q39-3 Square 390, 3 м. | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 3 м. | 9 |
| Prolyte H40V-4 Square 390, 4м | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., длина 4 м. | 10 |
| Prolyte  Square 390 Т-образка | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., стыковочный узел, угол Т-образный 900 | 2 |
| MDM Technology Q39-U017 Square 390 Т-образка | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 300х300 мм., стыковочный узел, угол Т-образный 900 | 4 |
| Prolyte  Square 390 угол крыши | Алюминиевая ферма квадратного сечения, 390х390 мм., стыковочный узел, угол крыши | 2 |
| **Алюминиевые фермы квадратного сечения 760х520 мм., 400х400 мм., 300х300 мм.** | |  |
| SB 3030-150D | SB 760x520 площадка с клемпами коньковая | 3 |
| SB 3030-150D | SB 760x520 площадка с клемпами угловая | 6 |
| SB4-B30-4C | SB d=30 - 4-сторонний угол крыши(конечный) | 2 |
| SB4-B30-4T | SB d=30 - 4-сторонний угол крыши(проходный) | 2 |
| SB4-B30-5C | SB d=30 - 5-сторонний угол крыши | 1 |
| SB3030-100 | SB d=30 - Ферма прямая, 1 м | 3 |
| SB3030-250 | SB d=30 - Ферма прямая, 2,5 м | 4 |
| SB3030-300 | SB d=30 - Ферма прямая, 3 м | 10 |
| SB3030-350 | SB d=30 - Ферма прямая, 3,5 м | 10 |
| SB4040--100 | SB d=40 - Ферма прямая, 1 м | 6 |
| SB4040--300 | SB d=40 - Ферма прямая, 3 м | 18 |
|  | SB d=40 забивка | 560 |
|  | SB d=40 Коннектор | 280 |
|  | SB d=40 Коннектор поворотный | 24 |
| SB52 76-200 | SB d=76 - Ферма прямая, 2 м | 6 |
| SB52 76-300 | SB d=76 - Ферма прямая, 3 м | 20 |
|  | SB d=76 забивка | 264 |
|  | SB d=76 Коннектор | 132 |
|  | SB d=76 каретка | 6 |
| SB02 | SB гусак павильона | 6 |
| HS01 | SB Опора павильона | 24 |
| SSLB5276 | SB Основание под ферму | 6 |
| LO01 | SB Откос опоры павильона | 24 |
| Canopy 16x12 | SB крыша 16х12 | 1 |
| **Фермовые конструкции радиальные** | |  |
| Oktava круг стальной 2 м. | Круг стальной 2 м. | 2 |
| Ферма круг d3 | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., круг диаметром 3 м., неразборный | 1 |
| Ферма круг Imlight d6 | Алюминиевая ферма треугольного сечения, 290х290 мм., круг диаметром 6 м. | 2 |
| Imlight T240 d8 | Ферма алюминиевая квадратного сечения 290х290, круг диаметром 8 м., болтовое соединение | 1 |
| Oktava круг стальной 2 м. | Круг стальной 2 м. | 2 |
| **Монтажные элементы алюминиевых ферм** | |  |
| Involight ISX Забивка | Монтажный элемент | 588 |
| Involight ISX Коннектор | Монтажный элемент | 272 |
| Соеденитель Prolyte | Монтажный элемент | 162 |
| Забивка Prolyte | Монтажный элемент | 627 |
| Забивка Винт Prolyte | Монтажный элемент | 31 |
| Клайпа MDM Technology | Монтажный элемент | 6 |
| Клайпа лебедки MDM Technology | Монтажный элемент | 2 |
| Клайпа одиночная MDM Technology | Монтажный элемент | 8 |
| Клайпа Prolite | Монтажный элемент | 13 |
| Клайпа двойная | Монтажный элемент | 1 |
| Клайпа крыша | Монтажный элемент | 6 |
| Клайпа лебедки | Монтажный элемент | 2 |
| Клайпа одиночная | Монтажный элемент | 7 |
| Коннектор с изгибом | Монтажный элемент | 40 |
| MDM Technology Забивка | Монтажный элемент | 123 |
| Prolyte цепь страховочная | Цепь для предотвращения деформации павильонов, снятия нагрузки с подъемных механизмов | 12 |
| **Подъемные механизмы и аксессуары** | |  |
| Chainmaster MB 4.3/20T | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт | 20 |
| Mode 1000 | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. | 40 |
| Prolyft PLE-12-026 | Лебедка цепная электрическая, грузоподъемность 1 т. Скорость подъема 4 м/мин., энергопотребление 750 Вт | 4 |
| BALCANCAR 0,5т | Лебедка цепная электрическая, грузоподьемность 0,5 т. | 8 |
| BALCANCAR 0,25т | Лебедка цепная электрическая, грузоподьемность 0,25 т. | 11 |
| TOR Industrial  HS-C ITX15M | Лебедка цепная с ручным приводом, грузоподъемность 1000 кг. | 4 |
| Yalle 500кг | Лебедка цепная с ручным приводом, грузоподъемность 500 кг. | 4 |
| **Кабели питания и спансеты для электролебедок** | |  |
| LODE 16А-16А 3,3м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы LODE | 1 |
| LODE 16А-16А 4м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы LODE | 5 |
| LODE 16А-16А 6м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы LODE | 2 |
| 16А-16А 15м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 2 |
| 16А-16А 19м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 20м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 7 |
| 16А-16А 23м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 25м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 3 |
| LODE 16А-16А 25 м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы LODE | 2 |
| 16А-16А 28м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 30м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 7 |
| 16А-16А 30м | Кабель силовой 16А-16А 30м Mode | 40 |
| 16А-16А 33м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 34м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 35м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 40м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 2 |
| 16А-16А 45м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 50м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 3 |
| 16А-16А 53м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 55м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А-16А 62м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| LODE хартинг 16А, 25м | Кабель силовой | 1 |
| 32А-32А 29м | Кабель силовой, 4 х 1,5, разъемы CEE | 1 |
| 16А 4pin=>5pin | Переходник | 2 |
| Спансет 1м | Такеллаж | 30 |
| Спансет 1м с карабином | Такеллаж | 11 |
| Спансет КанПро 1 м. | Стропа текстильные круглопрядные кольцевые черные (металлический сердечник), длина 1 м. | 30 |
| Спансет КанПро 2 м. | Стропа текстильные круглопрядные кольцевые черные (металлический сердечник), длина 2 м. | 70 |
| Спансет 2м | Такеллаж | 29 |
| Спансет КанПро 3 м. | Стропа текстильные круглопрядные кольцевые черные (металлический сердечник), длина 3 м. | 40 |
| Спансет 3м | Такеллаж | 32 |
| Спансет КанПро 4 м. | Стропа текстильные круглопрядные кольцевые черные (металлический сердечник), длина 4 м. | 60 |
| Спансет 5м | Такеллаж | 10 |
| Спансет 6м | Такеллаж | 17 |
| Спансет 10м | Такеллаж | 3 |
| Спансет 10м черный | Такеллаж | 27 |
| Спансет 22м | Такеллаж | 1 |
| Чекель | Такеллаж | 95 |
| **Управление лебедками** |  |  |
| Тельферный блок 2х16А | Пульт управления лебедками | 2 |
| Тельферный блок 6х16А | Пульт управления лебедками | 2 |
| Тельферный блок 8х16А | Пульт управления лебедками | 1 |
| LODE пульт (хартинг) на 8 лебедок | Пульт управления лебедками | 1 |
| LODE раздача PST-8 | Пульт управления лебедками | 1 |
| LODE раздача на 4 лебедки | Пульт управления лебедками | 2 |
| SB пульт управления 4ch | Пульт управления лебедками | 1 |
| SB пульт управления 8ch. | Пульт управления лебедками | 1 |
| **Ткани, полотна, покрытия** |  |  |
| Бархат черный 3х10 | Ткань | 33 |
| Юбка сцены синяя, м.пог. | Ткань | 1 |
| Юбка сцены черная, м. пог. | Ткань | 1 |
| Бархат черный 2,5х8,5 | Ткань | 2 |
| Бархат черный 4х8,5 | Ткань | 3 |
| Бархат черный 2,8х8,5 | Ткань | 1 |
| Бархат черный 3,8х8,5 | Ткань | 1 |
| Бархат черный 4х8,5 | Ткань | 2 |
| Бархат черный 4,5х8,5 | Ткань | 3 |
| Бархат черный 4,8х8,5 | Ткань | 1 |
| Бархат черный 7х8,5 | Ткань | 2 |
| Задник синие полосы | Ткань | 27 |
| Задник синий 14х8,5 | Ткань | 1 |
| Кулисы универсальные | Ткань | 5 |
| Газон зеленый | Газон искусственный, декоративный, пластиковый ворс длиной 3 см., м.кв. | 270 |
| Ковролин серый | Покрытие пола, прорезиненная основа, ширина рулона 4 м., м.кв. | 75 |
| Штанкета кулисная с тросом, 1,5м | Приспособление для подвеса кулис, длина 1,5 м. | 6 |
| Бархат черный 3х10 | Ткань | 33 |
| Tuechler DANCEFLOOR CONSOR 12х2 м. | Классический двухсторонний профессиональный линолеум для сцены и танцевального зала. Матовая, гладкая поверхность, оптимальная для работы с для освещения. Технические характеристики: Трудногорючий; EN 13501-1, Bfl-s1 KM2 (123-ФЗ РФ) 100% винил Ширина 200см 2200 г/м2 Рулон 12 пог.м. Толщина: 1,7мм | 4 |
| **Ограждения, балласт, такелаж** | |  |
| Турникет, 2,5 х 1,2 м. | Мобильное ограждение для ограничения движения фанатов, выделения секторов, для регулирования доступа и организации движения зрителей, выделения фанатских зон, а также для размещения баннеров на периметры ограждений. | 62 |
| Декоративное ограждение | Декоративные столбики с красным канатом a-fence 1,5 м. | 17 |
| Блок балластный насыпной | Блок балластный для повышения устойчивости конструкций. Вес 400 кг. | 7 |
| Блок балластный малый бетонный | Блок балластный для повышения устойчивости конструкций. Вес 500 кг. | 7 |
| Блок балластный бетонный | Блок балластный для повышения устойчивости конструкций. Вес 1000 кг. | 25 |
| Евро-куб | Блок балластный, жидкостно-наливной. Объем 1000 л. | 4 |
| Чехол блока | Чехол для балластного блока 1000 кг, цвет сниий | 10 |
| Страховочная обвязка | Такеллаж | 2 |
| Стяжка груза длинная | Такеллаж | 29 |
| Стяжка груза короткая | Такеллаж | 24 |
| Таракан | Такеллаж | 37 |
| Трос 1,5 м, d8, с коушами | Такеллаж | 6 |
| **Прочее оборудование отдела металлоконструкций** | |  |
| Палатка раздвижная 3х2 | 3х2 м., красная болонь, высота 2,7 м. | 2 |
| Палатка сборная 3х3 | 3х3 м., синяя болонь, высота 2,5 м. | 2 |
| Шатер белый 5х5 | Шатер сборно-разборный 5х5 м. | 3 |
| Колья стальные | Монтажный элемент | 20 |
| Oktava R-2 | Балка стальная усиленная с 2-мя роликами, длина 2,5 м. | 16 |
| Балка под АС | Монтажный элемент | 8 |
| Модуль подиума для авто | Модуль выставочного подиума для легкового автомобиля  Один подиум состоит из двух модулей | 2 |
| Пандус подиума для авто | Пандус для въезда авто на подиум в комплекте с фиксирующими штангами | 4 |
| Вышка-тура | Вышка-тура монтажная, максимальная высота 7,5 м. | 2 |
| **Средства связи отдела металлоконструкций** | |  |
| Vertex  VZ9-G6-1 | Профессиональная портативная LPD радиостанция Время работы: ~8 часов с включенной функцией экономии энергии Рабочий диапазон частот, МГц: 403-470 Мощность передатчика, Вт: 0,5 (4) Шаг сетки, кГц: 12.5 / 25 Кол-во каналов: 128 в 8 банках + 25 FM Тип антенны, разъем на радиостанции: съемная / SMA-мама | 6 |
| Motorola  MDPMMN4008 | Выносной динамик-микрофон для портативных радиостанций  Режим работы – прием/передача | 6 |
| **Металлоконструкции** |  |  |
| Vektor | Горизонтальная диагональ 2070х1036 (2570), , шт | 20 |
| Vektor | Горизонтальная диагональ 2070х2070 (2940), , шт | 30 |
| Vektor | Диагональ 2070х1000, , шт | 130 |
| Vektor | Диагональ 2070х2000, , шт | 540 |
| Vektor | Домкрат регулируемый 600мм(d38), , шт | 110 |
| Vektor | Консоль 500, , шт | 14 |
| Vektor | Настил металический 2570х320, , шт | 24 |
| Vektor | Ригель 1036, , шт | 80 |
| Vektor | Ригель 2070, , шт | 900 |
| Vektor | Ригель балочный 2070, , шт | 90 |
| Vektor | Стартовый элемент 200мм, , шт | 140 |
| Vektor | Стойка вертикальная 48х3,2х1000, , шт | 80 |
| Vektor | Стойка вертикальная 48х3,2х1000 с пальцем, , шт | 130 |
| Vektor | Стойка вертикальная 48х3,2х2000, , шт | 90 |
| Vektor | Стойка вертикальная 48х3,2х2000 с пальцем, , шт | 350 |
| Vektor | Стойка вертикальная 48х3,2х500, , шт | 80 |
| Vektor | Ферма 2070х500, , шт | 40 |
| **Щиты распределительные в сборе** | |  |
| **ЩР-600 №1** 600A/380В =>  1НР х 400А/380В + 3НР х 125А/380В + 2НР х 63А/380В + 6Shuko х 16А/220В | Щит распределительный силовой рэковый Siemens,  Вход Camlock Power Connector Socket 600A/380В,  Выходы: 1НР х 400А/380В + 3НР х 125А/380В + 2НР х 63А/380В + 6Shuko х 16А/220В | 1 |
| **ЩР-600 №2** 600A/380В =>  1НР х 400А/380В + 3НР х 125А/380В + 2НР х 63А/380В + 1НР х 32А/380В + 1НР х 16А/380В + 3НР х 32А(СЕЕ)/220В + 6Shuko х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый Siemens,  Вход Camlock Power Connector Socket 600A/380В,  Выходы: 1НР х 400А/380В + 3НР х 125А/380В + 2НР х 63А/380В + 1НР х 32А/380В + 1НР х 16А/380В + 3НР х 32А(СЕЕ)/220В + 6Shuko х 16А/220В | 1 |
| **ЩР-125+125 №3**  125А/380В+125А/380В => 2НР х 63А/380В + 4НР х 32А/380В + 24ДИМ х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Входы: 125А/380В+125А/380В,  Выходы: 2НР х 63А/380В + 4НР х 32А/380В + 24ДИМ х 16А/220В  Компоненты: Spliter Imlight 1-6 – 1шт Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16A) – 2шт Switching Pack SWITCH 12-3 – 1шт Power Distribution PWD 4-5 (4ch-63A) – 1шт | 1 |
| **ЩР-125+125 №4**  125А/380В+125А/380В => 2НР х 63А/380В + 4НР х 32А/380В + 36ДИМ х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Входы: 125А/380В+125А/380В,  Выходы: 2НР х 63А/380В + 4НР х 32А/380В + 36ДИМ х 16А/220В  Компоненты: Spliter Imlight 1-6 – 1шт Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16A) – 3шт Switching Pack SWITCH 12-3 – 2шт Power Distribution PWD 4-5 (2ch-63A) – 1шт | 1 |
| **ЩР-125 №5** 125А/380В => 6НР х 32А/380В + 6ДИМ х 25А/220В + 9Shuko х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 125А/380В, Выходы: 6НР х 32А/380В + 6ДИМ х 25А/220В Компоненты: Розетка хартинг – 1 канал Блок управления тельфером 6ch - 1 шт Диммерный блок Svetoch 6-25 – 1шт Розетка Shuko – 9 шт | 2 |
| **ЩР-125 №6** 125А/380В => 4НР х 32А/380В + 12ДИМ х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 125А/380В, Выходы: 4НР х 32А/380В + 12ДИМ х 16А/220В Компоненты: Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16A) – 1шт Розетка хартинг – 1 канал | 2 |
| **ЩР-125 №7** 125А/380В => 2НР х 32А/380В + 12ДИМ х 16А/220В + 6ДИМ х 25А/220В + 9Shuko х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 125А/380В, Выходы: 2НР х 32А/380В + 12ДИМ х 16А/220В + 6ДИМ х 25А/220В + 9Shuko х 16А/220В Компоненты: Розетка хартинг – 2 канала Сплиттер Svetoch – 1 шт Диммер Imlight 12x3 – 1 шт Блок управления тельфером 6ch - 1 шт Диммер DDR 6x5кВт – 1 шт Розетка Shuko – 9 шт | 2 |
| **ЩР-63 №8** 63А/380В => 63А/380В + 4НР х 32А/380В + 12ДИМ х 25А/220В + 9Shuko х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 63А/380В, Выходы: 63А/380В + 4НР х 32А/380В + 12ДИМ х 25А/220В + 9Shuko х 16А/220В Компоненты:  Диммер DDR 6x5кВт – 2 шт Розетка Shuko – 9 шт | 1 |
| **ЩР-63 №9** 63А/380В => 24ДИМ х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 63А/380В, Выходы: 24ДИМ х 16А/220В Компоненты:  Демультиплексор Imlight electronix Demux-48 – 1шт Dimmer GreenTown Lights 12ch-16A – 2шт Розетка хартинг – 2шт | 2 |
| **ЩР-63 №10** 63А/380В => 4НР х 32А/380В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 63А/380В, Выходы: 4НР х 32А/380В  Компоненты:  Imlight Digital Dimming Pack PD12-3 (12ch-16A) – 1шт Розетка Shuko – 3 шт | 1 |
| **ЩР-63 №11** 63А/380В => 24ДИМ х 16А/220В + 3Shuko х 16А/220В | Щит распредельный силовой рэковый,  Вход: 63А/380В, Выходы: 24ДИМ х 16А/220В + 3Shuko х 16А/220В Компоненты:  Monastyr Custom inc. (12ch-16A) – 2шт Розетка Shuko – 3 шт | 1 |
| **ЩВР-400 №1** 400А/380В => 6НР х 63А/380В + 2НР х 32А/380В + 3Shuko х 16А/220В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 400А/380В Выходы: 6НР х 63А/380В + 2НР х 32А/380В + 3Shuko х 16А/220В | 1 |
| **ЩВР-250 №2** 250А/380В => 250А/380В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 250А/380В Рубильник On/Off Выход: 250А/380В | 2 |
| **ЩВР-125 №3** 125А/380В => 2НР х 63А/380В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 125А/380В Автомат 250А Выходы: 2НР х 63А/380В | 2 |
| **ЩВР-125 №4** 125А/380В => 4НР х 63А/380В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 125А/380В Выходы: 4НР х 63А/380В | 1 |
| **ЩВР-63 №5** 63А/380В => 2НР х 63А/380В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 63А/380В Автомат 250А Выходы: 2НР х 63А/380В | 1 |
| **ЩВР-63 №6** 63А/380В => 63А/380В + 1НР х 32А/380В + 3СЕЕ х 16А220В + 3Shuko х 16А/220В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 63А/380В Выходы: 63А/380В + 1НР х 32А/380В + 3СЕЕ х 16А220В + 3Shuko х 16А/220В | 6 |
| **ЩВР-63 №7** 63А/380В => 6НР х 32А/380В | Щит вводно-распределительный, настенный,  Вход: 63А/380В Выходы: 6НР х 32А/380В | 1 |
| **Диммерные блоки, блоки прямых включений** | |  |
| Imlight  Switch 8-1 | Блок прямых включений, 8 каналов по 5А Защита - автоматический выключатель на ток 16А, вводной автомат - 3х63А, индикатор наличия фаз, максимальный ток на фазу - 60А, подключение - клеммы, габариты 482х190х132 мм, вес 5,5 кг | 2 |
| Imlight  Switch 12-3 | Блок прямых включений, 12 каналов по 16А Защита - автоматический выключатель на ток 16А, вводной автомат - 3х63А, индикатор наличия фаз, максимальный ток на фазу - 60А, подключение - клеммы, габариты 482х190х132 мм, вес 5,5 кг | 1 |
| Svetoch  DF3-25L | Темнитель, 3 канала по 5 кВт, замедляющие дросселя | 1 |
| Monastyr Custom inc. | Диммерный блок, 6 x 1 кВт, выходы: 6 х 220В Shuko | 3 |
| SGM P810D | Диммерный блок, 8 х 2 кВт | 2 |
| Camco Digital dimming unit 1210 | Диммерный блок, 12 x 2,3 кВт | 2 |
| Светогор 12-3 | Диммерный блок, 12 x 3 кВт | 1 |
| **Силовая коммутация общего пользования** | |  |
| Кабель-канал (КАПа) AdamHall | Кабель-канал (КАПа) для прокладки и защиты коммутационных линий Статическая нагрузка: до 2 тонн. Материал: высокопрочный полиуретан с закрывающейся крышкой из рельефного ПВХ желтого цвета | 43 |
| Кабель-канал (КАПа)  UC Stage  CR-2CHY | Кабель-канал двухручьевой (КАПа) для прокладки и защиты коммутационных линий, длина 1 м. Статическая нагрузка: до 2 тонн. Материал: высокопрочный полиуретан с закрывающейся крышкой из рельефного ПВХ желтого цвета | 100 |
| Кабель-канал (КАПа)  UC Stage  CR-5CHY | Кабель-канал пятиручьевой (КАПа) для прокладки и защиты коммутационных линий, длина 0,75 м Статическая нагрузка: до 2 тонн. Материал: высокопрочный полиуретан с закрывающейся крышкой из рельефного ПВХ желтого цвета | 65 |
| Ввод 600А PLC Proel | Ввод для силовой стойки с разъемом PROEL LOCK SERIES, длина 25 м., нагрузка 600А | 5 |
| Ввод 600А клемма | Ввод для силовой стойки под клеммы, длина 25 м., нагрузка 600А | 5 |
| 125Ах125А 3м | Силовой кабель, длина 3 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 125Ах125А 31м | Силовой кабель, длина 31 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 125Ах125А 40м | Силовой кабель, длина 40 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 125Ах125А 45м | Силовой кабель, длина 45 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 125Ах125А 46м | Силовой кабель, длина 46 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 125Ах125А 48м | Силовой кабель, длина 48 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 125Ах125А 65м | Силовой кабель, длина 65 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 125Ах125А 70м | Силовой кабель, длина 70 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 125Ах125А 75м | Силовой кабель, длина 75 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 10м | Силовой кабель, длина 10 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 13м | Силовой кабель, длина 13 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 20м | Силовой кабель, длина 20 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 25м | Силовой кабель, длина 25 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 6 |
| 63Ах63А 30м | Силовой кабель, длина 30 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 33м | Силовой кабель, длина 33 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 38м | Силовой кабель, длина 38 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 63Ах63А 43м | Силовой кабель, длина 43 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 45м | Силовой кабель, длина 45 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| 63Ах63А 50м | Силовой кабель, длина 50 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 63Ах63А 58м | Силовой кабель, длина 58 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 2 |
| 63Ах63А 100м | Силовой кабель, длина 100 м., разъемы CEE17 (IEC 60309) connector 5pin Количество полюсов: 3Р+РЕ+N | 1 |
| Раздача 125А | Силовой кабель | 1 |
| Хвост 125А 5м | Силовой кабель | 2 |
| Хвост 125А 20м | Силовой кабель | 1 |
| Хвост 125А 25м | Силовой кабель | 1 |
| Хвост 63А 0,5м | Силовой кабель | 1 |
| Хвост 63А 3м | Силовой кабель | 1 |
| 63А/380В => 32А/380В | Переходник | 2 |
| 63А/380В => 2 х 63А/380В | Переходник | 2 |
| 63А/380В => 125А/380В | Переходник | 7 |
| 125А/380В => 63А/380В | Переходник | 2 |
| Кабель СИП - бухта | Силовой кабель | 2 |
| **Автономные источники питания** | |  |
| DDE DPG6503E | Бензиновый генератор трех-фазный Двойной стартер: электрический/ручной. Активная мощность – 6 кВт. Объем бензобака – 25 л. Количество фаз – 3. Аппарат оборудован глушителем и колесами. Есть вольтметр для контроля за напряжением. Количество розеток – 2 шт. (220 В и 380 В). | 1 |
| **Прочее оборудование** |  |  |
| Элвин ЭК-1,5П | Тепловая пушка, электрокалорифер Номинальная мощность 1,5 кВт Номинальное напряжение 220 В Минимальная производительность 900 м3/ч Увеличение температуры на выходе 40о С Диаметр крыльчатки 300 мм Угол атаки лопастей 22° Стабилизатор воздушного потока есть Автопродувка есть Двигатель 18/25 W Коммутационное оборудование Твердотельное реле Промежуточное реле РЭК-78/3 Тип ТЭН 190В10/3,0О220 х3  Габариты  Длина 540 мм Ширина 440 мм Высота 550 мм Масса, 19 кг | 1 |
| Элвин ЭК-9П | Тепловая пушка, электрокалорифер Номинальная мощность 9 кВт Номинальное напряжение 380 В Минимальная производительность 900 м3/ч Увеличение температуры на выходе 40о С Диаметр крыльчатки 300 мм Угол атаки лопастей 22° Стабилизатор воздушного потока есть Автопродувка есть Двигатель 18/25 W Коммутационное оборудование Твердотельное реле Промежуточное реле РЭК-78/3 Тип ТЭН 190В10/3,0О220 х3  Габариты  Длина 540 мм Ширина 440 мм Высота 550 мм Масса, 19 кг | 2 |
| Ballu BHDP-50 | Дизельная тепловая пушка прямого нагрева Тепловая мощность, кВт 50 Напряжение питания, В/Гц 220/50 Потребляемая мощность,Вт 230 Производительность по воздуху, м куб/ч 760 Тип топлива дизель Объём топливного бака 38 Непрерывное время работы, ч 9 Расход топлива, кг/ч 4 Способ подачи топлива компрессор Размер прибора (ШхВхГ), мм 860х460х380 Размеры упаковки (ШxВxГ), мм 880х500х395 Вес нетто / брутто, кг 22 / 24 | 1 |
| AC Electric  ACE-HD2 | Тепловая пушка, электрическая Максимальная потребляемая мощность 2 кВт,  Номинальное напряжение 220 В Площадь обогрева до 25 м.кв. Габариты 250х315х245 мм Вес 3,2 кг | 2 |
| Kerona PID-90K | Дизельная тепловая пушка непрямого нагрева, 26 кВт Максимальный расход топлива, л/ч 2,7 (дизель, керосин) Вместимость бака, л 49 Время неприрывной работы, ч 18 Производительность, Кал/ч 22 700 Тепловая мощность, кВт 26 Площадь обогрева, м2 200 Наличие термостата да Диапазон температур 4...45 Температура на выходе температура окружающего воздуха +50 град Напряжение питания,В 220 Масса, кг 30 Габаритные размеры 587x1205x850 Датчик перегрева Да | 3 |
| **Шатры** |  |  |
| Шатер-пагода (ШхГхВ): 5х5х4,6 м. | Шатер (ШхГхВ): 5х5х4,6 м. Цвет: белый, тентовая ткань Высота в коньке: 4,6 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 1 час / 4 чел. | 3 |
| Шатер-пагода (ШхГхВ): 5х5х4,6 м. | Шатер (ШхГхВ): 5х5х4,6 м. Цвет: бежевый, тентовая ткань Высота в коньке: 4,6 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 1 час / 4 чел. | 11 |
| Шатер (ШхГхВ): 4х8х3,85 м | Шатер (ШхГхВ): 4х8х3,85 м Цвет: белый, ткань Оксфорд Высота в коньке: 3,85 м. Высота стен: 2,15 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 1 час / 4 чел. | 1 |
| Шатер (ШхГхВ): 5х10х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 5х10х4,5 м. Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 2 часа / 4 чел. | 5 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х10х4,5 м | Шатер (ШхГхВ): 10х10х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 3 часа / 4 чел. | 5 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х15х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х15х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа)/бригада: 4 часа / 4 чел. | 3 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х20х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х20х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 4 часа / 4 чел. | 3 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х25х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х25х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 5 часов / 4 чел. | 2 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х30х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х30х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа)/бригада: 5 часа / 4 чел. | 2 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х35х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х35х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 4 часов / 4 чел. | 1 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х40х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х40х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 6 часов / 4 чел. | 1 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х45х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х45х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 6 часов / 4 чел. | 1 |
| Шатер (ШхГхВ): 10х50х4,5 м. | Шатер (ШхГхВ): 10х50х4,5 м Цвет: белый Высота в коньке: 4,5 м. Высота стен: 2,5 м. Время мотнажа (демонтажа) / бригада: 6 часов / 4 чел. | 1 |
| Настил пола, м.кв. | Брус 50х150мм + фанера 15 мм. | 500 |
| Покрытие пола, м.кв. | Ковролин серый/черный бюджетный | 500 |
| Покрытие пола, м.кв. | Ковролин серый/черный новый | 500 |
| **Генераторы эффектов** |  |  |
| SOLISTA  Bubble Machine B-200 | Генератор мыльных пузырей Мощность: 200Вт Производительность: 500 м3/мин Выброс пузырей: до 10м Емкость для жидкости: 2,5 литра Габаритные размеры (ШхВхГ), мм: 450х390х410 Масса, кг: 13,5 | 2 |
| Antari  HZ-350 | Генератор тумана Мощность: 350 Вт Питание: 110/240В AC, 50/ 60Гц~ Выход дыма/ тумана: 57 м³/мин. Управление: DMX, пульт ДУ (входит в комплект) Потребляемая жидкость: Antari HZL-1 Емкость резервуара: 2.5 л Потребление жидкости: 21 час./л Давление: 30 Паскаль | 4 |
| Antari  HZ-400 | Генератор тумана Мощность: 400 Вт Питание: 110/240В AC, 50/ 60Гц~ Выход дыма/ тумана: 79 м³/мин. Управление: DMX, таймер, пульт ДУ (выборочно) Потребляемая жидкость: Antari HZL-1 Емкость резервуара: 2.5 л Потребление жидкости: 16 час./л Давление: 100 Паскаль | 2 |
| Involight HZ2500 | Генератор тумана (дымки, hazer) Мощность нагревательного элемента: 1500 Вт Время нагрева: 1 мин Производительность: 250 кубометров/мин Применяемая жидкость: на водной основе Управление: DMX512- 2 канала/встроенный дисплей с управлением Объём канистры: 5 л Питание: 230 В, 50 Гц Размеры: 470х250х250 мм Вес: 16 кг | 2 |
| Antari  Snow S-100-II | Генератор снега Мощность: 600 - 1130 Вт  Питание: 230/240 В AC, 50/ 60 Гц~ Макс. производительность: 140 мл/мин Макс. расход жидкости: 10 мин./л Емкость резервуара: 5 л Потребляемая жидкость: ANTARI SL-5 / SL-5A | 1 |
| MLB F-2000 Fogger | Генератор дыма Питание 230В/50 Гц Потребляемая мощность 1000Вт Выброс струи дыма до 10м Емкость резервуара 2,5л | 2 |
| Martin LeMaitre | Генератор низкого дыма Питание 220/230В 50/60Гц | 2 |
| Robe FOG 1500 | Генератор дыма Напряжение питания: 230/240V, 50/60 Гц. Нагреватель: 1,500W. Производительность: 570 куб.м/мин. Время разогрева: 11 мин. Потребляемый объем жидкости: 1 л./13 мин. (при 100% выходе). Объем канистры: 6 литров. Индикатор низкого уровня жидкости: Синий LED. Пульт управления (входит в комплект): Управление по DMX | 2 |
| ANTARI Z-3000 II | Генератор дыма Нагреватель: 3000 Вт Производительность: 1130 куб.м/мин/p> Вместимость бака: 6 л Время нагрева: 12 мин Подача: 5 мин/литр Пульт управления( в комплекте): Z-20 ( ВКЛ/ВЫКЛ, таймер ) Вес: 14 кг Габариты: 735 х 310 х 192 мм | 2 |
| Look Solutions VIPER NT | Генератор дыма, управление DMX512, встроенный таймер, мощность 1300 Вт. Габариты: 470 x 230 x 240 | 1 |
| Вентилятор  BV-3.45 | Вентилятор сценический d45 см., 90 Вт | 2 |
| TAS Windy fun | Генератор ветра, 135 Вт, 1670 м.куб./ч. | 3 |
| Jem Hydra | Многоствольный генератор дыма | 2 |
| **Стробоскопы** |  |  |
| Martin Atomic 3000 | Стробоскоп  Мощность: 3000 Вт, DMX-512 Тип лампы: ксеноновая лампа Philips XOP 15 -OF или XOP 7 - OF Xenon Стробирующие эффекты: 0-650 мсек (50 Гц), 0-530 (60 Гц) Скорость стробирующего эффекта: 0-25 вспышек/сек. (50 Гц), 0-30 вспышек/сек. (60 Гц) Эффект ослепления: продолжительный с автозатемнением Интенсивность стробирования: максимальное затемнение Специальные эффекты: нарастание, понижение, нарастание-понижение, случайные вспышки, молнии, импульсы, ослепление, одиночные вспышки | 14 |
| Martin Atomic Scroller | DMX-управляемый скроллер для стробоскопа Atomic 3000 | 3 |
| Involight Strob | Стробоскоп Мощность: 1500 Вт Лампа: XOP15  Управление: DMX-512 (2 канала) Звуковая активация (при отключении DMX, без регулировок)  Частота вспышек: 0-20 вспышек в секунду  Блиндер-функция (ослепление): до 3 сек Регулировки: диммер 0-100%, выключение прибора Разъемы: XLR для DMX Питание: 220 В, 50 Гц  Размеры: 453х207х136 мм  Вес: 5,6 кг | 1 |
| LM-1500 | Стробоскоп Мощность: 1500 Вт Управление: DMX-512 Световой источник: лампа XOP 15 (1500 Вт) | 4 |
| MW Strob | Стробоскоп Мощность: 1500 Вт Защита: 16A Лампа: XOP – 15 (1500W) | 1 |
| **Профессиональные лазеры и аксессуары** | |  |
| GS-12W\_Air | Полупроводниковая, диодная лазерная система  Мощность излучения, 12Вт Встроенный контроллер FB4 Протоколы управления: Ethernet, ArtNet, DMX Мощность красного 638нМ, мВт, 3500 Мощность зеленого 520нМ, мВт, 4000 Мощность синего 445, мВт, 4500 Кабель питания, сигнальный кабель Ethernet 10 м., Охлаждение воздушное Модуляция аналоговая Требования к питанию: 230 В/50 Гц Потребляемая мощность, Вт 350 Степень защиты IP54 Вес, кг 18 | 12 |
| Pangolin Beyond Ultimate | Программная платформа для создания и воспроизведения лазерного и мультимедийного шоу профессионального уровня. Платформа управления сетевым оборудованием, контроль всех параметров управления проектором и шоу, а также возможность взаимодействия с другим световым оборудованием. | 1 |
| MSI Pulse GL76 | Ноутбук | 1 |
| G&S GS-3W Air (Kvant-3000) | Лазер твердотельный цветной 3 Вт | 1 |
| RGN K-51 | Лазер твердотельный зеленый 5 Вт | 1 |
| NanoStation LOCO M5 | Wi-Fi трансмиттер | 3 |
| Pangolin LD 2000 | Программно-аппаратный комплекс для управления лазерными шоу | 1 |
| KUM 32 Win98 | Выносная плата для ПО Pangolin | 1 |
| Pangolin PC | Системный блок | 1 |
| Сетка 12х8 | Сетка для лазерной проекции 12х8(белая) | 1 |
| Сетка 4х4 | Сетка для лазерной проекции 4х4(голубая) | 4 |
| Сетка 6х6 | Сетка для лазерной проекции 6х6(белая) | 1 |
| Сетка 6х6 | Сетка для лазерной проекции 6х6(зеленая) | 1 |
| Сетка 8х7 | Сетка для лазерной проекции 8х7(голубая) | 1 |
| NanoStation LOCO M5 | Wi-Fi трансмиттер | 3 |
| **Спаркуляры** |  |  |
| Showven BT01 | Спаркуляр-эффект. Направление фонтана: прямо вверх  Высота фонтана: от 1,5 до 5 метров (HC8200 LARGE)  Возможность изменение высоты фонтана: ДА  Вид наполнителя HC8200(200гр): SMALL/MEDIUM/LARGE  Объём отсека для наполнителя HC8200: 200 гр  Время работы прибора на одной заправке 7-14 минут  Возможность подключения автономного питания  Возможность использования на закрытых и открытых площадках  Защита от случайного опрокидывания прибора: Есть  Интерфейс подключения: DMX IN/Out (3 pin), AC IN/Out  Управление: DMX, контроллер ZK6200  Температура работы: от -10 до +50 градусов по цельсию  Напряжение: 220 В  Мощность: 500 Вт  Размеры: 200х218х305 мм (ШхГхВ)  Вес: 8,5 кг | 8 |
| Showven ZK6200 | Программируемый автономный контроллер для спаркуляров. Интерфейс подключения: DMX, MIDI, USB, CAN, аудио Работает с приборами: Sparkular, Sparkular Mini, Sparkular Fall, Sparkular fall mini, Sparkular Pro, Cyclone, Triple, SONICBOOM, uFLAMER, CIRCLE FLAMER Максимальное кол-во подключаемых приборов: 18 штук, SPIN – 9 штук, TRIPLE – 6 штук. Температура работы: от -10 до +50 градусов по цельсию Напряжение: 220 В Мощность: 15 Вт Размеры: 390 х 310 х 115 мм (ШхГхВ) Вес: 3,5 кг | 1 |
| **Крио-эффекты** |  |  |
| Global Effects CO2 JET DMX | Стационарная криопушка. Высота шлейфа – 8-10 метров. | 10 |
| Global Effects CO2 JET | Конфетти-бластер. Выброс конфетти/снега до 15 м.  В короб помещается около 10 кг конфетти/снега. При максимальной загрузке бластера выдув всего содержимого может быть от 20 секунд до 2 минут. В среднем, за 2 секунды можно выдуть 1 кг расходного материала. | 2 |
| Шланг CO2, длина 10м | Шланг высокого давления CO2, длина 10м | 10 |
| Шланг СО2, длина 5м | Шланг высокого давления СО2, длина 5м | 2 |
| Переходник СО2 | Переходник с шланга высокого давления на баллон СО2 (3/8 на 3/4) | 12 |
| Баллон для CO2 | Баллон для CO2, емкость 50 л. | 16 |
| Баллон для CO2 | Баллон для CO2, емкость 10 л. | 1 |
| **Конфетти, серпантин, пламя** |  |  |
| Global Effects EASY Base | Универсальная база для различных насадок эффектов, 3 скорости выдува Мощность: 400Вт V (об/мин): 2100 Ток, А: 1,01 Q, м3/час: 880 дБ (А): 63 Вес: 4 кг | 4 |
| Global Effects EASY Swirl | Насадка для базы EASY Base - подвесная конфетти-машина.  Выдувает конфетти и искусственный снег любого размера и вида в диаметре 4-5 метров при максимальной мощности двигателя. В короб конфетти-машины помещается: около 2-3 кг бумажного конфетти, 3-4 кг искусственного снега, около 6 кг металлизированного конфетти. При работе на максимальных оборотах вентилятора, полностью заполненного короба хватает на 2-3 мин. беспрерывной работы. При работе на малых оборотах – до 10 мин. | 2 |
| Global Effects EASY Confetti | Насадка для базы EASY Base для вертикального выдува конфетти. Выдувает конфетти, искусственный снег любого размера и вида на дистанцию до 10 метров. В короб конфетти-машины помещается: около 2 кг бумажного конфетти или снега, 3-4 кг металлизированного конфетти | 2 |
| Global Effects EASY Flame | Насадка для базы EASY Base - установка имитации пламени, создает эффект настоящего огня высотой 2 м. | 2 |
| DJ FunFetti Shot | Напольная выдувная конфетти-машина DMX | 4 |
| **Прочее оборудование** |  |  |
| UV 400 | Прожектор ультрафиолетового света, 400 Вт | 4 |
| Горелка газовая | Горелка, эффект "дыхание огненного дракона", высота вспышки 3 м. | 11 |
| Звездное небо | Звездное небо | 1 |
| Шар 0,3м | Зеркальный шар диаметром 0,3 м. | 1 |
| Шар 0,4м | Зеркальный шар диаметром 0,4 м. | 1 |
| Шар 0,5м | Зеркальный шар диаметром 0,5 м. | 1 |
| Электропривод шара | Электропривод шара | 1 |
| Роллап | Моторизованный раздвижной экран-сетка для лазерной и видео-проекции 4х8 м. | 6 |
| **Расходные материалы отдела светового оборудования** | |  |
| Gaffa tape | Скотч экстраматовый MagTape Xtra Matt, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Gaffa tape | Скотч флуоресцентный Pro Gaff 24, ширина 24 мм., цветной | 1 |
| Gaffa tape | Скотч цветной Artist Tape, ширина 18 мм., цветной | 1 |
| Le mark Floor | Скотч балетный PVC50BK, ширина 50 мм., черный | 1 |
| **Расходные материалы отдела звукового оборудования** | |  |
| Gaffa tape | Скотч экстраматовый MagTape Xtra Matt, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Gaffa tape | Скотч флуоресцентный Pro Gaff 24, ширина 24 мм., цветной | 1 |
| Gaffa tape | Скотч цветной Artist Tape, ширина 18 мм., цветной | 1 |
| Le mark Floor | Скотч балетный PVC50BK, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Duracell ААА | Элемент питания, тип ААА (44 мм.), 1,5 В | 1 |
| Duracell АА | Элемент питания, тип АА (48,5 мм.), 1,5 В | 1 |
| Duracell 9V | Элемент питания, тип "Крона", 9 B | 1 |
| **Расходные материалы отдела видео-оборудования** | |  |
| Gaffa tape | Скотч экстраматовый MagTape Xtra Matt, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Gaffa tape | Скотч флуоресцентный Pro Gaff 24, ширина 24 мм., цветной | 1 |
| Gaffa tape | Скотч цветной Artist Tape, ширина 18 мм., цветной | 1 |
| Le mark Floor | Скотч балетный PVC50BK, ширина 50 мм., черный | 1 |
| **Расходные материалы отдела металлоконструкций** | |  |
| Gaffa tape | Скотч экстраматовый MagTape Xtra Matt, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Gaffa tape | Скотч флуоресцентный Pro Gaff 24, ширина 24 мм., цветной | 1 |
| Gaffa tape | Скотч цветной Artist Tape, ширина 18 мм., цветной | 1 |
| Le mark Floor | Скотч балетный PVC50BK, ширина 50 мм., черный | 1 |
| **Расходные материалы отдела силового электро-оборудования** | |  |
| Gaffa tape | Скотч экстраматовый MagTape Xtra Matt, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Gaffa tape | Скотч флуоресцентный Pro Gaff 24, ширина 24 мм., цветной | 1 |
| Gaffa tape | Скотч цветной Artist Tape, ширина 18 мм., цветной | 1 |
| Le mark Floor | Скотч балетный PVC50BK, ширина 50 мм., черный | 1 |
| **Расходные материалы отдела спецэффектов** | |  |
| Gaffa tape | Скотч экстраматовый MagTape Xtra Matt, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Gaffa tape | Скотч флуоресцентный Pro Gaff 24, ширина 24 мм., цветной | 1 |
| Gaffa tape | Скотч цветной Artist Tape, ширина 18 мм., цветной | 1 |
| Le mark Floor | Скотч балетный PVC50BK, ширина 50 мм., черный | 1 |
| Конфетти металлизированное 17х55мм | Расходный материал для конфетти-машин, 1 кг. | 1 |
| Серпантин металлизированный 1,5смх5м | Расходный материал для конфетти-машин, 1 кг. | 1 |
| Одноразовый ствол для конфетти-пушки, 40см заряженный конфетти или серпантином | Расходный материал для конфетти-пушки, 1 шт. | 1 |
| Одноразовый ствол для конфетти-пушки, 80см заряженный конфетти или серпантином | Расходный материал для конфетти-пушки, 1 шт. | 1 |
| Showven HC8200 Medium | Расходный материал для спаркуляров, средние гранулы, упаковка 200 г. | 1 |
| Showven HC8200 Large | Расходный материал для спаркуляров, крупные гранулы, упаковка 200 г. | 1 |
| Заправка баллона СО2 | Расходный материал для крио-пушек, СО2-бластеров, объем 50 л. | 1 |
| Заправка баллона пропановой смесью | Расходный материал для пропановых горелок, объем 5 л. | 1 |
| Сухой лед для генератора низкого дыма | Расходный материал для генератора низкого дыма, до 10 кг. | 1 |
| Жидкость для генератора дыма | Расходный материал для генератора дыма, 1 л. | 1 |
| Жидкость для генератора тумана | Расходный материал для генератора тумана, 1 л.. | 1 |
| Жидкость для генератора снега | Расходный материал для генератора снега, 1 л. | 1 |
| Жидкость для генератора мыльных пузырей | Расходный материал для генератора мыльных пузырей, 1 л. | 1 |
| **Технический персонал (указать почасовую или посменную тарификацию оплаты труда)** | |  |
| Монтажник | Специалист | 1 |
| Звуко-оператор | Специалист | 1 |
| Звуко-режиссер | Специалист | 1 |
| Звуко-инженер | Специалист | 1 |
| Техник сцены | Специалист | 1 |
| Видео-инженер | Специалист | 1 |
| Видео-режиссер | Специалист | 1 |
| Видео-оператор | Специалист | 1 |
| Оператор видео-сервера | Специалист | 1 |
| Оператор системы управления медиа-поверхностями ИНТВ | Специалист | 1 |
| Свето-оператор | Специалист | 1 |
| Свето-режиссер | Специалист | 1 |
| Осветитель | Специалист | 1 |
| Грузчик | Специалист | 1 |
| Альпинист | Специалист | 1 |
| **Транспорт (указать тарификацию оплаты транспортных расходов по часам или по километрам пробега)** | |  |
| Грузовой автомобиль, 18 м3 | Транспорт | 1 |
| Грузовой автомобиль, 38 м3 | Транспорт | 1 |
| Грузовой автомобиль, 94 м3 | Транспорт | 1 |
| Автопогрузчик-манипулятор | Транспорт | 1 |
| Вилочный погрузчик | Транспорт | 1 |
| Автокран | Транспорт | 1 |
| Автовышка (мехрука) | Транспорт | 1 |

*Исполнитель по согласованию с Заказчиком имеет право предложить аналогичное оборудование для оказания услуг, идентичное по функциональному назначению, количеству, применению и не уступающее по техническим характеристикам оборудованию, представленному в техническом задании.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Специалист** | **Кол-во** | **Функционал** | **Занятость на матче** |
| 1 | Видеоинженер | По запросу | Настраивает экраны Заказчика, запускает контент во время мероприятия. До начала мероприятия занимается подключением оборудования, проверкой видео сигналов согласно схеме подключения. Участвует в репетициях и работает на мероприятии на оборудовании Заказчика. | По заявке |
| 2 | Монтажник видеооборудования | По запросу | Занимается комплектацией, монтажом, настройкой видео-оборудования, прокладывает линии силовой и сигнальной коммутации видео-оборудования. | По заявке |
| 3 | Монтажник светового оборудования | По запросу | Занимается комплектацией, монтажом, настройкой светового оборудования, прокладывает линии силовой и сигнальной коммутации светового оборудования. | По заявке |
| 4 | Звукорежиссер | По запросу | Руководит работой звукооператора, корректирует баланс аудио-источников, динамический и частотный диапазон. | По заявке |
| 5 | Монтажник звукового оборудования | По запросу | Занимается комплектацией, монтажом, настройкой звукового оборудования, прокладывает линии силовой и сигнальной коммутации звукового оборудования. | По заявке |
| 6 | Монтажник спецэффектов | По запросу | Занимается комплектацией, монтажом, настройкой спецэффектов, прокладывает линии силовой и сигнальной коммутации видео-оборудования. | По заявке |
| 7 | Монтажник металлоконструкций | По запросу | Занимается комплектацией, монтажом, металлоконструкций, электролебедок, пультов управления лебедками, прокладывает линии силовой и сигнальной коммутации электролебедок. | По заявке |
| 8 | Монтажник – высотник | По запросу | Производит работы по монтажу оборудования на высоте с использованием специального снаряжения. | По заявке |
| 9 | Инженер – электрик | По запросу | Производит расчет силовых нагрузок, занимается комплектацией коммутационного электро-силового оборудования и кабелей более 32А. | По заявке |
| 10 | Оператор и режиссер лазерной анимации | По запросу | Занимается согласованием, подготовкой или адаптацией контента лазерных шоу, настройкой лазерных систем, специализированного программного обеспечения, управляет системой лазерной проекции во время мероприятий. | По заявке |

Исполнитель должен предусмотреть замещение персонала в случае невозможности работы на мероприятии по тем или иным причинам.

**Приложение №4 к Техническому заданию**

**Перечень №4 услуги для трансформации G-Drive Арены под мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование услуги | Ед. изм. |
| 1 | Демонтаж/монтаж секции бортовой системы | шт. |
| 2 | Демонтаж/монтаж полотна ограждения зрителей | шт. |
| 3 | Демонтаж/монтаж боксов игроков/судей | шт. |
| 4 | Монтаж/демонтаж изоляционного покрытия | м2 |
| 5 | Монтаж/демонтаж декоративного (коврового) покрытия | м2 |
| 6 | Монтаж/демонтаж сцены | м2 |
| 7 | Монтаж/демонтаж зрительских (концертных) стульев/столов | шт. |
| 8 | Демонтаж/монтаж боксов игроков (скамейка запасных) | шт. |
| 9 | Монтаж/демонтаж сценического павильона в фойе/на улице | шт. |
| 10 | Монтаж/демонтаж светодиодного экрана в фойе | шт. |
| 11 | Монтаж/демонтаж защитной сетки | шт. |

При расчете стоимости тарифных единичных расценок на приведенные в таблице услуги и определении требуемых к привлечению ресурсов Исполнитель должен учитывать, что максимальное время на подготовку арены под мероприятия не должно превышать 12 (двенадцать) часов, если иное предварительно не согласовано с Заказчиком в зависимости от загруженности Арены и категории мероприятия.

Заказчик направляет в адрес Исполнителя заявку с указанием необходимых услуг не позднее, чем за 10 (десять) календарных дней до даты проведения мероприятия.

Приложение №2

К Договору №\_\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023г.

**АКТ СДАЧИ-ПРИЕМКИ УСЛУГ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**к Договору № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.**

<г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_> <«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.>

**Общество с ограниченной ответственностью «Хоккейный клуб «Авангард»**, именуемая в дальнейшем **«Заказчик»**, в лице <\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_>, действующего на основании <\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_> с одной стороны, и <\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_> , именуемое в дальнейшем **«Исполнитель»**, в лице <\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_>, действующего на основании <\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_>, с другой стороны, именуемые в дальнейшем совместно «Стороны», а по отдельности - «Сторона», подписали настоящий Акт сдачи-приемки услуг/работ к Договору **№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022г.** (далее – Договор) о нижеследующем:

Исполнитель /*при периодической сдаче результатов работ/* за период \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_> выполнил/оказал по техническому заданию Заказчика следующие виды услуг/работ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(\* указать перечень услуг/работ по Договору, выполненные Исполнителем)*

1. Исполнитель передал, а Заказчик принял результаты выполненных/оказанных работ/услуг в виде /Акта сдачи-приёмки

2. Стоимость услуг/работ, оказанных/выполненных Исполнителем составляет: \_\_\_\_\_\_\_\_руб. 00 коп. (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_рублей 00 копеек) рублей, НДС не облагается в соответствии с применением УСН.

3. Вышеперечисленные услуги/работы оказаны/выполнены полностью и в срок. Заказчик претензий по объему, качеству и срокам оказания/выполнения услуг/работ <не имеет/ имеет>.

*(\* в случае наличия претензий необходимо указать перечень данных недостатков и сроки их устранения).*

4. Настоящий Акт составлен в 2-х экземплярах, один из которых хранится у Исполнителя, а другой у Заказчика.

**ПОДПИСИ СТОРОН:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** |

**ФОРМА СОГЛАСОВАНА:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |

Приложение №3

К Договору №\_\_\_\_\_ от \_\_.\_.2023г.

**КАЛЬКУЛЯЦИЯ**

**по обеспечению матчей**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование позиции | **Расшифровка стоимости услуг по техническому обеспечению во время проведения матчей ХК Авангард, ХК «Омские Ястребы», ХК «Омские Крылья» в здании G-Drive Арены г. Омск.** | | | | |
| Единица | шт. | Стоимость за 1 матч КХЛ на G-Drive Арене, руб. **с учетом НДС/НДС не облагается** | Общая стоимость за \_\_ матча КХЛ на G-Drive Арене, руб.  **с учетом НДС/НДС не облагается** | Стоимость за 1 матч МХЛ/ВХЛ на G-Drive Арене, руб.  **с учетом НДС/НДС не облагается** |
| **Звуковое оборудование в чашу** | | | |  |  |  |
| 1 | Комплект звукового оборудования в чашу по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Звуковое оборудование в фойе** | | | |  |  |  |
| 2 | Комплект звукового оборудования в фойе по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Световое оборудование** | | | |  |  |  |
| 3 | Световое оборудование по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Лазерное оборудование** | | | |  |  |  |
| 4 | Лазерное оборудование по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Трансляционное оборудование для видеокуба** | | | |  |  |  |
| 5 | Комплект трансляционного оборудования по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Металлоконструкции** | | | |  |  |  |
| 6 | Комплект металлоконструкций по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Спецэффекты** | | | |  |  |  |
| 7 | Комплект спецэффектов по ТЗ | компл. | 1 |  |  |  |
| **Персонал матчей/мероприятий** | | | |  |  |  |
| 8 | Персонал матчей/мероприятий по ТЗ | коллектив | 1 |  |  |  |
| **Прочие расходы (транспортные/накладные/расходные и т.д.)** | | | |  |  |  |
| 9 | Транспортные расходы и расходные материалы | коллектив | 1 |  |  |  |
| **ОБЩАЯ СТОИМОСТЬ\*\*, руб. с учетом НДС/НДС не облагается** | | | |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |

Приложение №4

К Договору №\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023г.

|  |
| --- |
| **Стоимость услуг по трансформации G-Drive Арены под мероприятия.** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование услуги | Ед. изм. | Стоимость, руб. за ед. **с учетом НДС/НДС не облагается** |
|  |
| 1 | Демонтаж/монтаж одной секции бортовой системы | шт. |  |  |
| 2 | Демонтаж/монтаж полотна ограждения зрителей | шт. |  |  |
| 3 | Демонтаж/монтаж одного бокса игроков/судей | шт. |  |  |
| 4 | Монтаж/демонтаж изоляционного покрытия | м2 |  |  |
| 5 | Монтаж/демонтаж декоративного (коврового) покрытия | м2 |  |  |
| 6 | Монтаж/демонтаж сцены | м2 |  |  |
| 7 | Монтаж/демонтаж зрительских (концертных) стульев/столов | шт. |  |  |
| 8 | Демонтаж/монтаж одного бокса игроков (скамейка запасных) | шт. |  |  |
| 9 | Монтаж/демонтаж сценического павильона в фойе | шт. |  |  |
| 10 | Монтаж/демонтаж светодиодного экрана в фойе | шт. |  |  |
| 11 | Монтаж/демонтаж защитной сетки | шт. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |

Приложение №5

К Договору №\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023г.

**Стоимость перечня оборудования и услуг для проведения иных мероприятий Хоккейного клуба «Авангард» в здании G-Drive Арены, на прилегающей территории, а также на иных площадках города Омска.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |

Приложение № 5.1.

к Договору №\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023 г.

**Стоимость перечня дополнительного оборудования и услуг для использования на матчах регулярного чемпионата КХЛ / МХЛ / ВХЛ и в матчах серии игр плей-офф ХК «Авангард», ХК «Омские Ястребы» и ХК «Омские крылья» в здании G-Drive Арены**

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |

Приложение №6

К Договору №\_\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023г

ФОРМА

**Спецификация**

1. Период выполнения/оказания работ/услуг по техническому обеспечению матчей/мероприятий: с \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_гг.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Характеристика** | **Кол-во, шт.** | **Цена, руб.** | **Сумма, руб.** |
| **<Матч/Мероприятие>** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Итого, руб. НДС не облагается** | | | |  |

2. Общая стоимость услуг, согласно данной Спецификации, составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рублей \_\_\_\_ копеек, с учетом НДС/НДС не облагается.

3. Настоящее Приложение подписано в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон и является неотъемлемой частью Договора № \_\_\_\_\_\_ от \_\_.\_\_.2023 г.

ПОДПИСИ СТОРОН

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

м.п. м.п.

|  |  |
| --- | --- |
| **Исполнитель**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**  **М.П.** | **Заказчик**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Чистяков Г.А./**  **М.П.** |